رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبري
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ — محلى: ٩٢٢٨٢

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى: ٤١٣٧

الخميس ١٢ جمادى الآخرة ١٤٠٤ — ١٥ مارس (آذار) ١٩٨٤ — ٦ برمهات ١٧٠٠ ● العدد ٩٩١٠ السنة الثانية والثلاثون ● AL-AKHBAR, 15 MARCH 1984

معارك شرسة
بين القوات العراقية والايرانية شرق البصرة
العراق يعلن : ١٠٩٥ جثة إيرانية تغطى ساحة القتال

بغداد ، طهران — وكالات الانباء :

أعلن راديو بغداد ان معارك ضارية قد دارت أمس بين القوات العراقية والايرانية فى منطقة شرقى البصرة ..

قال ان المقاتلات وطائرات الهليكوبتر العراقية شنت سلسلة من الغارات المتتالية ضد مواقع تجمع القوات الايرانية فى المنطقة والحقت بها خسائر فادحة فى الافراد والمعدات ..

واكد بيان عسكرى عراقى ان عدد الجثث الايرانية التى غطت ساحة القتال بلغ ١٠٩٥ جثة ، وبذلك يصل عدد القتلى الايرانيين خلال الهجوم العراقى الاخير الى ٢٢٥٢ من مختلف الرتب العسكرية .

قال البيان ان المعارك تركزت فى منطقة هور الحفيظة والتى تشهد اعنف الاشتباكات منذ اربعة اسابيع .

من ناحية اخرى ، نددت بغداد بشدة الاتهامات الايرانية حول استخدام الاسلحة الكيماوية فى حرب الخليج .. وصرح متحدث رسمى عراقى بان هذه الاتهامات قد دبرتها وكالة المخابرات المركزية الامريكية .. وقال ان مصادر المعارضة الايرانية فى المنفى اكدت ان الجرحى الايرانيين الذين يعالجون من التشوهات

(البقية ص ٤ عمود ٤ ، ٥ ، ٦)

مجلس وزراء الخارجية العرب يقرر :
مساندة العراق فى دفاعه ضد إيران

بغداد — اسماعيل النقيب :

قرر مجلس وزراء الخارجية العرب فى جلسته الختامية التى عقدها مساء امس فى بغداد تأييد ومساندة العراق فى دفاعه عن اراضيه التى تتعرض للغزو من جانب ايران .

وكان مجلس وزراء الخارجية قد بدأ اجتماعاته امس فى جلسة صباحية برئاسة محمد احمد الاصبحى وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية وذلك فى جلسة علنية استمرت نصف ساعة تحدث فيها هو والشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية وقد طالب كل منهما فى كلمته بضرورة تطبيق قرار مؤتمر القمة العربى الذى عقد فى دورته الثانية عشرة بمدينة فاس بالمغرب فى سبتمبر ١٩٨٢ ، والتى تطالب بتطبيق ميثاق الدفاع العربى المشترك ، والخاص بمساندة الدول العربية مساندة كاملة لاية دولة عضو فى الجامعة العربية عندما تواجه خطرا يهدد امنها وسلامة اراضيها ، وهذا ما جعل العراق يطلب عقد اجتماع طارئ لمجلس وزراء الخارجية العرب»

(البقية ص ٤ عمود ٥ ، ٦)

اعدام جاسوسين ليبيين فى تونس

تونس — ا ف ب :

ذكرت صحيفة «الصباح» التونسية امس ان الشخصين اللذين أعدما امس الاول فى تونس بعد ادانتهما بالخيانة العظمى والتواطؤ ، هما مواطن تونسى وآخر ليبى كانا يقومان بالتجسس لحساب ليبيا . وقالت ان

(البقية ص ٧ عمود ٤)

كلمة لآخر ساعة

نتيجة لعطل كهربائى طارئ تأخر طبع مجلة آخر ساعة — كميات القاهرة — ولذلك نعتذر من تأخر نزولها الى الاسواق امس ..

وشكرا لاهتمام القراء الذين اتصلوا تليفونيا للاستفسار .. ومعذرة لهم عن هذا الظرف الطارئ والخارج عن ارادتنا . وسوف توزع باقى الكميات اليوم فى كل انحاء مصر ..

السجن اربعة شهور لصحفى تونسى سب الاسد

تونس — وكالات الانباء :

اصدرت احدى محاكم تونس امس حكما بالسجن اربعة شهور ضد عمر صحابى مدير مجلة «المغرب» التونسية لادانته بتهمة سب الرئيس السورى حافظ الاسد .

وكانت سفارة سوريا فى تونس قد اقامت هذه الدعوة بعد أن نشرت المجلة مقال راى فى ١٥ اكتوبر الماضى ، وصفت فيه الاسد بانه ميكافيلى وانتهازى .

الخارجية الامريكية تؤكد معارضتها لنقل السفارة الامريكية الى القدس

واشنطن — ا ف ب :

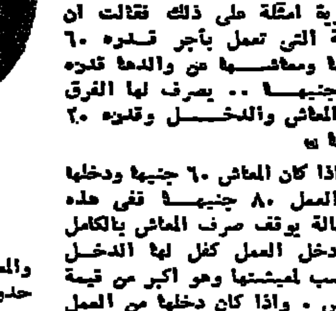
اكدت وزارة الخارجية الامريكية امس معارضتها لمشروع القانون المقدم للكونجرس والذى يطالب حكومة الولايات المتحدة بنقل سفارتها فى اسرائيل من تل ابيب الى القدس .

(البقية ص ٧ عمود ٤)

وزيرة التأمينات
للابناء حق الجمع بين معاش الأب والأم بلا حدود
وللارملة الجمع بدون حد اقصى بين دخلها والمعاش عن زوجها

كتبت مجيدة ابراهيم :

قالت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية بأن من حق الارملة العاملة الجمع بين معاش زوجها ودخلها من العمل بلا حدود ايا كان مصدر الدخل.. كما تجمع المستحقين بين معاش الام والوالد بلا حدود .


د. آمال عثمان

وبالنسبة للتعديلات الجديدة والمزايا التى كفلها قانون التأمينات الجديد لباقى المستحقين من ابناء وبنات .. تضمن رفع حدود الجمع بين المعاشات وبين المعاش والدخل الى ٥٠ جنيها شهريا . وضربت الوزيرة امثلة على ذلك فقالت ان الابنة التى تعمل بأجر قدره ٦٠ جنيها ومعاشها من والدها قدره ٨٠ جنيها .. يصرف لها الفرق بين المعاش والدخل وقدره ٢٠ جنيها .

واذا كان المعاش ٦٠ جنيها ودخلها من العمل ٨٠ جنيها ففى هذه الحالة يوقف صرف المعاش بالكامل لان دخل العمل كفل لها الدخل المناسب لمعيشتها وهو اكبر من قيمة المعاش . واذا كان دخلها من العمل فى حدود ٢٠ جنيها فى الشهر ومعاشها ٣٠ جنيها فيتم الجمع بين المعاش والدخل وتحصل على ٥٠ جنيها .. واذا كان دخلها ٢٠ جنيها والمعاش ٢٠ جنيها فيتم الجمع فى حدود ٤٠ جنيها .

وفى حالة ما اذا كان دخلها ٣٠ ومعاشها من والدها ٣٠ جنيها فتجمع فى حدود ٥٠ جنيها اى يضاف اليها ٢٠ جنيها من المعاش .

مؤتمر الحوار الوطنى اللبنانى يستأنف اعماله
جنبلاط يطالب بتشكيل مجلس رئاسة فى لبنان
الهدوء يسود بيروت وضواحيها

وليد جنبلاط لدى وصوله الى فندق البوريفاج بلوزان بسويسرا لحضور الجلسة الثانية من مؤتمر المصالحة الوطنية اللبنانية وخلفه الحرس الخاص به ..
« صورة بالراديو للاخبار »

لوزان (سويسرا) ، بيروت — وكالات الانباء :

طرح وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمى الاشتراكى وزعيم الدروز امس امام الجلسة الثالثة لمؤتمر الحوار الوطنى اللبنانى المنعقد فى لوزان ستة مطالب يتمثل احد هذه المطالب فى تشكيل مجلس رئاسة ينتخب .. بالاقتراع العام بدلا من رئيس الجمهورية .

وقال جنبلاط ان رئاسة هذا المجلس ستكون بالتناوب ومدتها سنة واحدة .. واعلن جنبلاط ان حزبه سيتقدم مع حركة (امل) الشيعية بورقة عمل مشتركة — ثم طالب بان يكون لبنان جمهورية عربية لبنانية — كذلك طالب جنبلاط بوضع حد لكل

(البقية ص ٤ عمود ٣)

مصر تتابع عن كثب مؤتمر المصالحة اللبنانية

أعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان مصر تتابع عن كثب أعمال مؤتمر المصالحة اللبنانية فى لوزان . وان وزارة الخارجية قد كلفت السفير سعد الفرارجى بمتابعة أعمال المؤتمر .

وقال : انه يأمل ان يؤدى المؤتمر الى تحقيق المصالحة بين جميع الاطراف اللبنانية، حتى يمكن ايجاد جو جديد يسمح بتحقيق الانسحاب الكامل من كافة الاراضى اللبنانية لكافة القوات الاجنبية .

وزير الاعلام السودانى يؤكد :
الاستقرار يسود جنوب السودان

كتب عادل رضا :

اكد محمد خوجلى صالحين وزير الاعلام السودانى ان القوات المسلحة السودانية قد احكمت السيطرة على الوضع فى جنوب السودان وان الاستقرار يسود الآن ، وقال ان جماهير الشعب والمنظمات فى الجنوب اكدت حرصها على الوحدة الوطنية تحت قيادة الرئيس جعفر نميرى ، وقال وزير الاعلام السودانى أن ما حدث فى الجنوب خلال الفترة الماضية كان محصورا فى جزء صغير

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

التحقيق مع وزير العمل الاسرائيلى بتهمة الرشوة

تل ابيب — ا ف ب :

يقوم البوليس الاسرائيلى حاليا باستجواب أهارون أوزان، وزير العمل والشئون الاجتماعية الاسرائيلى فى التهم المنسوبة اليه بشأن تقاضى رشوة ابان عمله كوزير للزراعة فى الفترة مابين ١٩٧٤ و ١٩٧٧ .

وكانت الصحف الاسرائيلية قد اتهمت أوزان بتقاضى مبلغ ٧٠٠٠ دولار من سكرتير جمعية تعاونية لتسهيل بعض علاقاته وأعماله بالوزارة . وقد رد أوزان بأن المبلغ كان عبارة عن قرض !!

واقالة رئيس بوليس تل أبيب لكشفه تواطؤ الحكومة مع المتطرفين اليهود

تل ابيب — وكالات الانباء :

اقالت الحكومة الاسرائيلية امس احد كبار رؤساء البوليس الاسرائيلى بسبب كشفه عن تواطؤ السلطات الاسرائيلية مع مجموعة من المتطرفين اليهود ضد الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة .

وكان عساف كيفيتس رئيس بوليس تل أبيب قد كشف للصحف مؤخرا عن وثائق سرية حول ادانة عدد من المتطرفين اليهود ممن شنوا هجمات مسلحة ضد الفلسطينيين ، ولكن السلطات الاسرائيلية افرجت عنهم بعد حفظ التحقيق

وكانت هذه الوثائق قد اشارت بدرجة من الجدل حول موقف الحكومة الاسرائيلية المؤيدة للمتطرفين اليهود وعدم فرض عقوبات ضدهم ، رغم تورطهم فى حوادث الاعتداءات ضد السكان العرب .

الرئيس الامريكى الاسبق فورد يتحدث الى الصحفيين والى جانبه الرئيس مبارك ..
« تصوير : فاروق ابراهيم »

مبارك وفورد يبحثان إمكانية التوصل الى تقدم فى جهود تحقيق السلام الشامل

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الرئيس الامريكى الاسبق جيرالد فورد .. حضر المقابلة نيكولاى فليوتس السفير الامريكى بالقاهرة ..

وصرح فورد عقب المقابلة التى استغرقت حوالى ساعة وربع الساعة انه بحث مع الرئيس مبارك امكانية التوصل الى تقدم فى اطار الجهود الشاملة لتحقيق السلام الشامل فى الشرق الاوسط ومشاكل الحرب العراقية الايرانية وبعض الموضوعات التى يمكن التفكير فيها والتى تشغل اهتمامات كل من مصر والولايات المتحدة الامريكية .

وقال الرئيس الامريكى الاسبق فورد بانه سعيد للغاية بزيارته لمصر وسعيد بتجديد علاقته وصداقته الشخصية بالرئيس حسنى مبارك . وقال انه اعقد مباحثات صريحة وبناءة مع الرئيس مبارك فى محاولة لزيادة الصداقة المستمرة بين الولايات المتحدة ومصر التى تسير فى طريق التحسن وظروف افضل ، واضاف بانه سعيد بزيارته لمصر رغم انها زيارة قصيرة الا انه يأمل فى العودة مرة اخرى .

وردا على سؤال حول زيارته التى قام بها للمملكة العربية السعودية قال فورد انه امضى هناك يوم ونصف يوم وان الفرصة قد سنحت له للقاء الملك فهد وعدد من مستشاريه .

احتمالات انتخاب ريجان

وردا على سؤال اخر حول تقييمه للمناخ الذى يسود الولايات المتحدة

(البقية ص ٤ عمود ٤)

وزير الاقتصاد اليابانى بعد مقابلة الرئيس:
مصر تعطى اهتماما بجذور المشكلات وبيجاد الحلول المناسبة لها

كتبت عواطف الكيلانى :

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس سوهاين تاكايابا وزير الاقتصاد والتجارة اليابانى والوفد المرافق له .. وقد حضر المقابلة الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى .

وقد صرح الوزير اليابانى عقب المقابلة بانه قد وجد ان مصر تعطى اهتماما خاصا لجذور مشكلات الشرق الاوسط وايجاد الحلول المناسبة لها ، وان اللقاء الذى تم مع الرئيس ، والاستماع

(البقية ص ٤ عمود ٤)

رئيس الوزراء يبحث مشروع قانون مجلس الدولة مع رئيس المجلس

كتب محمد حسن البنا :

عقد الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء اجتماعا ظهر أمس بالمستشار الدكتور احمد ثابت عويضة رئيس مجلس الدولة .. وتم خلال الاجتماع بحث مشروع قانون مجلس الدولة الجديد واجراءات استصداره .. كما تم بحث وسائل تدعيم مجلس الدولة .. ومشروع المبنى الجديد الذى يضم اقسام مجلس الدولة ومحاكمه فى مقر واحد بالمبنى الرئيسى للمجلس بالجيزة .

(البقية ص ٤ عمود ٥)

رسائل من مبارك لثلاثة رؤساء افارقة يحملها غالى



د. بطرس غالى

يغادر القاهرة اليوم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية فى جولة افريقية تشمل ثلاث دول هى : غانا ونيجيريا وفولتا العليا ، يحمل خلالها رسائل من الرئيس مبارك الى رؤساء الدول الثلاث ، فى اطار التحرك المصرى على الساحة الافريقية ، بهدف الحفاظ على وحدة وقوة منظمة الوحدة الافريقية

يبحث د. غالى مع وزراء خارجية الدول الثلاث القضايا الافريقية ، وعلى راسها قضية الصحراء وتشاد ، ودعم المؤتمر القادم للمنظمة فى كوناكرى ..

طلبات الحج ٢١ ابريل والقرعة ٧ مايو
الاعداد لسفر ١٠٠ الف حاج

كتب مجدى عبد الغنى :

استعرض حسن أبو باشا وزير الداخلية فى اجتماع عقده امس مع اللجنة العليا المسئولة عن تنظيم شئون الحج الترتيبات اللازمة لتيسير الحج لمائة الف مواطن هذا العام .

وذكر حسن ابو باشا خلال الاجتماع الذى حضره ممثلون عن جميع اجهزة الدولة المعنية ورئيس لجنة الشئون الدينية بمجلس الشعب أن هذه الاعداد تتضمن ٤٠ الف حاج عن طريق القرعة من بينهم ٣٠ فى المائة لكبار السن ومرافقيهم و٢٠ الف حاج عن طريق الهيئات والمؤسسات والنقابات العمالية والمهنية و٢٠ الف حاج للجمعيات الدينية و٢٠ الف حاج لشركات السياحة منهم الفان و.. حاج لشركة مصر للسياحة

واعلن حسن أبو باشا انه سيتم فتح قبول طلبات الحج عن طريق القرعة فى الفترة من ٢١ الى ٣٠ ابريل القادم وتجرى القرعة بين المتقدمين يوم ٧ مايو القادم ثم تبدأ أقسام ومراكز الشرطة فى تحصيل رسوم الحج من الفائزين فى القرعة خلال الفترة من ١٤ الى ٢١ مايو القادم وبعد عشرة ايام من اعلان نتيجة القرعة تبدأ اجراءات الحج بالنسبة للهيئات والنقابات وشركات السياحة والجمعيات الدينية .

(البقية ص ٤ عمود ٤)

امطار غزيرة على بور سعيد

تعرضت محافظة بورسعيد امس لامطار غزيرة صاحبتها رياح شمالية باردة ، واستمرت هذه الموجة طوال يوم امس .

وارتفعت امواج البحر المتوسط الى مساحة اربعة امتار .

نجح خبراء الملاحة رغم سوء الاحوال الجوية فى تامين عبور ثلاث ناقلات بترول ضخمة عبر قناة السويس ، اثنان من الجنوب الاولى ليبيرية (جيروم) وحمولتها ٧٠ الف طن ، والثانية يونانية (كريتى سكاى) وحمولتها ٤٦ الف طن .

طالبان بمعهد للنقل يقتلان حارس المدرسة لمنعهما من الخروج

كتبت سهير مراد :

قتل طالبان بمعهد وردان للنقل بمركز امبابة حارس المعهد لانه منعهما من الخروج اثناء الدراسة اعتديا عليه بقطعة من الحديد على رأسه ، وتوفى بعد وصوله الى المستشفى .. وجه اليهما صلاح سعد وكيل نيابة مركز امبابة تهمة ضرب افضى الى الموت ، وامر بحبسهما .

فقد حاول الطالبان بمعهد وردان للنقل الخروج اثناء الدراسة لشراء طعام للافطار .. وعند خروجهما تصدى لهما الحارس واسمه سعد اسماعيل ابو العينين (٢٨ سنة) ومنعهما من الخروج ، فاحضر كل منهما قطعة حديد واعتديا على الحارس حتى سقط بين الحياة والموت .. ونقل الى مستشفى امبابة المركزى حيث فارق الحياة عقب وصوله .




هكذا اسمع الأفضل

الولايات المتحدة المنافسة تشتعل بين هارت ومونديل للفوز بترشيح الحزب الديمقراطى

هارت يحقق فوزا كبيرا فى الانتخابات التمهيدية

استطلاعات الرأى توضح قدرة هارت على هزيمة ريجان

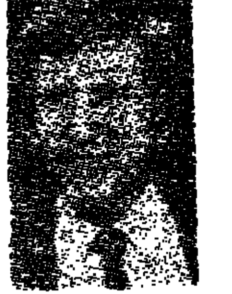
... وكالات الانباء :

تصاعدت حدة معركة السباق للفوز بترشيح الحزب الديمقراطى لانتخابات الرئاسة القادمة، والتى تكاد المنافسة فيهما الآن تقتصر على السيناتور الصاعد جارى هارت، ووالتر مونديل نائب الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر، بينما أعلن جورج ماكجفرن انه يعتزم الانسحاب من السباق الذى يشترك فيه ثمانية من الطامحين فى الفوز بالترشيح .

ورغم فوز هارت فى الانتخابات التمهيدية أول أمس بالاغلبية فى خمس ولايات هى فلوريدا ونيفادا وماساتشوستس ورود ايلاند وأوكلاهوما بعد الولايات الاربع التى اكتسحها فى الاسبوع الماضى ، فلا يزال مونديل الذى فاز فى ولايتى الاباما وجورجيا يمثل خطرا حقيقيا على هارت ولا سيما أن انتخابات الولايات الخمس فى شرق الولايات المتحدة التى أعلنت نتائجها أسفرت عن حصول مونديل على مجموع ٦٩٩ مندوبا من مندوبى المؤتمر القومى للحزب الديمقراطى وعددهم ٣٩٣٣ مندوبا ، حيث فاز مونديل فى هذه الولايات على ٢٧٨ مندوبا مقابل ١٩٧ لجارى هارت و ٢٦ لجون جلين رائد الفضاء السابق و ٢٩ لجيسى جاكسون المرشح الزنجى ولم تعرف بعد نتائج توزيع ١٢٨ مندوبا فى ولايات الغرب الاربع التى جرت الانتخابات التمهيدية فيها أول أمس أيضا .

وقد كشف كل من هارت ومونديل حقيقة الموقف الراهن بقولهما ان المعركة لا تزال فى بدايتها ، اذ أن انتخابات الولايات التسع التى جرت فى يوم واحد لم تسفر عن أية نتائج حاسمة ترجح كفة أى منهما بصورة ملموسة ، وان كان مونديل يحظى بمساندة دوائر الاعمال والجهاز الحزبى مما يجعله منافسا خطيرا فى الولايات الصناعية الكبرى مثل ميتشجان ونيويورك وبنسلفانيا وايلينوى التى ستجرى الانتخابات التمهيدية فيها خلال الاسابيع الاربعة القادمة .

وقد تضاءلت فرص السيناتور جلين الذى لم يفز بأكثر من المركز الثالث فى الولايات التى دارت فيها الانتخابات التمهيدية حتى الآن ، ولكنه مصمم على مواصلة المعركة . اما القسيس الزنجى جاكسون فانه حصل على أصوات تضعه أيضا فى المرتبتين الثالثة او الرابعة فى بعض الولايات بفضل أصوات السود، واستمراره فى السباق لا يعنى أمله فى الفوز بقدر الرغبة فى تعبئة الناخبين السود للتأثير على اتجاهات الحزب الديمقراطى ، كما أنه لم ينجح فى اختراق الجنوب الذى توجد فيه أعداد كبيرة من السود لانهم انقسموا بينه وبين مونديل .

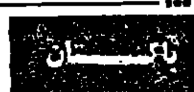




هارت — ريجان

وأعلن هارت أمام أنصاره فى واشنطن انه يتقدم بخطى عملاقة ، بينما قال مونديل ان موقفه قد تحسن وازدادت فرص فوزه وان كانت المعركة ستكون طويلة حتى كاليفورنيا التى ستجرى فيها الانتخابات الاخيرة فى يونيو القادم .. وقال ان هذا السباق الطويل يضمن للشعب الامريكى مناقشات حول من سيكون أفضل رئيس لامريكا .

وصرح روبرت ستراوس الرئيس السابق للحزب الديمقراطى بأن تعيين مرشح الحزب قد لا يتحدد الا فى اجتماع المؤتمر القومى للحزب فى يوليو القادم . ويزعم معسكر مونديل أن القوة الدافعة للسيناتور جارى هارت قد توقفت وان مونديل يستعد للانطلاق ، فى حين يقول أنصار هارت أنه بدأ فى الجنوب من لا شىء وأحرز نتائج طيبة جدا .

وأظهرت استطلاعات الرأى الاخيرة أن هارت يقترب من ريجان وقد يهزمه بأغلبية ضئيلة ، فى حين أن ريجان مازال يتفوق على مونديل .. ●●

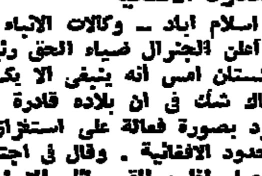


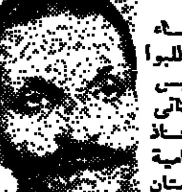

باكستان

ضياء الحق يهدد بالتصدى للاستفزازات على الحدود الافغانية

اسلام اباد ــ وكالات الانباء :

أعلن الجنرال ضياء الحق رئيس باكستان امس أنه ينبغى الا يكون هناك شك فى ان بلاده قادرة على الرد بصورة فعالة على استفزازات الحدود الافغانية . وقال فى اجتماع لزعماء اغلب القبائل المتاخمة للحدود مع افغانستان ان باكستان قد منعت نفسها من القيام بذلك لانها لا تريد التوتر القائم تدهورا فى المنطقة .







ضياء الحق

وكان زعماء القبائل قد طلبوا الى الرئيس الباكستانى السماح باتخاذ اجراءات انتقامية ضد افغانستان ورجال القبائل مسلحون بمختلف انواع الاسلحة كما يمكنهم شن حرب عصابات

وكان ٤٠ شخصا على الاقل قد لقوا مصرعهم داخل الاراضى الباكستانية عندما قصفت المقاتلات الافغانية النفاثة منطقة وانا جنوبى وزيرستان يوم ٢٥ يناير الماضى . واعلنت باكستان ان هذا هو ثالث انتهاك لمجالها الجوى هذا العام ، بينما حدث ٤٤ انتهاكا فى العام الماضى .

وقال ضياء الحق ان الاستفزازات عبر الحدود لا يمكن ان تثنى باكستان عن منح المأوى والمساعدة لملايين اللاجئين الافغان .

النرويج :

الغواصات والسفن السوفيتية تتجسس على أضخم مناورات لحلف الأطلنطى

النرويج ــ وكالات الانباء :

شوهدت غواصات سوفيتية وست سفن تقوم بالتجسس تجاه الساحل النرويجى ، حيث يجرى حلف الاطلنطى اكبر مناورات حربية قطبية منذ انشاء الحلف . وصرح الكولونيل اولسان دولان من الجيش النرويجى أنه شوهدت ايضا طائرات استطلاع سوفيتية بعيدة المدى فى الفجوة بين النرويج وجرينلن حيث تشترك وحدات بحرية فى المناورات التى تضم ٢٥ ألف رجل .

ورفض المتحدث النرويجى الافصاح عن عدد الغواصات السوفيتية التى شوهدت فى البحر النرويجى ، ولكنه قال ان وحدات حربية هامة بينها فرقاطة ومدمرة وحاملة الطائرات لينينجراد شوهدت وهى تبحر خارج منطقة المناورات .

ويشترك فى المناورات قوات من ٩ دول من حلف الاطلنطى ، بينهم ٥٠٠٠ من مشاة الاسطول الامريكى ، وتشمل المناورات هجوما وهبوطا ودفاعيا للجناح الشمالى للحلف . وستنتهز مشاة الاسطول فرصة هذه المناورات التى تستمر ستة ايام لاختبار معدات القتال الجديدة لفصل الشتاء .

نيكاراجوا

الحكومة تتهم واشنطن بالاستعداد لغزو نيكاراجوا

ماناجوا ــ وكالات الانباء :

دعت الحكومة الساندينية امس الشعب فى نيكاراجوا ان يستعد لمواجهة غزوا امريكيا متوقعا كما طالبت المجتمع الدولى بان يقدم وبشكل عاجل لنيكاراجوا الوسائل الفنية والعسكرية لتجنب حدوث حربا وشيكة واسعة النطاق تشنها الولايات المتحدة ضدها .

ففى خطاب نقلته الاذاعة والتليفزيون أكد القومندان دانيال أورتيجا منسق المجلس العسكرى الحاكم فى نيكاراجوا أن شبح التدخل العسكرى الامريكى فى امريكا الوسطى بدأ فى الظهور مرة أخرى خاصة فى السلفادور ونيكاراجوا .

وأضاف أورتيجا أن مخاطر الغزو تزايدت بعد قيام واشنطن بارسال ٢٥٠٠ من العسكريين الامريكيين الى هندوراس بالاضافة الى تواجد أربع سفن حربية أمريكية من بينها حاملة طائرات بالاضافة الى ٨٥ سفينة حربية أخرى .

وأوضح أورتيجا أن التحرك المكثف للقوات الامريكية فى المنطقة يضر بشكل كبير بالمجهودات التى تبذلها مجموعة الكونتادورا لاقرار السلام فى منطقة أمريكا الوسطى .

واضاف ان الامل فى التوصل الى حل عن طريق التفاوض بدأ يقل . فى حين تؤكد الهجمات البحرية والجوية الاخيرة التى استهدفت الموانى الهامة فى البلاد ، حدوث تطور خطير فى استخدام السلاح فى أمريكا الوسطى .

ووصف أورتيجا هندوراس بأنها « قاعدة أعدتها الولايات المتحدة لشن هجوم ضد نيكاراجوا » .

ومن ناحية أخرى قدم أورتيجا للحكومة الامريكية مقترحات فى شكل مشروع من أربع نقاط فى محاولة لايجاد حل للازمة وهذه المقترحات هى :

ــ الانسحاب الفورى للقوات ومعدات الحرب الامريكية من المنطقة .

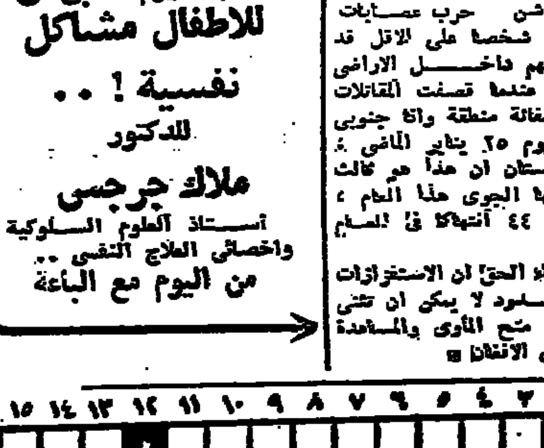
ــ وقف الهجمات ضد نيكاراجوا .

ــ اشتراك الولايات المتحدة فى البحث عن حل سياسى معقول لازمة السلفادور .

ــ اشتراك الولايات المتحدة فى البحث عن المشكلات التى تخص نيكاراجوا وكان متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية قد أكد أن حاملة طائرات أمريكية ترافقها ثلاث سفن حربية قد أبحرت أمس الى أمريكا الوسطى حيث تصاحب القوات الامريكية للقيام بمناورات عسكرية فى هندوراس كجزء من استعراض القوة العسكرية الامريكية فى المنطقة .

وفى واشنطن أصدرت وزارة الخارجية الامريكية بيانا فندت فيه مزاعم كوبا القائلة ان هناك ٢٠٠ مستشار عسكرى كوبى فى نيكاراجوا وأكدت وزارة الخارجية الامريكية أن عدد المستشارين الكوبيين قد تزايد ليصل الى عدد يتراوح ما بين ٢٥٠٠ الى ٣٥٠٠ مستشارا عسكريا .

وأكد الن رومبرج نائب المتحدث باسم البيت الابيض أن كوبا تدعم وجودها فى نيكاراجوا من خلال استبدال موظفيها من السيدات وكبار السن بافراد من الشباب الذين يتمتعون بقدرة أكبر على القتال .



● كتاب اليوم الطبى ●

للاطفال مشاكل نفسية ! ..

للدكتور

ملاك جرجس

أستاذ العلوم السلوكية واخصائى العلاج النفسى ..

من اليوم مع الباعة

أخبار سريعة

المرأة تستطيع منافسة الرجال حتى فى المصارعة .

● أكدت بيلى جين كنج، بطلة التنس الامريكية فى مقال بمجلة « جلامور » على كفاءة المرأة وقدرتها على منافسة الرجل فى أي رياضة ، وحتى المصارعة على ان تتاح لها ظروف متكافئة فى التدريب ، واللعب .

تدريبات على صواريخ بيرشنج .

● أجريت أول مناورات للتدريب على صواريخ بيرشنج ٢ الامريكية النووية التى نشرت فى المانيا الغربية . قالت مجلة جين للدفاع ان هذه التدريبات اجريت سرا فى مناطق معتمة خارج القاعدة . وقالت ان الصواريخ أخرجت من منصتين على الاقل من قواعدها فى هايلبرون ونيو اولم وموتلانجن وقد رفض ١٠٠ المتحدثون العسكريون الامريكيون والالمان التعقيب على هذا النبأ ولكن مصدرا عسكريا فى المانيا الغربية ذكر ان وحدات من قاعدة الجيش الامريكى فى موتلانجين خرجت منها لاجرا مناورات بالصواريخ ثلاث مرات على الاقل خلال الايام الستة الماضية .

اخطار الانقلاب فى بيرو :

● أعلن فرناندو بليوندى رئيس جمهورية بيرو أمس أنه رغم الاستياء السائد بسبب الازمة الاقتصادية فى البلاد ، وحوادث الارهاب ، فانه لا يرى أى خطر من وقوع انقلاب عسكرى فى الشهور الاخيرة ضد حكومته .

وقال بليوندى أن حركة حرب العصابات المسماة بالدرب المضىء والتى تقاتل للاطاحة بحكومته منذ توليها الحكم تقريبا لا تشكل أى تهديد جدى . وكان بليوندى قد أعاد الحكم الديمقراطى لبيرو فى عام ١٩٨٠ بعد ١٢ عاما من الحكم العسكرى وستجرى الانتخابات القادمة فى عام ١٩٨٥ . وبمقتضى الدستور ليس له أن يرشح نفسه لفترة اخرى .

اتهامات قبرصية لتركيا :

● طالب النائب القبرصى اليكسيس جالانوس أمس حكومة الرئيس ريجان الامريكية بالضغط على تركيا لاظهار مرونته فى النزاع القبرصى . واتهم تركيا بأنها تستخدم حوالى ٢٠٠ مليون دولار سنويا من المساعدات الامريكية لابقاء قواتها فى قبرص .

وقال جالانوس رئيس لجنة شئون الخارجية بيرلمان قبرص للصحفيين انه رغم جهود الامم المتحدة لاعداد تسوية للمشكلة فانه لم تظهر اية بوادر توحى بالامل مع الدين . وقال انه غير متفائل بان تؤدى محادثات رؤوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك ورى كويار سكرتير عام الامم المتحدة يوم الجمعة الى احراز اى تقدم نحو حل النزاع

مصادمات فى شيلى :

● ألقى بوليس شيلى القبض على ٦٣ شخصا أمس فى لا بونت أريناس ، جنوب شيلى اثر المصادمات العنيفة التى وقعت بين البوليس ومئات المتظاهرين الساخطين للنظام العسكرى القائم فى سانتياجو والذين تظاهروا لاطلاق سراح رئيس اتحاد عمال البترول ، خوسيه رويزدى ، الذى اعتقل ضمن عشرات المعارضين للجنرال اوجستو بينوشيت فى فبراير الماضى .

أخبار الراديو والتليفزيون

معجزات الأنبياء وقصص القرآن الكريم يقدمها التليفزيون فى حلقات للأطفال فى رمضان

★ يعرض التليفزيون فى شهر رمضان القادم مسلسل الاطفال الدينى الجديد ـ من القصص العظيم ـ ويتناول على مدى ٢٦ حلقة معجزات الانبياء بصورة مبسطة وايضا القصص التى وردت فى القرآن مثل ـ اهل الكهف وهود ونوح ـ وذلك فى حلقات مستقلة تحمل كل منها اسما مختلفا تحت عنوان ـ من القصص العظيم ـ بطولة احمد مظهر ـ حمزة الشيمى ـ أحمد عبد الوارث .. اخراج سالم سالم .

نجوى على باب ماسبيرو

مع الدكتور عادل صادق :

● .. .. ! ؟

ـ توقف برنامج ـ تذكره نجاح ـ باذاعة الشرق الاوسط لانه كان يبدأ فى توقيت غير مناسب .. وقبل الامتحانات مباشرة .. مما يساعد على زيادة توتر الطلاب . اتمنى ان يبدأ من بداية العام ومع اول يوم دراسى .

● .. .. ! ؟

ـ برنامج للكبار فقط الذى تقدمه القناة الاولى برز فيه لاول مرة الاتجاه العلمى المبسط من اجل خدمة المجتمع وبذلك يرتفع بالناس بدلا من ان يهبط بهم .

● .. .. ! ؟

ـ نجح فى الفترة الاخيرة فى برامج تجمع بين الثقافة والجدية والمتعة النفسية برنامجان : ـ مكتبة فلان ـ و شاهد على العصر . وبذلك تخطى التليفزيون فى هذا الاتجاه .

● .. .. ! ؟

ـ استطاع التليفزيون فى الفترة الاخيرة ان يكون شجاعا فى نقد السلبيات فى مجتمعنا وبذلك اختفى الذعر الداخلى الذى كان يسيطر على فكر واتجاهات المذيعين والمعدين .

● .. .. ! ؟

ـ المسلسلات تكاد تساهم فى الهبوط بالمستوى العام للشعب المصرى وبذلك يضيف الى امية التعليم امية الفكر .

د. عادل صادق

شادية

شادية فى مسلسل للاذاعة

● اتفق احمد عبد الحميد مدير اذاعة الشرق الاوسط مع شادية على القيام ببطولة مسلسل شهر رمضان على مدى ٣٠ حلقة من قصته واخراجه ويذاع فى قالب اجتماعى غنائى

« أنا القاضى » فى رمضان

★ « أنا القاضى » برنامج جديد ستسمعه طوال شهر رمضان يقدمه عمر بطيشة باذاعة البرنامج العام يستضيف نجوم الاعلام والصحافة لاصدار احكام على اشياء فى المجتمع وسلوكياته .

ثمانية تكفى .. حلقات جديدة

● وصل الى مكتبة التليفزيون حلقات جديدة من المسلسل الامريكى « ثمانية تكفى » .. ستذاع على القناة الاولى ايام الخميس والجمعة ، ابتداء من الاسبوع القادم .

للمستمع رأى

★ هناك برامج لا تفيد المستمع ولا المشاهد ولهذا اطالب بوضع برامج بديلة لها تعالج المشاكل العامة التى يتضرر منها الجماهير هذه الايام كمشكلة الكهرباء والمياه والصرف الصحى على سبيل المثال ..

يونس محمود محمد بدر
اسطنها ـ منوفية

« كشرى » الرقابة وشحات نجيب محفوظ !

● بعد هذا العرض الذى لا يعتبر عدوا ولا حبيبا والذى قمنا من خلال الاعمدة الثلاثة التى كتبتها فى هذا المكان عن رقابة التليفزيون ، يحتاج الامر بطبيعة الحال من السيدة سامية صادق ، وربما من السيد حسنى متاق وبالاحرى لو كان من السيد وزير الاعلام شخصيا .. ان يجيبا نوعا من التعليق . فليسأل المخرجين الكبار الذين يعتمد التليفزيون على اعمالهم العظيمة اولا .. ماذا فعلت معهم الرقابة . سوف يكتشف مثلا ان أعمالا خالدة لاعلام اكثر خلودا من كبار ادبائنا قد رفضت من الرقابة .. لم تظهر فيما بعد فى تليفزيونات العالم العربى .

وسوف يكتشف ان أعمالا اخرى وافقت الرقابة عليها وصورت .. ثم عادت الرقابة لمنعها بعد التصوير وبعد أن تكلفت آلاف الآلاف من الجنيهات .. وسوف يكتشف ان اعمالا صورت فى ١٦ حلقة .. نعم ١٦ بالعدد .. وبعد التصوير رأت الرقابة ان تتحول الحلقات الست عشرة الى سهرة .. نعم مجرد سهرة مدتها ساعتان .. ما هو العبث ..

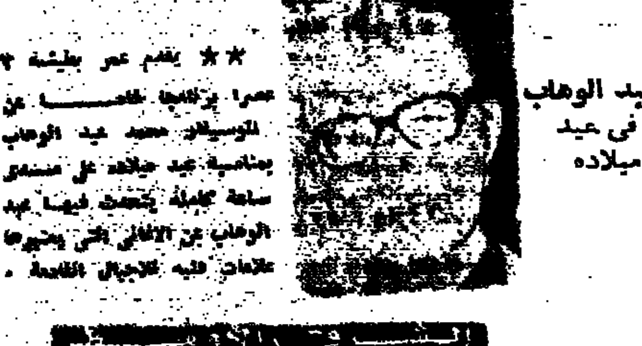
وسوف يكتشف ايضا ان الكثير من هؤلاء الرقيبات يعملن فى شركات انتاج تليفزيونى خاصة ، وهذا طبعا يتنافى مع طبيعة عملهن بالتليفزيون المصرى .. وسوف يطلع مثلا على حوار دار بين رقيبتين كانت احداهما تقرأ معالجة لقصة « الشحات » لكاتبنا العظيم نجيب محفوظ .. اما الحوار فكان على طريقة طبخ الكشرى وأنا لا اعزل واسم الرقيبة عندى واسم المؤلف الذى حدث هذا الحوار امامه وهو يشهد على ذلك .. وقد انتهى الحوار طبعا برفض قصة الشحات .

ان هذه الامثلة جزء يسير من عشرات مثلها .. وكلها باسماء مؤلفيها واسماء المسلسلات والاعمال الدينية موجودة لمن يهمه الامر .. والنتيجة التى ينتهى اليها الحال منذ عن اصابة المسئولين بعد كل مسلسل .. بتلك الحالة من الاكتئاب التى لم تعرف لها بعد علاج .

احمد صالح

الرحلة فى ستديو (١)

★ انتهى المخرج نظمى بغدادى من تصوير المناظر الخارجية لمسلسل « الرحلة » قصة فتحى سلامة والذى تم تصويره فى ستديو ١ ويتناول قصة بعض الوافدين الى المدينة من الريف ومدى مايقع لهم فى الظروف الجديدة التى تحيط بهم ، بطولة : عايدة عبد العزيز ـ محمد رضا ـ محمد الدفراوى ـ على الشريف عبد الله فرغلى .



البرنامج العام

عبد الوهاب فى عيد ميلاده

★★ يقدم عمر بطيشة ؟ عصرا برنامجا خاصا عن الموسيقار محمد عبد الوهاب بمناسبة عيد ميلاده على مستوى ساعة كاملة يتحدث فيها عبد الوهاب عن الاغانى التى يحتويها علامات فيه للاجيال القادمة .



القرآن الكريم

★★ تستمع ٨٫٠٠ مساء الى برنامج « القاموس الاسلامى » الذى يعرض قصة اسلام الصحابى الجليل الطفيل الدوسى وجهاده مع عشيرته حتى من الله عليهم بالاسلام .. اعداد واخراج محمد عبد الوهاب .

صوت العرب

★★ تنتقل اذاعة صوت العرب على الهواء مباشرة الحفل الغنائى الذى يقام بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لبنى سويف وذلك فى العاشرة من مساء اليوم .

الشرق الاوسط

★★ برنامج « دعوة للمسرح » ٥٫٠٠ ١١ يرفع الستار عن مسرحية « ١٠ على باب الوزير » ولقاء مع مخرجها فهمى الخولى وابطالها عزت ابو عوف ووداد حمدى .. كما يقدم قصة عن الاديب المسرحى ... اعداد لنهى الشرى تقديم منير صالح .

تليفزيون

★ القناة الأولى ★

١١٫٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الروم » تلاوة الشيخ أبو العينين شعيشع
١١٫١٢	عرض سريع لاهم فقرات اليوم
١١٫١٣	برنامج من أقوال الصحف .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم
١١٫٢٨	برنامج بسمة أمل .. وحلقة خاصة عن شلل الاطفال وبسمة أمل الى كل أب وكل أم لحياة طفلها تقديم سيد علام اخراج جمال الهوارى ×
١١٫٥٤	برنامج محو الامية اعادة الدرس رقم ٤٦ بعنوان (متحل حديث) تقديم عبد البديع قمحاوى اخراج مختار مصلح
١٢٫٠٤	اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢٫٠٨	من أقوال الرسول عليه السلام
١٢٫٠٩	متابعة برنامج محو الامية
١٢٫٢٨	برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم سامية شرابى اخراج حامد عبد العزيز ويتضمن أفلام كرتون واستعراضات من السيرك ×
١٢٫٥٨	وحشانى صية لابراهيم عبد الشفيع
١٫٠٠	أحداث الحلقة رقم ٧ من المسلسل العربى « فيه حاجة غلط » سيناريو وحوار عبد الحى أديب بطولة حسن عابدين وكريمة مختار اخراج محمد نبيه ××
١٫٤٥	النشرة الاخبارية الاولى
٢٫٠٠	برنامج (ربيع العمر) تقديم الهام ابراهيم اخراج احمد السيد وتتناول حلقة اليوم لقاء مع محمد الحسينى عبد الهادى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتامين والمعاشات حول الجديد من المزايا التى تقدم لاصحاب المعاشات خلال ١٩٨٤ ولقاء مع د. جلال عبد الحليم أخصائى العظام ×
٢٫٢٠	برنامج (مجلة الاسلام) تقديم حلمى البلك اخراج صلاح الجندى والافتتاحية للعدد للدكتور عبد العز خطاب وموضوع العدد للدكتور عبد الصبور مرزوق ××
٢٫٥٤	برنامج (شباب سيناء) تقديم مدحت الجمال اخراج محمد بهاء الدين ×
٣٫٠٩	برنامج (حاول تكسب) تقديم وائل عبد المجيد اعداد المهدى الشربينى اخراج فوزى عزيز ×
٣٫٢٩	اذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
٣٫٣٣	من أقوال الرسول عليه السلام
٣٫٣٤	متابعة برنامج (حاول تكسب)
٣٫٤١	الحلقة رقم ٤٣ من أحداث المسلسل الكرتونى (ماجد) ××
٤٫٢٦	برنامج عالم الرياضة .. حلقة خاصة عن الرياضة العمالية تعليق محمود بكر اعداد يسرى مرزوق اخراج وفاء فاضل ××
٤٫٥٦	برنامج (الناس والسياحة) تقديم فوزية محمد على اخراج عز الدين المنشاوى حول بورصة السياحة فى برلين وجولة كاميرا البرنامج فى معرض برلين وجناح مصر فى المعرض .. حديث مع سيد موسى وكيل وزارة السياحة والمهندس محمد اسماعيل عن تصميمه لجناح مصر ×
٥٫٢٦	(المجلة الصحية) تقديم د. لقتية السبع اخراج محمود محمد محمود .. عدد خاص من مؤتمر القاهرة الدولى لامراض العيون الكتاركت وزرع العدسات .. حديث الدكتارة خالد عيادة وفيديوتى ×
٥٫٥٦	الحملة القومية لتنظيم الاسرة
٦٫٠٠	النشرة الاخبارية الثانية
٦٫٠٢	اذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت
٦٫٠٧	من أقوال الرسول عليه السلام
٦٫٠٨	متابعة الفترة الاخبارية
٦٫٢٧	برنامج (سلوكيات) حول طابور الجمعية تقديم ملك اسماعيل اخراج نبيل التحراوى ××
٦٫٣٧	برنامج (دنيا العلم والثقافة) حلقة خاصة عن د. رشاد رشدى تقديم جمال أبو على اخراج عبد الحميد عبد العزيز ××
٧٫٢٠	اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت
٧٫٢٤	من أقوال الرسول عليه السلام
٧٫٢٥	الحلقة العاشرة من أحداث المسلسل العربى (الطاحونة) بطولة يحيى شاهين وعزيزة راشد وفاطمة التابعى ووداد حمدى ونبيل بدر وسمير العربى ومحسن محيى الدين سيناريو وحوار مصطفى الوشاحى اخراج احمد صلاح الدين ××
٨٫١٥	الموسيقى العربية تقديم زينة الحنفى اخراج آمال عزت وحلقة خاصة عن عيد ميلاد الفنان محمد عبد الوهاب واغانى النيل نجاتى موال (اللى اكتب على الجبين) ، (امتى الزمان) و (بالك مع مين) و (يا نادى النسيم) ×××
٨٫٥٢	حديث الروح .. حديث القرآن عن العبودية للدكتور الاحمدى أبو النور اخراج عبد النعيم شمروخ ××
٩٫٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة
٩٫٣٧	برنامج (للكبار فقط) اخراج محمد رجائى
٩٫٤٨	عرض سريع لاهم فقرات الغد
١٠٫١٥	سهرة منوعات من تسجيلات التليفزيون

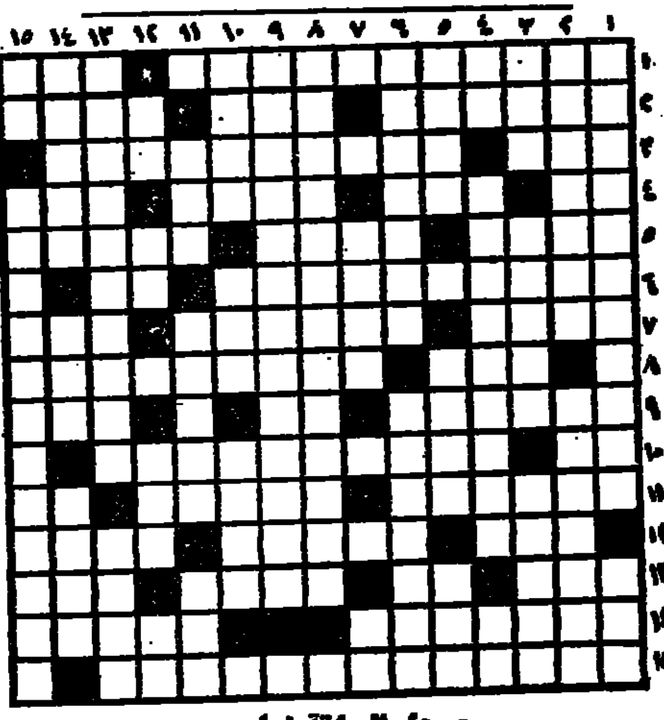
تقديرات البرامج

ممتاز ×××
جيد ××
متوسط ×

ريتا هيوارث
سهرة القناة الثانية

★ القناة الثانية ★

٢٫٠١	الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم مع تلاوة الشيخ محمود حسين منصور تفسير جابر حمزة .. وموضوعه النشوى فى القرآن .. اخراج محمد كمال الدين
٢٫١٢	عرض سريع لاهم فقرات الغد
٢٫١٥	برنامج الرياضة للجميع تقديم مهرة راشد .. اخراج هدى مصطفى حول النشاط الرياضى فى مدينة بورسعيد ×
٥٫٤٧	احداث الفيلم العربى « حبيبى الاسمر » بطولة سامية جمال ، شكرى سرحان ، تحية كاريوكا ، يوسف وهبى .. اخراج حسن الصيفى .. حول قصة حب بين سمرة واحمد ، ولكن تدخل الراقصة زكية للقضاء على هذه العلاقة وتبدأ فى مصاحبة سمرة الى الكباريهات ، الأمر الذى جعل الفتاة تتمرد على حياة الفقر وتتخلى عن احمد ××
٥٫٤٥	برنامج زهور وانغام واللقاء مع المحن هانى شنودة تقديم صفاء قطب اخراج سيد محمد ×
٥٫١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥٫٣٠	برنامج عالم السلام تقديم احمد عمر حليم اخراج فوزى محمود حول مصارف الزكاة والمستحقون لها .. الضيوف د. محمد شمس الدين والشيخ احمد عبد الجواد ××
٦٫٠٢	برنامج تعليم اللغة الانجليزية الحلقة الثالثة من مشروع سارمين
٦٫٢٢	البرامج التعليمية تقديم برنامج الكاس لمن تقديم سميحة الحسينى اخراج سرور مصيح ، ومباراة بين مدرسة الفكى بنات ومدرسة الشهيد حسب الكريم رياض
٧٫١٥	برنامج صوت الموسيقى .. تقديم د. سمحة الخولى اخراج وفيق فؤاد ××
٨٫٠٠	النشرة الجوية
٨٫٠٥	برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د. سيد شاكر مستشفى جمهورية المسائل الدولية .. اخراج حمدى يوسف اعداد مصطفى الحنفى ×
٨٫١٠	برنامج كتاب الزمن تقديم أحمد بهوى اخراج عمر نور حول الحضارة المصرية القديمة
٨٫١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨٫٢٣	احداث الحلقة الجديدة من المسلسل الاجنبى زمن الابطال ××
٩٫١١	عرض سريع لاهم فقرات الغد
٩٫١٥	برنامج خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج اخراج محمد فريد حماد حول الحلقة الثالثة من جزر سان شيس
٩٫٤٦	برنامج اوسكار الذى يعرض الفيلم الامريكى موائد منفصلة .. بطولة ديفيد نيفن وبرت لانكستر وديبورا كير وريتا هيوارث ووندى هيلر .. اخراج دلبرت مان .. حصل الفيلم على اوسكار احسن ممثل وجائزة احسن ممثلة من نقاد نيويورك والتحاد الصحافة الامريكية واحسن ممثلة مساعدة لوندى هيلر .. تقديم سناء منصور اعداد يوسف شريف رزق الله اخراج يسرى قرابة ×××
١١٫٥٦	القرآن الكريم ما تيسر من سوره (يونس) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد وختام
١٢٫١١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ محمود على البنا وختام



● حل المسابقة غدا ●

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ ـ شاعر عربى قديم ـ اختلس
٢ ـ عاصمة الولايات المتحدة ـ كسرت (معكوسه) .
٣ ـ ولد الاسد (معكوسه) ـ قرية مشهورة بالجيزة .
٤ ـ للتخيير ـ ملك (معكوسه) ـ ميناء ايطالى ـ فرغ .
٥ ـ مدينة ايرانية (معكوسه) ـ يرجو ـ لقب مبتكر شخصية ارسين لوبين .
٦ ـ أول فيلم قام ببطولته محسن سرحان ـ للنفى .
٧ ـ اعبره ـ نفعها ـ اقترب .
٨ ـ مسلك ـ ممثل امريكى (معكوسه) .
٩ ـ مدينة ايرلندية (معكوسه) ـ ثلثا (وضع) ـ لا .
١٠ ـ اداة نصب (معكوسه) اغنية لعفاف راضى .
١١ ـ من عمليات الحساب ـ جسور (معكوسه) ـ احد الوالدين .
١٢ ـ وحدة قياس كهربائية ـ وتحسس ـ طائر .
١٣ ـ عام ـ من الحواس ـ شجر كثير ملتف ـ اقام واستقر
١٤ ـ منفى فى روسيا (معكوسه) ـ تدريب .
١٥ ـ فيلم لفريد الاطرش .

رأسيا :

١ ـ من مؤلفات نجيب محفوظ ـ مال وجرى .
٢ ـ اوبرا لموتسيبى ـ عاصمة مقدونيا .
٣ ـ متشابهة ـ رفعوا ـ الجهاد (معكوسه) .

حل مسابقة أمس

٤ ـ فرع ـ حلم مراة تسلق الجبال ـ متشابهان .
٥ ـ يعهب ـ نلوع (معكوسه) ـ مثل .
٦ ـ عاصمتها كاراكاس ـ مقاطعة تشيكوسلوفاكيا .
٧ ـ افوز ـ من الامراض .
٨ ـ فيلم لاحمد سالم وليلى مراد (معكوسه) .
٩ ـ زعيم مصرى راحل (معكوسه)
١٠ ـ مفعول (معثرة) ـ فراش الطفل ـ صلاح ذرى (معكوسه) .
١١ ـ يسير ـ حاكينا (معكوسه) ـ رزق .
١٢ ـ اكتنز ـ حروف عطف ـ جاريه ـ سخم .
١٣ ـ ملك مغربى راحل (معكوسه) عطاء .
١٤ ـ الفوز (معكوسه) ـ نصب ـ ترددين ـ اغنية لاسمهان .
١٥ ـ متشابهان ـ من افلام شارلى شابلن .

اعداد ـ محمد عطية

من ترك الخطأ
هل يصعب تحديدها ؟

والجيل الجديد هو الشاهد الوحيد في هذه القضايا مجتمعة !

فقد ولد على نغمات تدق لاقامة المصانع الوطنية التي تحقق فائضا في العملة الصعبة اما بجودة انتاجها وتصديرها الى الخارج ، واما بوقف استيراد احتياجاتنا منها ، او بهما معا متعاونين !

اما الفائض من العملة الصعبة ، وهي اصلا وفرعا ، تسمى الدولار الامريكي فمازلنا بعد عشرات السنين نبحث عنه فلا نجده الا في السوق السوداء التي لعبت بكل افكار وزراء الاقتصاد المتعاقبين لعبة القط والفار ، ومازال الفار هو الرابح الفائز مهما نزلت به ضربات يد القط ، ويرحم الله الفنان النابغة المبدع . والت ديزني عندما ابتكر لنا قط ، قصة ميكي ماوس !

وولد هذا الجيل كذلك على رنين اجراس الدعوة الى زيادة الرقعة الزراعية ، وتوفير احتياجاتنا من الغذاء والكساء بحيث يتحقق لنا الاستقلال الذاتي فلا نعتمد على الغير في لقمة العيش

اما زيادة الرقعة الزراعية فكانت عذابا ، وبالتالي اصبحت لقمة العيش تحت رحمة الغير ، ويادويلتنا اذا تعطلت سفينة من السفن التي تحمل القمح لنا في البحر عمدا ، او عن غير عمد ، واسألوا وزير التموين فهو القادر على ان يحدثكم ويحدد لكم النسبة المئوية التي نستوردها من غذائنا لا في القمح وحده ، وانما في كل غذاء وليقول لنا اهي معقولة يمكن اذا اردنا التنازل عنها امانها يمكن ان تكون في فترة ما كارثة محققة !

وولد هذا الجيل على نغمات حديثة تؤكد على ضرورة توفير الوحدات السكنية لمحدودي الدخل بحيث تجد الاسر الصغيرة احتياجاتها السكنية بلا عذاب ولا اشقاء كل يوم للشباب الذي يتطلع الى عش صغير يؤويه .

اما الوحدات السكنية فقد توافرت فعلا ، ولكن للسادة الاشتراكيين الاثرياء الذين تحققت لهم كل سبل الراحة والنعيم بوسائل مشروعة وغير مشروعة ، اما الاسر الصغيرة او بمعنى آخر الغالبية من الاسر محدودة الدخل ، فقد دفعت دفعا الى العيش في حلقات من الوهم وارقام الوحدات السكنية التي تستجمع اموالها ولا ينالهم منها الا الوعود وتواريخ التشطيب النهائي ، ثم المفاجأة بان عليهم ان يدبروا مالا جديدا ليس في مقدورهم دفعه ، وذلك كي يتسلموا هذه الوحدات الموعودة !! وتتبخر الوعود .

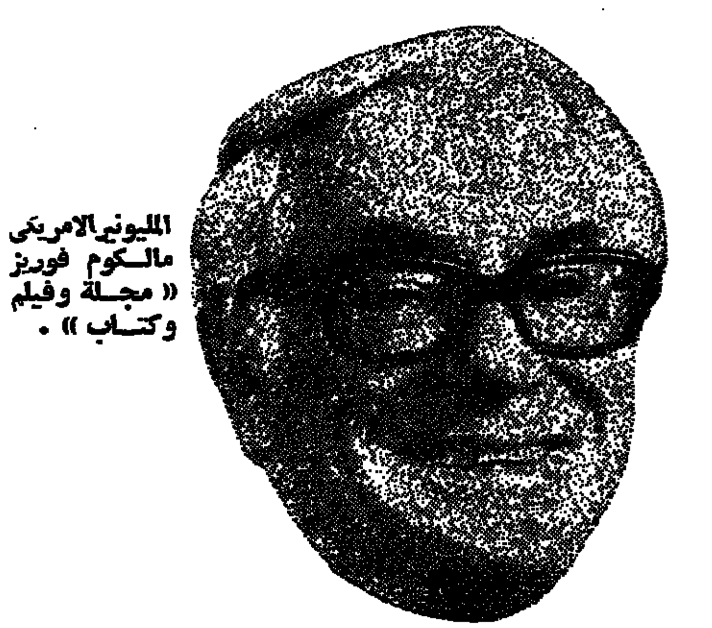
هل نحن ننطلق في ذلك كله من الهوى ؟ أليس هو المحور او المحاور التي تدور عليها حياتنا يوما بعد يوم وساعة بعد اخرى ؟ ولماذا عجزنا عن تحديد مركز الخطأ او مركز هذه الزلازل المتعاقبة ؟ هل لاننا نعرف اين هو الخطأ ولكننا لا نريد الاقتراب منه او مواجهة الناس بموقفه بكل شجاعة خشية العواقب ؟

واذا كنا نعرف من المسئول عن هذا كله فهل يفيد الكشف عنه ونفتح صفحات التاريخ ؟ ابدا انما الذي يفيد هو ان ننسى ذلك مؤقتا ونضع في اعتبارنا ، ونحن نعد انفسنا لحياة ديمقراطية شعبية ! ان نجمع انفسنا حول قضايا قومية يتحتم على كل اطراف المعادلة الديمقراطية التكاتف على حلها بصرف النظر عن الاعتبارات الحزبية ذلك ان تجنب العواقب المتوقعة ، والتي لا تبقي ولا تذر ؛ انما ستكون مسئولية الجميع فالقضية قومية والعلاج يجب ان يكون قوميا .. وهذا هو اصعب ما في المعادلة .. ولكن علينا ان ندعو اليه . ونعد انفسنا له .

جلال الدين الحمامصي

المليونير الأمريكي فوربز يتحدث "للأخبار" :
رحلتي مع منطاد ابو الهول لدعم الصداقة المصرية الامريكية
بدون إعادة بناء مصر لن يكون هناك سلام

شمس يوم جديد تشرق على شاطئ نويبع .. أجمل شواطئ سيناء مياه خليج العقبة بلون الفيروز . بين ناويبن جبل الشفا بالسعودية مسافة لاتزيد عن ٢٠ كيلومترا على مرمى البصر في الشمال حدود الاردن . المكان بكل ما فيه لوحة فنية رائعة . قمم الجبال من بعيد ترتفع الى اكثر من ٣ آلاف قدم فوق سطح البحر الاحمر . واشجار الزينة تظلل مساحات كبيرة من الرمال الناعمة .. وفي خلفية الصورة مباني القرية السياحية .. الساعة تقترب من التاسعة صباح يوم الجمعة الماضي .. الجو صحو .. والسما صافية .. والهواء نقي .. في نفس اليوم كان جو القاهرة في اسوأ احواله .. عاصفة من الرمال الصفراء اجتاحت المدينة .. وانعدمت الرؤية على بعد خطوات قليلة .



المليونير الامريكي مالكوم فوربز « مجلة وفيلم وكتاب » .

اجرى الحديث :
أحمد الجندى

وكان لقائي مع مستر مالكوم فوربز .. المليونير الامريكي . صاحب واحدة من اكبر دور النشر الامريكية التي تصدر « مجلة فوربز » مجلة رجال الاعمال الامريكيين التي توزع على ٧٥٠ الف رئيس شركة امريكية . وتوزع ايضا في جميع انحاء العالم .

ومستر فوربز صحفي وكاتب ورجل اعمال ناجح . وهو دارس للعلوم السياسية في جامعة برنيستون . ويحمل ٢١ درجة دكتوراه فخرية من الجامعات الامريكية . بدأ حياته في الجيش الامريكي .. وكان قائدا للوحدة رقم ٣٣٤ مشاة خلال الحرب العالمية الثانية .. وفوربز رجل قوي الشخصية .. قوي الارادة سريع البديهة . عنيد ـ هادئ الطبع ـ خفيف الدم . يتكلم بحساب ويتخذ قراراته بعد تفكير عميق . عمره ٦٥ عاما ولكنه في نشاط شاب في العشرين . رياضته الاولى الطيران بالمناطيد والثانية ركوب الدراجات البخارية والثالثة التعرف على الشعوب .

هكذا بدأ حديثي معه ..

قلت للمليونير الامريكي ان رحلة منطاد ابو الهول تقترب من نهايتها بعد ان طار من الاسكندرية والمنيا واسوان وشرم الشيخ ونويبع . كيف كان انطباعك من الرحلة قبل ان تبدأ .. وما هو انطباعك عنها الآن ؟

ـ قبل ان ابدأ كيف اعرف انتاستقبل بالترحيب ولكن لم اكن اتوقع هذه الحفاوة البالغة وهذا الاستقبال الرائع في كل مكان ذهبنا اليه . وعندما صنعنا منطاد ابو الهول لم اكن اتصور انه سيطير طيرانا حرا فوق مصر .. ولكن تحقق ذلك وطار المنطاد حرا اكثر من مرة . وسيطير ايضا في القاهرة .

في الواقع ان البداية كانت صعبة .. واجهنا بعض العقبات ادت الى انني كنت على وشك ان الغي الرحلة بعد خمسة ايام من بدايتها . ولكننا تجاوزنا هذه العقبات بفضل المشاعر الطيبة التي قابلنا بها الشعب في كل مكان .

فمثلا فوجئنا ونحن نصور بعض مناظر الترحيب بقرار من المسئول المرافق لنا بمنع التصوير .. وفوجئنا به يهدد بمطاردة الفيلم اذا قمنا بالتصوير وكأننا جئنا للتجسس .. وليس لدعم الصداقة المصرية الامريكية وكان هذا في حد ذاته تصرفا غريبا . لاننا كنا قد ابلغنا كبار المسئولين بانه سيتم تصوير فيلم كامل للتليفزيون الامريكي للرحلة . ووافقت الجهات المسئولة على حضورنا وعلى تصوير الفيلم ولهذا جئنا . كانت فترة عصيبة وقد تجاوزناها بالاتصالات مع كبار المسئولين .. واستمرت الرحلة وتغلبت روح الصداقة والحب التي استقبلنا بها من الشعب في كل مكان

مصر تبني نفسها

والانطباع الثاني الهام جدا الذي تأثرنا به جميعا اننا لاحظنا وشاهدنا بأعيننا الطاقة الخلاقة للشعب المصري هنا وهناك .. ورأينا الايدي العاملة تبني وتعمر .. وعندما كنا نجد طريقا غير ممهد نفاجأ بعد مسافة قصيرة بعمليات الاصلاح والرصف . وليس هذا انطباعي وحدي .. ولكن انطباع كل اعضاء الفريق .. واريد ان اؤكد هنا انني لا اجامل ولا اتحدث باسلوب المسئولين الرسميين .. وانما اقول حقيقة رأيناها وعشناها بانفسنا

وانا شخصيا لم ار ذلك على المستوى القومي الا في المانيا واليابان بعد الحرب العالمية . الآن في مصر . ان مصر جادة في بناء نفسها بنفسها . وشعب مصر قادر على اعادة بناء نفسه بعد الحرب .

والانطباع الثالث وقد لمسته من مناقشاتي مع بعض المسئولين والمواطنين والمرافقين للرحلة . وهو الايمان العميق في مصر بالسلام ..

وان قرارات مصر من اجل السلام نابعة من ارادتها ومن قيادتها ومن شعبها .

وانها تؤمن بمسيرة السلام من اقتناع وليس كرد فعل للضغوط السياسية او المصالح الامريكية . وفي رأيي ان هذا هو ما جعل لمصر قوة التأثير في القرارات الدولية .. واقتناعي الشخصي ان هذه السياسة ستزيد من تأثير مصر في السياسة العالمية والدولية .

قلت : .. ان رحلة مستر فوربز لها طابع رياضي .. واخر سياحي .. وذلك بعكس اهتماماته الشخصية وهذا ايضا ما يدعوني ان اسأل عن صلته بالسياسة وانتمائه السياسي .

ـ اهتمامي بالسياسة كان في قمته منذ ٢٥ سنة وكان انتمائي للحزب الجمهوري .. وكنت احد اعضاء ولاية نيوجرسي وكان اغلبيه من الجمهوريين . ولكن هذا الانتماء الرسمي للحزب الجمهوري انتهى بعد ذلك ولكن مجلة فوربز ـ وهي تؤثر في السياسة الأمريكية ـ تتفق مع مبادئ الحزب الجمهوري .. وان كان هذا لاينفي انها قد تؤيد الحزب الديمقراطي عندما تكون له سياسات طيبة .

هدفنا من الرحلة

قلت : التدرج الطبيعي للحديث ان اسألك هل لهذه الرحلة اهداف سياسية خصوصا انك صديق شخصي للرئيس ريجان .

قال : الواقع ان الرئيس ريجان يعلم قبل مجيئي لقيامي بهذه الرحلة .. ولكن اهمية مشروعي انه يتم في اطار دعم الصداقة المصرية الامريكية .. وليس له علاقة او صلة بالحكومة فنحن كفريق لسنا جزءا من الحكومة .. نحن جزء من الشعب الامريكي وبهذه الصفة جئنا لزيادة روابط الصداقة مع شعب مصر . واود ان اقول ايضا ان التلفزيون الامريكي وعددا من المجلات الامريكية قد نشرت اخبار منطاد ابو الهول .. وانتهاء الرحلة نشرت مجلة نيوزويك بعض اخبارها . كما قدم التلفزيون لقطات منها .. ويلغني ان محطة التلفزيون تلقت مئات الآلاف من البرقيات تطالب باعادة اذاعة هذه اللقطات وهذا هو هدفنا من الرحلة .. ان ننقل الى الشعب الامريكي صورة كاملة عن مشاعر الشعب المصري تجاه الشعب الامريكي وواقع التغييرات التي حدثت في مصر بعد الحرب .

فهناك من يتهمون موقف مصر ودور في المنطقة .. ولكن هناك ايضا من يفهم هذا الدور او هذا الموقف الان .

توضيح الرؤية

ومن المؤكد اننا بهذه الرحلة سنساهم بدور كبير في توضيح الرؤية امام هؤلاء . خصوصا اننا اعددنا فيلما كاملا عنها منذ لحظة وصولنا الى يوم رحيلنا .

فيلما يصور تحركنا خلال ( ) يوما قضيناها في مصر طفنا فيها باغلب محافظات مصر من شمالها الى جنوبها من شرقها الى غربها . وسيرى الشعب الامريكي هذا الفيلم في اغلب تليفزيونات امريكا .. سيرى المشاعر الطيبة التي يحملها المواطن المصري العادي للشعب الامريكي والترحيب الحار الذي قابلنا به في كل مكان ■

وسيقرأ الشعب الامريكي ايضا سلسلة من المقالات والموضوعات المصورة عن هذه الرحلة في مجلة فوربز .. وستنشر ايضا كتابا عنه

وهناك فرق كبير بين ان يشاهد ويقرأ الشعب الامريكي ـ ما نقدمه نحن لهم (كأمريكيين) وبين اي عمل يقدم لهم من غيرهم .. وانا شخصيا مقتنع تماما اننا سنستطيع ان نؤثر فيمن لم يفهموا بعد دور مصر .. بل انني مؤمن ايضا بأن من نتائج هذه الرحلة ان نؤكد الاعتقاد في الكونجرس وفي غيره بأن اي معونة لمصر ستكون في الواقع في مصلحة الولايات المتحدة الامريكية وان لا سلام في الشرق الاوسط بدون السلام في مصر وبدون اعادة بنائه معنويا .. فمصر هي الركيزة الاساسية لقضية السلام ■

قلت : مسئولية هذا الفهم او عدم الفهم من جانب بعض الامريكيين دور مصر في المنطقة هل يرجع الينا كمصريين ام اليكم كامريكيين . وهل تعتقد ان هذا يمكن ان يعالج .. وكيف ..

قال : قد يكون ذلك نتيجة لعدم وضوح الرؤية .. ونقص المعلومات والحقائق .. وهذا ما يزيد من اهمية هذه الرحلة فهي ستنقل عن طريق مباشر حقيقة المشاعر المصرية الطيبة والصديقة للشعب الامريكي .. وحقيقة الدور المصري في المنطقة . .

ان ثورة الخميني في ايران خلقت حالة من الخوف في اغلب الدول العربية .. وغطت على كل محاولات التعمير والبناء . فقد فرضت هذه الثورة تعصبا باسم الدين واحكاما تعسفية باسم الدين .. ومظالم بشعة باسم الدين .. واصبح هناك ايضا خوف من كلمة (التحديث) بسبب ما حدث في ايران . ظنا منهم ان التحديث او (التقدم) قد يفهم على انه ضد الدين وهذا الاسلام وكان الاسلام يعني التخلف .. وهذا غير حقيقي .. فالاسلام لا يتعارض مع التقدم والتطوير والتعمير ـ ولا يتعارض مع التقدم والتحديث مع احترام تعاليم الاسلام .. ومع ذلك نجد بعض الحكومات تسير بخطى وئيدة في مجال (التحديث) او التقدم ـ في اطار احترام التعاليم الاسلامية . وهذه هي المشكلة التي غطت على ما تقوم به مصر من تعمير وبناء وتقدم حضاري ..

قلت : هل تعتقد انك حققت الهدف من رحلتك الى مصر .

قال : حققت اكثر مما كنت اتوقع . فالواقع ان الرحلة كانت اكثر اثارة من المنطاد والموتوسيكل .. فلم اجد في مصر مرارة او عدم استقرار او توترا في الفكر .

وجدت الشباب يبنون مصر .. ونحن نرجو ان يكون هذا واضحا في الفيلم الذي اعددناه عن الرحلة .. نرجو ان يعكس اعادة بناء مصر .. وحماس الشباب للعمل والتطوير والتقدم .. وجدت في مصر انطباعات اكثر وضوحا مما كانت عندي قبل حضوري ـ انني الان بعد هذه الرحلة مؤمن بأن مصر التي تسير في طريق السلام تسير ايضا في طريق التعمير والقوة التي تنطلق الان على ارض مصر ..

وكان موعد تحرك موكب فوربز الطائر الى دير سانت كاترين قد حان وكان علي ان اتوقف عند هذا الجزء من الحديث لان مواعيد فوربز دقيقة جدا .. لا تتأخر ولا تتقدم دقيقة واحدة .

بالدراجة التجارية قطع اكثر من ثلاثة آلاف كيلو متر في مصر



الواقع انه ... ولديه ... ان لدينا الان ، بجانب الصحف اليومية القومية الاربع (ثلاث صباحية ورابعة مسائية) صحيفة حزبية يومية ، وثلاث صحف حزبية اخرى تصدر اسبوعيا ، وقد يتحول بعضها في القريب الى صحف يومية ، هذا بجانب ما سوف يصدر في القريب من صحف حزبية جديدة ، اسبوعية او يومية او غير ذلك . وكلها غير خاضعة للرقابة ، وهي حرة تماما فيما تنشره .

ومع ذلك فنحن نضيق ذرعا بالقيود المفروضة على حرية الصحافة ، وحرية اصدار الصحف .. ومن الناحية النظرية ، لايمكن لاحد ان يطالب بالحد من حرية اصدار الصحف ، ولا يفرض اي نوع من الرقابة عليها . اما من الناحية العملية الواقعية ، فلا يسع المرء الا ان يتساءل ، هل في المستطاع ان يصدر فيض جديد من الصحف ، واين تطبع ، وكيف توزع ، ومن الذي سيتولى شراءها وقراءتها ، بل من الذي سيتولى العمل فيها ؟

والملاحظ ان الكثيرين جدا من كتاب الصحف ومحرريها والمشرفين عليها ، اصبحوا يعملون في اكثر من صحيفة . وليس ذلك من باب احتكارهم للعمل الصحفي ، ولكن لاننا لم نكن مهيئين من قبل ، لاعداد جيل كاف من الكتاب والصحفيين ، حيث اننا عشنا عشرات السنين دون ان تكون هناك حاجة ، ولا فرصة سانحة ، لتشغيل مثل هذا العدد الهائل منهم .

وقد مرت بنا فترة ، لم يكن فيها سوى كاتب واحد ، يحتكر الحصول على اسرار الدولة وتقارير اجهزة الامن والمباحث والمخابرات واسرار اجتماعات مجلس الوزراء ، ومقابلات الرئيس مع السفراء الاجانب . ومن حصيلة هذا كله ، كان يكتب مقالا اسبوعيا ، لايتاح لغيره ان يكتب مثله ، وكان هذا المقال يتلى في الاذاعة في يوم صدوره ، كلمة كلمة ، مهما استغرق ذلك من وقت البث الاذاعي .

وفي ظل هذه الظروف ، لم تكن الارض مهيئة للبراعم الجديدة لكي تتفتح . لا في مجال الكتابة فحسب ، بل في مجال الحصول على الاخبار ، لانها لم تكن تتطلب براعة او منافسة او حذقا للعمل ، لان الاخبار كلها كانت تخرج من مصدر

محمود عبد المنعم مراد

(البقية ص ٤ عمود ٥)

محافظ القاهرة :
تسليم ارض الجراحين متعددى الطوابق اول ابريل
الانتهاء من كوبرى الزمالك العلوى يونيو ٨٥

كتب عبد العزيز زايد :

تم تحديد مواعيد الانتهاء من انشاءات كوبري الزمالك العلوي في موعد اقصاه ٣٠ يونيو من العام القادم وكوبري الازهر العلوي في ١٥ مايو القادم ، والبدء في تسليم موقعي بناء الجراجين المتعددي الطوابق بالعتبة والاوبرا اول ابريل .. صرح بهذا يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة اثناء جولته الميدانية التي تفقد فيها الاعمال الجارية في كوبري الزمالك . ومرافق وخدمات ومحطات الصرف الصحي الجديدة بالوايلي والزمالك . ومشروع نقل ٧٥ اسرة باقية بعشش المحمدي الى مساكن جديدة ، وهدم وازالة العشش .

وصرح المحافظ للاخبار بأنه يتم خلال العشرة الايام القادمة الاجراءات التمهيدية الخاصة بابرام التعاقد مع الشركة التي ستقوم بتنفيذ جراجي العتبة والاوبرا ، على ان يتم التوقيع على العقود في اول ابريل ، وفي نفس الوقت يبدأ اخلاء موقع جراج العتبة من الاشغالات وموقف الاتوبيس ويستمر سير الاوتوبيسات بصفة دائمة دون الانتظار في موقف دائم بميدان العتبة لحين الانتهاء من بناء الجراج خلال ١٨ شهرا .

تضمن مشروع الجراج تخصيص الدور الارضي لانتظار الاوتوبيسات العامة في محطات طولية عددها ٨ حارات . وقال المحافظ : ان الجراجين لا يتعارضان مع توقيتات تنفيذ كوبري الازهر العلوي ومنازله ومطالعه في العتبة والاوبرا .

واضاف المحافظ : ان هناك ٩ جراجات اخرى تم طرحها على الشركات لخدمة مناطق التجمعات التجارية ورجال الاعمال ووسط المدينة . وقد اخذ في الاعتبار ان تخصص حصيلة بيع المحال والمكاتب الادارية في جراجي العتبة والاوبرا واللذين يتم تمويلهما بقرض البنك الدولي . كجزء رئيسي في تمويل بناء الجراجات التسعة الاخرى . بالاضافة الى المبالغ التي ستعرضها المحافظة لها .

وفي نهاية الجولة طلب المحافظ من اللواء فهمي جمعه رئيس غرفة العمليات المركزية ضرورة متابعة قرارات الرصف واعادة الشيء لاصله في الشوارع التي تم تركيب مشروعات الصرف الصحي بها في حي الوايلي . وضرورة الاتصال بالاجهزة المعنية الخاصة بتنفيذ قرار نقل ٧٥ اسرة لازالت في مساكن عرب المحمدي .. واتخاذ مايلزم لنقلها فورا الى مساكن جديدة . للتخلص من مشكلة المباني القديمة في منطقة عرب المحمدي .

يوسف صبري ابو طالب
محافظ القاهرة



الاكتفاء الذاتى فى الاقتصاد هو مطلب لا مفر منه للدولة السيدة المستقلة


كيم جونج ايل

يكون بناء الاقتصاد الوطنى المستقل مسالة هامة جدا فى سبيل بناء مجتمع جديد .

بنى الشعب الكورى الاقتصاد الوطنى المستقل القوى واقام دولة صناعية اشتراكية بتجسيد فكرة زوتشيه التى ابدعها الرفيق كيم ايل سونغ الزعيم العظيم فى مجال الاقتصاد

يدفع الشعب الكورى ، فى الوقت الحاضر ، عجلة تحويل الاقتصاد الشعبى على هدى فكرة زوتشيه وتحديثه وعلمنته متمسكا ثابتا بخط بناء الاقتصاد الوطنى المستقل وذلك تحت القيادة الحكيمة لسيادة كيم جونغ ايل القائد العزيز ونابغة الثورة والبناء .

أكد سيادة كيم جونغ ايل مسالة الاكتفاء الذاتى فى الاقتصاد فى اطروحته الصادرة فى ١٩٨٢ تحت عنوان ((فى فكرة زوتشيه)) فيما يلى باختصار :

يشكل الاقتصاد اساسا ماديا للحياة الاجتماعية ، وتحقيق الاستقلال الاقتصادى هو السبيل الوحيد لتوطيد استقلال البلاد والحياة بصورة مستقلة وضمان زوتشيه فى الفكر والسيادة فى السياسة والدفاع الذاتى فى الدفاع الوطنى بصورة ثابتة ، ولتوفير ما يكفى من شروط معيشة الشعب المادية والثقافية ايضا .

ولا بد فى سبيل وضع مبدا الاستقلال فى الاقتصاد موضع التطبيق من بناء الاقتصاد الوطنى المستقل .

وبناء الاقتصاد الوطنى المستقل يعنى بناء الاقتصاد الذى يسير على قدميه حرا من تبعية الغير ويخدم شعبا لكل بلد ويتطور معتمدا على ثرواته الطبيعية وقوة شعبه ، كما انه امر اساسى لسرعة تطوير القوى المنتجة ورفع معيشة الشعب باطراد ، وذلك بالاستفادة الفعالة والجامعة من ثروات البلاد الطبيعية ، وارساء الاسس المادية والتقنية المتينة للاشتراكية ، وتعزيز قدرة البلاد السياسية والاقتصادية والعسكرية .

ولا بد فى سبيل بناء الاقتصاد الوطنى المستقل من الالتزام بمبدا الاعتماد على القوى الذاتية فى بناء الاقتصاد .

وما لم يعى المرء قوة شعبه وثروات بلاده الطبيعية ويستند الى امكاناته الخاصة وتقنيته الخاصة على اساس مبدا الاعتماد على القوى الذاتية لن يتمكن من المبادرة الى تطوير الاقتصاد بسرعة فائقة ، وتحقيق رخاء بلاده وازدهارها متغلبا على كل الشدائد .

ومن الضرورة بمكان ، فى سبيل بناء الاقتصاد الوطنى المستقل ، تطوير الاقتصاد من كل النواحى وبصورة جامعة .

فمن الطبيعى انه ينبغى للاقتصاد المستقل ان يتطور من كل النواحى وبصورة جامعة بحيث يتمكن من توفير المنتجات الصناعية الثقيلة والخفيفة والزراعية الضرورية لازدهار البلاد وتحسين معيشة الشعب بانتاجه الخاص . وبناء مثل هذا الاقتصاد امر لا غنى عنه من اجل تطوير الاقتصاد المستقل بسرعة على قواعد متينة .

ومن الضرورة بمكان فى سبيل بناء الاقتصاد الوطنى المستقل ، تزويد الاقتصاد بالتقنية الحديثة وتربية المواهب التقنية الوطنية على نطاق واسع . اذ لا يمكن استثمار ثروات البلاد الطبيعية واستخدامها بصورة فعالة وتطوير الاقتصاد الوطنى من كل النواحى الا بوجود التقنية المتقدمة الوطنية . اضف الى ذلك انه لا غنى عن تطوير التقنية من اجل تحرير الجماهير العاملة من العمل المضنى والمضى فى تقليص الفوارق بين العمل الجسمى والعمل الذهنى ، وحل المسائل المعقدة والصعبة المطروحة فى البناء الاقتصادى والبناء الدفاعى الوطنى بالقوى الذاتية .

ويتطلب تحقيق الاستقلال الاقتصادى والتقنى عن طريق انجاز الثورة التقنية تركيز الجهود على الثورة الثقافية من اجل اعلاء المستوى الثقافى والتقنى للجماهير العاملة وانشاء جيش لجب من المواهب التقنية الوطنية .

ولابد فى سبيل بناء الاقتصاد الوطنى المستقل من انشاء القاعدة الصلبة الذاتية للخامات والوقود . انه لمن الضرورة بمكان خاص ، بغية تحقيق الاستقلال الاقتصادى وتطوير الاقتصاد بصورة مستقرة وبعيدة المدى ، الاعتماد على قاعدة الخامات والوقود الذاتية ، وتلبية حاجاتها بواسطة الانتاج المحلى بصورة اساسية . وينبغى لهذا الغرض تعبئة ثروات البلاد الطبيعية الى اقصى حد والاستفادة الفعالة منها ، وفى الوقت نفسه تطوير الصناعة من البداية بحيث تصبح صناعة زوتشية معتمدة على مواد البلاد الاولية ووقودها الخاصة .

مؤتمر الحوار الوطنى

« بقية المنشور ص ١ »

ما ارتكبه النظام الحاكم من انتهاكات للقانون والاشخاص والممتلكات ومحاكمة من ارتكبوا هذه المخالفات.

وقال جنبلاط : (اننا نطالب بالغاء كامل للطائفية السياسية .. واضاف انه يجب على المؤتمر ان يبادر على الفور بتشكيل لجنة تكلف باعادة بناء الجيش اللبنانى على ان تتولى هذه اللجنة القيام بقيادة الجيش وتوحيد صفوفه .

وقد استغرقت هذه الجلسة ساعة ونصف الساعة اجتمع بعدها عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى — الذى يشترك فى المؤتمر بصفة مراقب — مع اثنين من الزعماء المارونيين البارزين وهما كميل شمعون وبيير الجميل فى حضور الرئيس اللبنانى امين الجميل .

وتناول هذا الاجتماع العمل على اعداد ما وصفه المراقبون بانه مشروع سلام سورى لبنانى بشقيه العسكرى المتمثل فى اتفاق وقف اطلاق النار الذى تم التوصل اليه امس الاول والسياسى المتمثل فى بيان بالتعديلات التى ينبغى ادخالها على اعمال السلطة .

وسوف يستانف المؤتمر اعماله صباح اليوم لاتاحة الفرصة لاجراء المزيد من المشاورات الخاصة بين اطراف النزاع لتسوية الخلافات

وقد صرح وديع حداد مستشار الامن القومى للرئيس اللبنانى بان عبد الحليم خدام يلعب دورا ايجابيا وبناءا فى المؤتمر لتسهيل التوصل الى اتفاق .

وفى بيروت وضواحيها هدات الاوضاع الامنية صباح امس بشكل واضح فيما بدا انه رد فعل مباشر للاتفاق الذى تم التوصل اليه امس الاول فى مؤتمر الحوار الوطنى

وذكرت صحيفة ((النهار)) اللبنانية ان عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى اظهر خلال الاتصالات التى اجراها مع كل اطراف المؤتمر حرص سوريا على تسهيل امور الحوار واستعدادها لبذل كل ما يمكن لتامين وصوله الى نهاية ناجحة .

واوردت صحيفة ((السفير)) اللبنانية كذلك تصريحا لخدام اعرب فيه عن تفاؤله بامكان الوصول الى حل حقيقى للازمة فى لبنان . وقال : ((ان ما يزيد من تفاؤلى هو ما لمسته من استعداد لدى الاطراف المعنية للقبول بمبدا الاصلاحات السياسية التى لا بد منها ليكون النظام فى لبنان جديرا بطموحات شعبه .

وتوقع خدام ان يستمر المؤتمر ثلاثة ايام اخرى بحيث ينتهى غدا (الجمعة) على اقصى تقدير .

وفى تل ابيب ، ذكرت صحيفة ((هاآرتس)) الاسرائيلية ان السلطات السورية ابلغت الرئيس امين الجميل صراحة خلال زيارته الاخيرة الى دمشق بانها تامل فى قطع الاتصالات تماما بين لبنان واسرائيل باستثناء الاتصالات التى قد تؤدى الى ترتيبات امن على الحدود الاسرائيلية — اللبنانية . وقالت الصحيفة ان الرئيس السورى حافظ الاسد طالب باتخاذ اجراءات فعالة لانهاء الحوار الاسرائيلى — اللبنانى .

واضافت الصحيفة الاسرائيلية ، انه فى مقابل هذه المطالب تعهدت السلطات السورية بالضغط على المعارضة اللبنانية لكى تبدى قدرا اكبر من المصالحة .

معارك شرسة بين القوات العراقية والايرانية شرقى البصرة

« بقية المنشور ص ١ »

فى بعض الدول الاوربية هم من المعارضين السياسيين لنظام خومينى ، وان السلطات الايرانية هى المسئولة عن الاصابات التى لحقت بهم .

وقد تلقى خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة تقريرا امس من منظمة ((مجاهدى خلق)) الايرانية المعارضة اكدت فيه ان سجون خومينى تضم الالاف من المعارضين الايرانيين .

وتضمن التقرير اسماء آلاف المعتقلين السياسيين فى ايران الذين يتعرضون لابشع عمليات التعذيب .. وصرح مسعود رجوى زعيم المنظمة بان هذا التقرير تضمن اسماء ٢٢٣ سجنا وعدد المعتقلين داخل كل سجن ، واوضح ان اجمالى عدد السجون والمعتقلات فى ايران يصل الى ٥٠٠ ، واكد التقرير ان عدد المعتقلين فى سجون ايران يصل الى ٨٣ الف معتقل ..

مبارك وفورد يبحثان

« بقية المنشور ص ١ »

الامريكية عشية الانتخابات قال الرئيس الامريكى الاسبق انه يعتقد أن الاحتمالات تشير الى اعادة انتخاب الرئيس ريجان وهذا يعنى استمرارا للسياسة الامريكية الحالية ازاء الشرق الاوسط والتى تحاول التوصل الى تسوية شاملة للمشكلة على اساس سلمى فى اطار كامب ديفيد وتحقيق التقدم فى المشكلة برمتها .

كمال حسن يجتمع مع فورد

استقبل كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس جيرالد فورد الرئيس الامريكى الاسبق . واقام له مأدبة عشاء فى شيراتون هليوبوليس .

وزير الاقتصاد اليابانى بعد مقابلة الرئيس

« بقية المنشور ص ١ »

الى ملاحظاته اعاد الينا الامل فى ايجاد حل لهذه المشكلات فى المستقبل وفى مقدمتها مشكلة الحرب العراقية الايرانية التى كان متصورا انها لن تحل .

كما صرح الدكتور وجيه شندى ايضا بان الوفد اليابانى قد جاء للتعرف على الاوضاع السياسية والاقتصادية فى المنطقة ، وعلى اساليب التعاون بين مصر واليابان ، وقال ان هذه البعثة ممثلة بكبار الشخصيات اليابانية وبكبار رجال الاعمال هناك .

واضاف انه كان يهم اعضاء الوفد اليابانى فى اللقاء الذى تم بينهم وبين الرئيس حسنى مبارك التعرف على الاوضاع السائدة فى الشرق الاوسط واساليب التعاون فى مختلف المجالات بين مصر واليابان ومجالات التعاون الاقتصادى بما فى ذلك التمويل الانمائى للمشروعات الحكومية او التعاون فى المجالات الفنية ومجالات الاستثمار .

طلبات الحج ٢١ ابريل والقرعة ٧ مايو

« بقية المنشور ص ١ »

وأشار الى ان أول فوج من حجاج البواخر سيغادر ارض الوطن يوم ٦ اغسطس المقبل وقال انه تقرر ان تنتهى الوزارات المعنية من تشكيل البعثات الرسمية الخاصة بها خلال شهر رمضان .

وأضاف حسن ابو باشا انه سيتم تشكيل لجنة للاسكان من مندوبى وزارات الداخلية والاقتصاد والحكم المحلى تسافر الى السعودية قريبا لوضع الترتيبات الخاصة بتسكين حجاج القرعة خلال الحج .

مجلس وزراء الخارجيه العرب يقرر :

مساندة العراق فى دفاعه ضد ايران

« بقية المنشور ص ١ »

لتطبيق قرارات مؤتمر فاس ، حيث مضى اكثر من عام ونصف ولم تطبق هذه القرارات فى الوقت الذى يواجه فيه العراق غزوا خارجيا من جانب ايران خصوصا فى الايام الاخيرة منذ ١٦ فبراير الماضى ، وقد صعدت ايران من هجماتها على الاراضى العراقية ، واحتلت جزيرة المجنون التى تبلغ مساحتها ١٥٠ كيلو مترا مربعا ، واعلنت ايران انها ستستثمر بترول هذه الجزيرة الذى يبلغ احتياطيه سبعة مليارات برميل .

وبعد الجلسة العلنية التى استغرقت نصف ساعة ، واصل المجلس اعماله فى جلسة مغلقة استغرقت ساعتين ، تحدث خلالها جميع رؤساء الوفود فيما عدا رؤساء وفود اربعة دول عربية هم الجزائر ولبنان وجيبوتى واليمن الجنوبى ، وقد دعا جميع رؤساء الوفود الذين تحدثوا فى الجلسة المغلقة الى تأييد العراق ومساندته مساندة كاملة ولكن طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقى ووزير الخارجية دعاهم الى اتخاذ موقف عربى واضح وملموس لمساندة العراق فى حربه التى يخوضها دفاعا عن اراضيه ، وقدم رئيس الوفد العراقى ورقة عمل باسم بلاده تتضمن ضرورة تطبيق مقررات القمة العربية فى فاس ، وميثاق الدفاع العربى المشترك ، وقد قرر المؤتمر تكوين لجنة لصياغة القرار الخاص بتأييد العراق ، ومساندته بعد الاستماع الى كلمات رؤساء الوفود ، وبحث ورقة العمل العراقية المقدمة للمؤتمر ، وتكونت اللجنة من ثمانية اعضاء يمثلون كلا من : العراق والمغرب والكويت والسعودية والاردن واليمن الشمالى وفلسطين والجامعة العربية .

وفى الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس بتوقيت بغداد انتهت الجلسة الصباحية المغلقة ، وتوجه بعدها رؤساء الوفود الى قصر الرئاسة لمقابلة الرئيس صدام حسين ، واستغرقت المقابلة نصف ساعة .

وفى المساء عقد مجلس وزراء الخارجية جلسته الثانية وفى ختامها أعلن وزراء الخارجية عن تأييد بلادهم للعراق ومساندته مساندة كاملة بعد ان اطلع وزراء الخارجية على مشروع القرار الذى صاغته لجنة الصياغة بعد اطلاعها على كل الافكار العربية وورقة العمل العراقية ، وكانت كل هذه الافكار تؤيد موقف العراق وتوافق على ورقة العمل المقدمة منه .

هذا وكان رئيس المؤتمر قد تحدث فى كلمته الى ضرورة انتهاز هذه الفرصة فى هذه المرحلة الخطيرة ، وقد تكون هذه هى الفرصة الاخيرة لمواجهة المؤامرة التى تستهدف الشعب العربى ، ودعا فى كلمته الى وضع حد للحرب المأساوية التى تشنها ايران ضد العراق ، كما اعلن الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية بأن النتائج التى تخرج من هذا المؤتمر سوف تكون علامات على طريق المستقبل الذى نأمل أن يكون مستقبل السلام والامن لشعوبنا العربية كافة .

وقال ان الحروب التى تدور رحاها على ارض عربية اصبحت تهدد بطمس القيم المشتركة بين الشعوب الاسلامية قاطبة ، وأن الخطر الذى يواجه العراق يستهدف احتلال اراضيه وتدمير منشآته وتقتيل شعبه ، وقد يشمل هذا الخطر غدا اقطارا اخرى وتدخلات اجنبية من القوى العظمى مما يجعل أمن هذه المنطقة امرا بعيد المنال .

رئيس الوزراء يبحث

مشروع قانون مجلس الدولة مع رئيس المجلس

« بقية المنشور ص ١ »

كما عقد المستشار احمد ممدوح عطية وزير العدل اجتماعا صباح امس مع رئيس مجلس الدولة وعدد من نواب ومستشارى المجلس والمستشار محمود السيد الامين العام للمجلس .. استمر الاجتماع ساعتين .. تم خلالهما تدارس مواد وبنود مشروع قانون مجلس الدولة الجديد ، وعرض وجهات النظر حول المشروع الجديد قبل وضعه فى صيغته النهائية التى يعرض بها على مجلس الشعب .

وتجتمع الجمعية العمومية لمستشارى مجلس الدولة صباح اليوم لمناقشة مشروع القانون .

ومن ناحية اخرى بدأ مجلس الدولة اتخاذ الاجراءات الجديدة لبناء مقره الجديد بالجيزة والذى يشمل جميع اقسامه وادارته ومحاكمه المنتشرة من مختلف الاماكن بالقاهرة والجيزة .

وقد وافق وزير الاسكان والتعمير والتخطيط على مشروع المبنى وتم اعتماد المبلغ اللازم لوضع اساسات المبنى الجديد خلال هذا العام . وبدأت احدى شركات وزارة الاسكان بالفعل اتخاذ الاجراءات التنفيذية لوضع الاساسات .. والمبنى الجديد لمجلس الدولة تم تخطيطه على اساس علمى حديث ، وروعى فيه توفير سبل الراحة للمتقاضين والعاملين والمستشارين

كلمات

((بقية المنشور ص ٢))

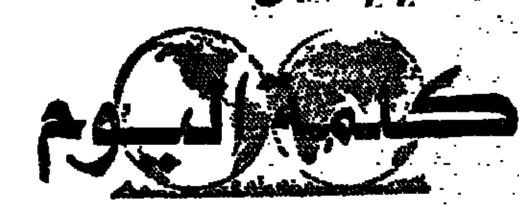
واحد ، وتطل على الصحف جميعا ، فتخرج وكأنها نسخ مكررة ، متماثلة فى عناوينها الرئيسية ، وصورها وتحقيقاتها وتعليقاتها .

واليوم تغير الموقف كله . واصبحنا نواجه ازمة فى الكتاب والصحفيين ، وبخاصة ان عددا كبيرا منهم لا يزالون يعملون فى صحف عربية تصدر فى العالم العربى ، او فى باريس ولندن .

وعلينا ان نعنى من الآن بتنشئة جيل جديد من الصحفيين القادرين على ملء الفراغ الراهن .

محمود عبدالمنعم مراد


افتتح معرض الفنانة فيفيان مارسكو والفنان ايفون بريغيل بقاعة المعارض بفندق المريديان وقد قام السيد/ فيوليه مدير عام شركة المريديان العالمية للفنادق بافتتاح المعرض وقد حضر الافتتاح السيد/ جاك فرينة والسيد جورج لوريه مديرى منطقة الشرق الاوسط ولفيف من الفنانين والجمهور وكان فى استقبالهم السيد/ جالشيفاسون مدير عام فندق المريديان بالقاهرة



الانتخابات الامريكية ـ والعرب

بدأ سباق الانتخابات الامريكية يشد الاذهان ويحظى باهتمام العالم باجمعه .. فقد دخل عام الانتخابات الامريكية مرحلة حرجة . وقد ظهر من خلال النتائج التمهيدية لاختيار مرشح الحزب الديمقراطي للرئاسة وجه جديد هو السيناتور جاري هارت الذي رفع شعار ((أعطوا الفرصة للشباب)) فهو يبلغ من العمر ٤٧ عاما .

وما كاد اسم هارت يطفو فوق السطح حتى بدأ يخطط لكسب اصوات اليهود وتعاطف اللوبي الصهيوني معه خلال الانتخابات . فصرح بانه يؤيد نقل السفارة الامريكية في اسرائيل من تل ابيب الى القدس في الوقت الذي صرحت فيه وزارة الخارجية الامريكية على تأكيد معارضتها لهذه الخطوة .

ولا شك ان ما فعله هارت ليس كافيا لتحديد اتجاهاته السياسية بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط .. ولكنه يكفي للدلالة على قوة تأثير اللوبي الصهيوني في امريكا . واسباب هذه القوة لا تخفى على احد فاهمها تحكم اليهود في الاقتصاد الامريكي ووسائل الاعلام الامريكية .

ولكن ، اذا كان لليهود مثل هذا الدور الضخم في مسار الحياة السياسية الامريكية واختيار الرؤساء الامريكيين .. افلا يمكن ان يكون للعرب مثل هذا الدور .. او اقل قليلا .

اننا نعتقد ان هناك ما يزيد من ١٥٠ الف عربي يشغلون مناصب هامة لها اهميتها في الولايات المتحدة .. ويكفي ان لهم اصواتا في الانتخابات الامريكية يمكن لها ان تؤثر بشكل ما على مسيرة الانتخابات . ولكن ما يحتاجه العرب الامريكيون فقط هو تحديد الهدف حتى يسعوا الى تحقيقه .. ان ما ينقصهم فقط هو روح الجماعة وروح الانتماء ومن خلالها يمكنهم أن يحققوا الكثير لصالح امتهم العربية .

ومن هنا فاننا نناشد كل الدول العربية ان تسعى الى اقامة رابطة بينها وبين ابنائها في الولايات المتحدة وان تساعدهم على توحيد كلمتهم .



صياغة مجتمع التكافؤ والانتاج والعدالة والفضائل العليا : هذا هو مايفرضه استلهام الشريعة الاسلامية في التشريع ومثل هذا المجتمع الفاضل هو امل الجميع .

لكن الامر كما يبدو ليس تطبيق الشريعة ولا امر اعتبارها المصدر الرئيسي للتشريع لأن كل الاحزاب تتبنى هذا المبدأ وهي لا تستطيع ان تخالفه كما قلت آنفا والا خالفت الدستور .

ولكن الامر هو امر التحالفات التي لايعرف عنها الناخبون شيئا التحالفات بين بعض الاحزاب السياسية والهيئات الدينية .

الناخب يجب ان يعرف عن كل حزب مع من من القوى السياسية يتحالف وعلى اى اساس يتحالف وما هو الهدف المشترك الذى يتحالف لتحقيقه هذا الحزب او ذاك مع هذه القوة او تلك !! .

الكي تطبق الشريعة الاسلامية يجب ان تتحالف بعض الاحزابمع قوى دينية مختلفة ؟!

لقد نشر في اكثر من مكان ان الوفد الجديد تحالف مع جماعة الاخوان ، المسلمين ..

وصدر بيان الوفد فلم يرد على السؤال : اتحالف ام لم يتحالف؟ .. فاذا كان قد تحالف فليصارح الناخبين على اى اساس تحالف؟! وما هدف هذا التحالف ؟!

اريد ان أعرف على اى اساس يتحالف الوفد مع الاخوان ؟ أعلى اساس اعتبار الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع ؟! فما جدوى هذا التحالف ومايستطيع الوفد الجديد ولا يستطيع اى حزب اخر من الاحزاب .. ان يتجاهل هذه المادة في الدستور والا قام على اساس غير دستورى ؟

صارحوا الناخبين بقادة الوفد الجديد عن حقيقة هذا الائتلاف ومن اهدافه وعن شكله المتصور .

يجب ان يظل عالم الدين عندنا حيث يضعه علمه .. بعيدا عن الصراع الحزبي .. وعن المناورات الحزبية وعما تثيره السياسة من غبار قد تغص به الحلوق .

ولقد كان مصطفى النحاس رئيس الوفد المصرى من اتقى واطهر واورع من عرفته هذه الامة ورعا وصفاء وتمسكا بالدين ..

لكنه رفض ان يسلم قيادة السياسة لعلماء الدين ووضعهم حيث يجب ان يكونوا اصدقاء للجميع نصحاء للجميع شهداء على الناس فهم على العين والراس مالزموا مكانهم .

عبد الرحمن الشرقاوى ـ الاهرام

خارج الحدود

عند قراءة المقالات الكثيرة حول حلف الاطلنطي فان المرء يستطيع استخلاص الاستنتاج القائل ان الخطأ الخطيريكمن في ان الشخصيات السياسية الكبيرة في الغرب تتجنب التصدى للتحديات الواقعيةالتى تواجه الحلف الغربي .

ولا خلاف فان الحلف يواجه بالفعل الكثير من القضايا المحورية التى ينبغى معالجتها . وليس من العسير الامساك بالحقائق التى تواجه الحلف في كل من اوروبا الغربية وامريكا . وحلف شمال الاطلنطي بشقيه يحتاج الى تعزيز اجهزة الدفاع التقليدي ضد القدرات السوفيتية المتزايدة بخطوات سريعة . والولايات المتحدة واوروبا تحتاجان الى بعض القدرات النووية من اجل تفادىالتعرض للخسائر عندما ينكث السوفيت بتعهداتهم بعدم استخدام السلاح النووى اولا . وكذلك فان خبراء الاستراتيجية في الغرب يتحدثون عن ضرورة توفير قدر كبير من الامان عند مواجهة الهجمات المباغتة . ويوجد هناك توازن بين مدى الاعتماد على السلاح النووى وبين الاستعداد والرغبة في الاعتماد على الاسلحة التقليدية . وباختصار فان مثل هذه الدعوة تشير الى ان الغرب لايحتاج الى تكثيفالجهود لبناء القدرات النووية ، اذا كان يستطيع تحقيق التفوق على السوفييت في مجال الاسلحة التقليدية .

الديلي تليجراف



ما نحسب الا ان الشعب يقدر الظروف الدقيقة التى تجتازها البلاد حق قدرها لذلك ما نحسب ان اذ اننا شده الاتزان وضبط العواطف والكف عن كل سبب للاثارة الامناشدين فيه احكم العواطف الوطنية واعمق الدوافع التى تجعله يدرك اين تستقر مصالح البلاد واين يكمن الخطر عليها .

وينبغي ان تكون التيارات الصديدة التحتية والقاهرة التى تتجاذب الوقف في الحساب الاول من تقدير الشعب وليست كل هذه التيارات مخلصة اولا هي تهدف الى الاستقرار والطمأنينة للعامة ومن هنا كان واجب الشعب في ان يكون يقظا عارفا بما يستقر في الطوايا ويستكن في حنايا الضلوع وليس أمرها مما يخفى عليه او يشق على فهمه الواعي وادراكه السليم وقد مرت به ظروف عديدة تجاذبته فيها تيارات مختلفةوحاولت ان تفسد عليه امره ولكنه عرف كيف يتصرف وكيف يصون كيانه ويدافع عن مصالحه واليوم والحريات توشك ان تشرق عليه وبوادر الاستقرار اخذة في طريقها اليه لابد ان يفحص عنه كل المغرضين والدساسين والضالعين في الساء الفكر والهدوء هو أول واجبه والانصراف الى العمل في ايمان وثقة بعد في مثل هذه الظروف عملا وطنيا حكيما لا نعني بالانصراف الى العمل اهمال العناية بتطورات الموقف بل انا ندعو الشعب ان يضاعف عنايته بهذه التطورات ويراقبها مراقبة اليقظ الحاذر الحريص على حقوقه ولكننا نعنى الا بد وسيلة لمن يرغبون ان يذيعوا الاضطراب في صفوف الشعب فيتخذوا منه سبيلا لتاخير نهضته وتطوره واندفاعه نحو غاياته .

كلمة اليوم
١٩٥٤/٣/١٥

مواقيت الصلاة

المواقيت : فجر شروق ظهر — المواقيت : عصر مغرب عشاء

	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٤٫٣٩	٦٫٠٦	١٢٫٠٤	٣٫٢٩	٦٫٠٣	٧٫٢٠

نفحات

* ليس اخطر على الانسان ، من اللسان .. وهذا بعض ما اشار اليه نبي البر صلوات الله وسلامه عليه : ((اذا اصبح ابن آدم ، اصبحت الاعضاء كلها تذكر اللسان ، أي تقول اتق الله فينا .. فانك اذا استقمت استقمنا ، واذا اعوججت اعوججنا)) .

(صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم)

((المتوكل))

الـرأى .. للشعب

●●● ((الاخبار)) تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا ، يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمــــل من اجل مصر ●●●

واستقر الاحتلال الاسرائيلي بفضل البعث السوري

بقلم : سعيد الخطابى

لاول مرة في التاريخ نسمع ان دولةتلغى بايديها اتفاقا لجلاء القوات الاجنبية من اراضيها . هذا ما فعلتهحكومة لبنان المغلوبة على امرها دون ان يكون لديها بديل آخر وهذا يعنيبقاء الاحتلال الاسرائيلى في الجنوب .. وستبدأ اسرائيل من الان اتخاذالاجراءات اللازمة لضمه بحجج الامن الذى يقتضي بناء المستوطنات .فطالما حلمت بضم تلك المنطقة لانه من صميم مخططاتها ولا سيما انهااضطرت للانسحاب من سيناء . كما استطاعت بفضل ممارساتها العسكريةوبفضل مساعدة الرفض العربي السلبي ان توقف مسيرة السلاموزعزعة الثقة في امكانية الوصول الى السلام العادل والشامل .

ثم استطاع الاتجاه المضاد للسلام في اسرائيل بتنسيق مع المتغلبين لقضية فلسطين منالعرب ان يجهضوا مسيرة السلام التى تحاصر الاطماع التوسعيه الاسرائيلية وهذا رغم دخول الولايات المتحدة بكل ثقلها من اجل تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة ورغم مالديها من وسائل الضغط على اسرائيل الا ان هذه الاوراق يملكها الشعب الامريكي وليس الادارة الامريكية . فالكلمة الاخيرة للمؤسسات الدستورية ((مجلس الشيوخ وا' واب)) ..

استطاعت الولايات المتحدة في الماضي ان تضغط على اسرائيل وترغمها على الانسحاب من سيناء لان مصر اتبعت سياسة ايجابية ومقنعة للشعب الامريكي ، رغم ان اسرائيل حاولت بكل الطرق عرقلة الانسحاب بل منذ البداية حاولت عدم التوقيع على معاهدة السلام مع مصر مما اضطر الرئيس السابق كارتر الى الانتقال بنفسه الى اسرائيل لممارسة الضغط عليها لتوقيع الاتفاق وكلنا نتذكر تلك الجلسة العاصفة في الكنيست الاسرائيلي والتى حضرها الرئيس كارتر والتى مزق فيها بعض الاعضاء اتفاقية كامب ديفيد ورغم ذلك اضطر مناحم بيجين الى التوقيع بعد ان هدده الرئيس كارتر بانه سيغير كل سياسته في الشرق الاوسط وبمجرد عودته الى الولايات المتحدة سيعلن امام الشعب الامريكي حقيقة الموقف الاسرائيلي . فوقعت اسرائيل على الاتفاقية واضطرت الى الانسحاب من سيناء وهي آسفة وقامت بتحطيم المستوطنات بطريقة استفزازية بعد ان فشلت في عرقلة الانسحاب ولكن مصر فوتت عليها كل مناوراتها .

وفي لبنان حاولت الولايات المتحدة أن تفعل نفس الشيء فانتقل وزير خارجيتها الى المنطقة ومكث فيها فترة طويلة حتى حقق ذلك الاتفاق الذى ينص على الجلاء الاسرائيلى من لبنان مع جلاء القوات السورية ولم يكن الوصول الى ذلك الاتفاق بالامر الهين اذ استغرق عشرات الجلسات بين لبنان واسرائيل مع المناورات الاسرائيلية ووضع العراقيل ، تلك الطرق المرونة منها في المفاوضات مع ان اسرائيل كانت دائما تقول بانه لو جلس معها العرب خمس دقائق ستحل جميع المشاكل .

ثم استطاعت الولايات المتحدة الضغط على اسرائيل لتوقيع اتفاق الجلاء الذىمزقته الحكومة اللبنانية المغلوبة على امرها وبذلت فيه مجهودات ضخمة من اجل تحقيقه وفي النهاية اضطرت حكومة اسرائيل الى توقيعه معتمدة على غيرها لتخريبه هذه المرة . فماذا تستطيع ان تفعله الولايات المتحدة والحالة هذه ؟ ..فهي لا تستطيع انتفترض سوء نية من جانب اسرائيل . ففي نظر الرأى العام الامريكي التزمت اسرائيل بجميع اتفاقياتها .. فمع مصر نفذت الاتفاق وخرجت من سيناء لان مصر فهمت اللعبة وفوتت على اسرائيل كل مناوراتها ولكن في حالة لبنان ماذا تستطيع ان تفعله حكومة لبنان هي التى الغت الاتفاق تحت ضغط البعث العلوى وسلبية بقية العرب اذا استثنينا العربية السعودية التى بذلت مجهودات كبيرة من اجل الوفاق بين لبنان وسوريا ؟ فاسرائيل امام العالم والرأى العام الامريكي لم تلغ الاتفاق بل اثبتت حسن نيتها بانها لم يكن في نيتها احتلال الجنوب اللبنانى من اجل الاحتلال وانما غرته دفاعا عن امنها كما تدعي دائما . ثم بعد ذلك تقول بان سياسة امريكا فشلت لاننا لا نستطيع ان نقول الحقيقة وهي ان السياسة العربية هي التى فشلت وان سياسة اسرائيل هي التى نجحت رغم انف امريكا . فاسرائيل والحقيقة تقال تعرف جيدا كيف تلعب على الادارة الامريكية مستغلة اجهزة الاعلام داخل الولايات المتحدة لاقناع الشعب الامريكي بسلامة موقفها .

لقد سبق الغاء الاتفاق حملات صحفية امريكية تحاول تبرير الموقف السورى وتحاول تفهم الدوافع التى تجعل سوريا تقف بصلابة ضد ذلك الاتفاق ومنها ان لسوريا نفوذا تاريخيا في لبنان كما انه من حق سوريا ان تهتم بامنها وان ذلك الاتفاق يهدد امنها اذ يسمح لاسرائيل بدوريات استطلاعية داخل الاراضي اللبنانية . اليس هذا منطقا عجيبا ؟ فالان الجيش الاسرائيلى يحتل كل جنوب لبنان ويتجول فيه كيفما شاء فاى وضع أحسن بالنسبة لسوريا ان يكون الجنوب كله محتلا ام ان يكون لاسرائيل الحق في دوريات محدودة ؟ ثم اذا كانت سوريا مهتمة بالدفاع عن امنها فكيف تترك الجولان في يد اسرائيل الذى يعتبر اهم مرتفع استراتيجي تستطيع عن طريقه الوصول الى دمشق مباشرة . ولا شك ان سوريا لا تريد المجابهة العسكرية مع اسرائيل وهذا اصبح واضحا كل الوضوح . وانما كل ما تريده سوريا هو ابقاء الوضع على ما هو عليه وذلك في نظرها يساعد النظام العلوى على البقاء في الحكم ثم يساعد على ابتزاز الاموال العربية . وهنالك البعض ومنهم الامريكيون انفسهم يعتقدون بان النظام السورى سوف يتراجع ويلين موقفه عندما يشعر بانه انتصر في معركة سياسية واستطاع اسقاط ذلك الاتفاق وان سوريا سوف يكون موقفها ايجابيا وستعمل على نجاح مؤتمر المصالحة اللبناني ولكن الحقيقة ان النظام السورى سيبقى على موقفه بل سيعمل من اجل المماطلة وكسب الوقت الى آخر مدى وهذا ما يتفق مع الاهداف الاسرائيلية في البقاء في الجنوب اللبنانى وهنا يتضح مدى اعتماد اسرائيل على النظام السورى لتحقيق مخططاتها التوسعية وهي بعيدة لا يستطيع احد ان يلومها .

وقد رأينا ايضا كيف استطاع اللوبي الصهيوني التأثير على الادارة الامريكية لسحب قواتها من لبنان حتى تطلق يدها هناك وذلك عن طريق الاعلام واستغلال الاتجاه الامريكي الذى لا يريد التورط في لبنان .

وختاما لا استطيع ان افهم كيف سيتحمل النظام السورى هذه المأساة امام التاريخ كما ان الشعب العربي سيدينه التاريخ لانه غير مهتم بما يحدث واللامبالاة وصلت الى اقصاها وهذه هي الكارثة .

جائزة الشعب التقديرية

مشروعات ترميم الآثار الاسلامية والقبطية التى افتتحت في الاسبوع الماضي هي نسمة صحية غنيةبالاوكسيجين في رئتنا الثقافية . انها علامة على طريق صحوة مصر وعودة الروح والوعي اليها .

واذا كان الفرنسيون قد عملوا على انتشال اسطول نابليون الغارق في أبي قير ، فان المصريين أيضا قد انتشلوا هذه الآثار العظيمة من غرق أسوأ .. انتشلوها من بحر الاهمال والنسيان والقذارة حيث غرقت مئات السنين .

لقد عادت آثار صحراء المماليك البرجية .. مجموعة فرج بن برقوق والاشرف برسباى ، وقايتباى ، كما عادت آثار مارى جرجس القبطية .. المتحف القبطي ، والكنيسة المعلقة ، وكنيسة ابى سرجه، وعاد جامع عمرو بن العاص ومن قبله القلعة .. عادت كل هذه الآثار البديعة تتلألأ كالجواهر على جيد مصر بعد ان غطاها الصدأ وطمرها التراب وعشش حولها الجهل والنسيان عدة قرون .

وفي اعتقادى أن عظمة ما حدث لا تقتصر على انتشال هذه المعالم الاثرية من بحر الخراب فحسب وانما في مدى تأثيرها أيضا على البيئة المحيطة بها .

فقد تمت عمليات الترميم بسواعد وأنامل شباب الاحياء التى تقع فيها هذه الآثار ، وتحولت هذه الاحياء التى كانت مثالا للقذارة والاهمال الى ساحات نظيفة متلألئة وعرف سكانها لاول مرة تاريخ الآثار التى كانوا يمرون عليها فلا يعرفون لها اسما ولا رسما ولا معنى ولا تاريخا . فكان ما حدث درسا في الوطنية ، وفي النظافة ، وفي العمل المثمر .

ومصر غنية بتاريخها كما هو معروف ، ولكن مالم يعرف شعبها هذا التاريخ ، ويحسوا به ، ويحبوا نبضاته ، نصبح ـ ولا مؤاخذة ـ كالحمار الذى يحمل أسفارا !

لا يهمنى أن تكون هذه المناطق مراكز جلب للسياح ، بكفي أن تكون مناطق جلب للوعي المصرى وهذا ما تحقق بالفعل ، بفضل وزارة الثقافة ، وهيئة الآثار وعلى رأسها الدكتور أحمد قدرى .. وهو وان لم يحصل لقاء ما انجز على جائزة الدولة التقديرية فقد حصل بالتأكيد على جائزة الشعب التقديرية !

محمد العزب موسى

كل يوم

لعلها البداية الطيبة ، التى نرجوها .. نحو تصحيح مسار ووضع الكتاب المصرى في حياتنا الثقافية ، ما أعلن عنه الرئيس حسني مبارك في كلمته في حفل توزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية من ضرورة الاهتمام بالكتاب والعمل على اعادته الى مكانته السابقة في عالمنا العربي والافريقي ..

ان هذه دعوة صادقة يجب ان نساهم فيها بكل ما نملك من امكانيات لوقف تلك المهانة التى يتعرض لها الكتاب في بلدنا : سواء من حيث شكله الردئ او ما يحتويه من مواد في حاجة الى الكثير من المراجعة .

ولا شك ان هناك من الاسباب التى ادت الى تدهور الكتاب وجعل اسواقه تهرب من بين اصابعنا الى دول عربية اخرى . منها على سبيل المثال الارتفاع الجنوني لسعر الورق وادوات الطباعة بصفة عامة الامر الذى يؤدىبالتالي الى ارتفاع اسعار الكتب .. واحجام قطاع عريض من المثقفين عن شرائه .

انني اكرر ان مناشدة الرئيس للادباء والمثقفين المساهمة في حل هذه المشكلة .. هي البداية الصحيحة على هذا الطريق . ولا ننسى بجانب هؤلاء :خذ آراء الناشرين واصحاب المطابع .

ويحضرني في هذا المقام بعض الآراء او المقترحات التى فدنساهم في رفع مستوى الكتاب .. مثلا.. ضرورة دعم الورق ، اذ من غير المعقول ان ندعم السجائر . ولا ندعم الكتاب . كذلك قيام وزارة الثقافة او الهيئات التابعة لها بشراء كمية كبيرة من الكتاب المطبوع.. من دور النشر ..واعادة طرحه بالسعر المناسب .

ثم وهذا هو الاهم ،تخفيف حدة اجراءاتتصدير الكتاب الىالخارج .. وعمل مسابقات سنوية بين دور النشر لاختيار احسن الكتب مادة .. وطباعة . وقديما قالوا : الكتاب هو عنوان الأمم المتحضرة .

حنفي المحلاوى

وحي .. والهـام

للشاعر : بدر الدين على الجارم

اليها .. في عيدها . اتقدمبهذه التحية .. الي الام .. ام أولادى .

نسور العيون ومهجتي — يا من حفظت مسودتي
اني صحبتك في الحيا — ة ، وبالهنا من صحبة
منك المحبة والحنا — ن ، ومنك وحي قصيدتي
انت الامان من الزما — ن ، وانت نبع صبابتي
لو كان لي من زلة — لغفرت لي عن زلتي
ان اظلمت سبل الحيا — ة ، اضاء وجهك قبلتي
أو ضاق بي اليأس القيـ — ـت ، شحذت في عزيمتي
أو كدر الصفو الزما — ن ، اعدت صفو بشاشتي
أو داعب الطير الصو — ن ، تذكرى ارجوزتي
ان كان لي من غاية — فلانت اسمى غاية
لما حننت الى السما — دة ، كنت فيض سعادتي
مالي اذا عيني وات — ك ، فلست اكتم نشوتي
ما حيلتي ومشاعرى — كشفت ملامح قصتي
ان قيل : من هي ؟ من تكو — ن ؟ اجبت فورا زوجتي

●●●

هبي على نغم الطيو — ر ، لتسمعي انشودتي
ان شاقها حسن الغنا — ء ، قصدن الفرع ايكتي
لولاك ما عرف الجما — ل ، طريقه لسودتي
لما خبرت طبائعي — هبات بهجة راحتي
وفرت لي جو الصفا — ء ، فابدعت ريشة شارتي
الفن عندى ان رغبـ — ـت ، لقيته في جعبتي
الفن عندى كالحيا — ة ، ففيه الشهد متعتي

تعديل جوهرى قبل إجراء الانتخابات

اذا كانت الظروف الخاصة ببلدنا ، وتفشي الامية بين افراد شعبنا تقتضي عدم اشتراط معرفةالناخب للقراءة والكتابة .. فالامر يختلف تماما بالنسبة للنائب الذى سوف يمثل هذا الشعب ويتحمل مسئوليته داخل المجالس النيابية او الشعبية ..

اننا في مصر للاسف الشديد لا نشترط بالنسبة لن يرشح نفسه لعضوية احد هذه المجالس غير اجادة القراءة والكتابة فقط ، وذلك بدعوى الا يقففشرط التعليم والحصول على مؤهل ما ، حائلا بين فئات الفلاحين والعمال ، وبين تمام نسبة الخمسين في المائة التى يشترطها الدستور المصرى لمجالسنا النيابية والشعبية !

ولكن التجربة التى خاضها مجلس الشعبالحالى، ونتج عنها فصل عضوين من اعضائه ، اثبتت احكام القضاء في أسباب اداتهما المعلنة أن السبب الرئيسي لسقوطهما فيما ترديا اليهكانهو الجهل الذى صاحب استعدادهما الفطرى للجريمة ، هذه التجربة تدعونا لان نطالب بضرورة اشتراط ان يكون النائب متمتعا بدرجة عالية من الاخلاق الكريمة والسمعة الطيبة ، شريفا لم يسبق ان حامتحوله الشبهات في امر يمس الكرامة او النزاهة ، ولابد أن يكون حاصلا علىقسط من التعليم يؤهله لحمل المسئولية الكبيرة والخطر التى ستسند اليه ، كما يمكنه من تبصر كل اموره بشيء من الوعي والادراك السليم حتى لا يصير جهله مساعدا قويا على وقوعه فريسة سهله لما يشينه ويجعله غير جدير بتمثيلنا .

عمر نصر
المحامى بالنقض

الانتخابات

انتخبوا جاد اسماعيل عبد النبي علام وانتخبوا احمد على راجل صريح وهمام وانتخبوا سيد فرج عبد القوى ضرغام وبعد ماينجحوا والناس تأيدهم .. ويحطوا صوتهم وايدا لكل فرق ايدهم ياريت يفيدوا الخلايق باللى حيفيدهم ولاييقووعد الجميع كله كلام .. في كلام .

جابر اسماعيل
عضو ابناء الشعب

عـاجل جـدا .. الى :

●● وزيرة التأمينات الاجتماعية :

● اماني الامرين في الحصول على معاش .. اتردد كل شهر بين بنك قصر النيل وهيئة التأمينات في رحلة عذاب متصلة .. اناشد د. امال عثمان انقاذى وكفاني عذاب السن !

سميحة السيد احمد
٨ ش مصطفى احمد ـ الحلمية

●● الجهاز المركزى للتنظيم والادارة :

● تقدمت بطلب لضم مدة خدمتي بالجهاز .. والتي قضيتها بعقد طبقا للقواعد حساب مدة الخبرة الى عملي الجديد بالمجمعات الاستهلاكية .. لكنهم رفضوا طلبي رغم انطباق الشروط .

محاسب محمد ابراهيم حسن
بشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

نداء إنساني .. من أب فقد بصره


رحمة بي ساعدوني لاعادة بصرابني فهو عيناى بعد ما فقدت بصري

فقدت البصر من زمن واستسلمت لقضاء ربي سبحانه وتعالى ورزقت بولد اعتمدت عليه .. فيمساعدتي وفي تنقلاتي وتوصيلي لمقر شركة بسكو مصر بالاميرية .. التي اعمل بها بقسم التغليف وهو عمل بسيط وبدر عائدا قليلا لا يكفي الحاجات الضرورية لاسرتي .. وذات يوم وابني يقوم بتوصيلي الى مقرعملي حدثت له حادثة .. افقدته البصر لاصابته بحالة انفصال شبكي في العين اليسرى .. بالاضافة الى اصابته بحالة حول في العين اليمنى طفت بالاطباء في كل مكان واقترضت تكاليف الكشف والدواء ولم يحدث اى تحسن في حالته .. كل الآراء اتفقت بان علاجه في الخارج وانا لااملك سوى مرتبي الضئيل .

اتجهنا للقومسيون الطبي العام .. طلبوا منا الانتظار وسيرسلون لنا على المنزل .. والى الآن لم يصلنا اى شيء من شهر نوفمبر الماضي .. نداء انسانى من اب فقد البصر .. اناشد اصحاب القلوب الرحيمة والدكتور وزير الصحة مساعدتي لعلاج بصر ابنى الذى اعتمد عليه في تنقلاتي .. ورحمة بمستقبله فقد ترك الدراسة بعد اصابته .

والد المريض
عبد الواحد محمد عبد الواحد
مساكن الاميرية الامتداد ـ بلوك ٤٠ مدخل ٣ شقة ١٠

١٣ عاما في الانتظار

في مارس ١٩٧١ تقدم والدى بطلب لتركيب تليفون بمنزلنا .. وقيد الطلب برقم ٢٤٠٢٣١ .. بسنترال الروضة .. ومات والدى ومازلنا في انتظار التليفون . وتقدمت والدتي باكثر من طلب لاستعجال التليفون دون جدوى وفوجئنا بانالجيران بداوااجراءات تركيب التليفون رغم انهم تقدموا بطلبهم عام ١٩٧٣ .. ولانعرف السبب نرجو من السيد رئيس الهيئة تفسير ذلك . ونحن بالشقة ٢٩ بالعمارةرقم ٤٨ أ شارع المقياس بالروضة .

ماجده عبد الله نور الدين
سكرتيرة رئيس مجلس الدولة

مؤتمر موسع لحل ازمة المرور بالقاهرة

كثرت اختناقات المرور في جميع الشوارع والميادين في كل وقت بالليل والنهار ـ وقد خرج الوزير حسن ابو باشا بنفسه منذ ايام لتنظيم حركة المرور ومنع الاختناقات .. وهذهالاختناقات سببها الزحام الرهيب وتكدس سيارات الاتوبيس والاجرةوالملاكى في مكان واحد بدون اىعبور لان عسكرى المرور ليس عنده الوعيالكافي او الدراية اللازمة لتنظيم حركة المرور .

وقد أحسن الوزير صنعا عندما قرر ايفاد ٦ ضباط لدراسة نظم المرور في سويسرا لاننا نادينا بالانضباط في الشارع المصرى وقمنا بحملات مكثفة في جميع وسائل الاعلام .

ان تنظيم المرور هو من اهم وسائل الانضباط فيالشارع المصرى فالانسان يخجل وهو يرى عسكرى المرور في وسط الشارع تحيط به السيارات من كل جانب ولايعرف كيف يوجهها ويحل مشكلة الاختناق ان هذا عبث شديد بمقدراتنا لايحدث مثله في الدول الاخرى بل المرور يسير هناك بطريقة منتظمة مهما كان الازدحام فلاترى انسانا يكسر اشارة المرور ولا سيارة حكومية تكسر الاشارة ايضا فالكل يحترم النظام والقانون ويساعد الحكومة على حل المشاكل .

فالى اين والى متى تسير يجب ان نوجه مشكلة المرور بكل حزم وشدة وتوعية جميع رجال المرور من ضباط وجنود ومعاقبة المخالفين اشد عقاب حتى تزول هذه الاختناقات التى ملأت الشوارع وكانت تمد انفاس الناس وتعطل مصالحهم .

مطلوب مؤتمر موسع بحضور خبراء المرور ومهندسو الطرق لعلاج المشكلة جذريا .

محمد لطفي خلف
مدير شكاوى الشركات
(سابقا)

هكذا اسم الأصل



الرئيس مبارك اثناء مقابلته امس لوزير الاقتصاد والتجارة الياباني .. « تصوير : فاروق ابراهيم »

الأخبار

تهنئة من الرئيس لملك نيبال

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى جلالة الملك بيرانترا بيكرام شاه ملك نيبال بمناسبة عيد رأس السنة النيبالية .

الرئيس يستفسر عن صحة محافظ الجيزة

أوفد الرئيس حسني مبارك امس عبد المنعم سليم امين رئاسة الجمهورية لمستشفى القلب بامبابة للاستفسار عن صحة الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ، وابلاغه اطيب تمنيات الرئيس له بالشفاء .

تأييد للرئيس من طلاب الشريعة باسيوط

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية تأييد وتقدير من الدكتور مصطفى عرجاوى رائد أسرة الدعوة بكلية الشريعة والقانون بجامعة أسيوط باسمه وباسم شباب الكلية بمناسبة تبرع أكثر من ألفي طالب منهم بدمائهم من أجل مصر الغالية في الفترة من ١٢ مارس ولمدة اسبوع

كما تلقى برقية شكر وعرفان من الدكتور محمد نصر شبكة مدير عام مستشفى دمنهور التعليمي بمناسبة تفضل الرئيس بزيارته للمستشفى .

للمواساة

أوفد محمد حسني مبارك رئيس الجمهورية اللواء أحمد حلمي أمين مساعد مدير أمن القاهرة لتشييع جنازة حرم المرحوم زكريا بدران .

والعميد يسرى موسى لتقديم العزاء في وفاة شقيقة الله عادل .

كما اوفد الرئيس العميد محمد زكريا محمد يوسف لتشييع جنازة والدة العقيد محمد كامل زكريا يوسف بدران .

دعوة غالي لزيارة المجر

استقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية امس سفير المجر بالقاهرة ، سلم السفير رسالة من وزير خارجية المجر تتضمن دعوة الدكتور غالي لزيارة المجر وسيحدد موعد الزيارة فيما بعد .

مجلس الشعب يستأنف جلساته بعد غد

يستأنف مجلس الشعب جلساته بعد غد (السبت) برئاسة د. كامل ليلة .. وهي آخر جلسات للمجلس قبل ان تتوقف الجلسات يوم الاثنين القادم استعدادا للانتخابات .

يعقد المجلس ٤ او ٥ جلسات ايام السبت والاحد والاثنين يناقش فيها عددا كبيرا من الاتفاقيات الاقتصادية ومشروع قانون انشاء مجلس القضاء الاعلى وتعديل قانون البنك المركزي وتعديل قانون العقوبات ومكافحة المخدرات .

صفوت الشريف يستقبل وزير الاعلام السوداني

استقبل صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام بمكتبه أمس محمد خوجلي صالحين وزير الاعلام السوداني الذي يزور القاهرة حاليا وبحثا خلال المقابلة الجوانب المتعلقة بالتكامل في مجال الاذاعة والتليفزيون والانتاج المشترك ، كما تم مناقشة المعرض الذي سيطوف محافظات كلا البلدين في مجال التعاون الاذاعي والتليفزيوني والانتاج المشترك .

مباحثات تجارية واقتصادية بين مصر وامريكا

استقبل الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية امس مستر كليرانس براون نائب وزير التجارة الامريكية والوفد المرافق له .. ثم عقد جلسة مباحثات استعرض الجانبان خلالها تطور العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .. حيث أن حجم التجارة المصرية مع امريكا يتزايد بصورة مطردة خلال السنوات الخمس الماضية اذ بلغ ١١٥٢ مليون دولار عام ١٩٧٧ ووصل الى ٢٤٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٢ .

وصرح الدكتور رشدي عبد القادر المستشار بمكتب وزير الاقتصاد ان مستر براون ابدى اقتناعه باهمية زيادة التعاون المشترك من أجل تنمية الصادرات المصرية الى السوق الامريكي

ندوة علمية عن العلاقات العربية التركية

يفتتح الدكتور محمد محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس يوم السبت القادم ندوة العلاقات العربية التركية التي يقيمها مركز بحوث الشرق الاوسط بجامعة عين شمس بقاعة الدكتور كامل حسين بقصر الزعفران وتستمر حتى ٢٢ مارس الحالي . وتلقى بها عدة محاضرات عن العلاقات العربية التركية يلقيها عدد من اساتذة الجامعات المصرية والتركية . ويقام معرض للكتاب والفنون التركية . يحضر الندوة محمد وفاء حجازي سفير مصر في انقرة ، ومستر بوارق اولغاجاي سفير تركيا بالقاهرة والامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية وامين عام المجلس الاعلى لشئون الازهر .

بحث دور المشاركة الشعبية في حل المشكلات العامة

تناقش لجنة الحكم المحلي في اجتماعها القادم برئاسة اللواء أحمد المنياوي دور الجهود الشعبية في حل المشكلات الجماهيرية العامة وكيفية التنسيق بين تلك الجهود .

١٥٠٠ طبيب اسنان مصري وعالمي يناقشون في القاهرة

افضل الوسائل لتركيب الأسنان المتحركة والثابتة

تأثير عسل النحل على التئام جروح الأسنان

كتب محمود عارف :

تشهد القاهرة في ٢٨ مارس الحالي اكبر تجمع لاطباء الاسنان في مصر والشرق الاوسط . في المؤتمر الدولي الذي يحضره حوالي ١٥٠٠ طبيب مصري وعالمي . ينظم المؤتمر الجمعية المصرية الاكلينيكية بالاشتراك مع جامعة النيوي بامريكا ..

وجهت الدعوة للدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء والدكتور صبري زكي وزير الصحة والدكتور حسن حمدي ابراهيم رئيس جامعة القاهرة لافتتاح المؤتمر الذي سيعقد في فندق الميريديان ولمدة ٣ أيام . صرح بذلك الدكتور عبد الهادي ناصف استاذ جراحة الفم بجامعة القاهرة ورئيس الجمعية . يضم المؤتمر معرضا علميا لاحدث ما توصل اليه علم طب الاسنان من تكنولوجيا واجهزة ومعدات .

يحاضر في المؤتمر اكثر من ٤٠ استاذا وعالما مصريا وامريكيا من بينهم الدكتور دانيال لاسكن رئيس الجمعية العالمية لجراحة الوجه والفكين ، وعمداء كليات طب الاسنان في النيوي ووست فرجينيا. كما يضم الوفد الامريكي ستة من المصريين من اشهر الاساتذة المقيمين في امريكا وهم الدكاترة : فاروق مرشد رئيس قسم التشخيص والاشعة بجامعة هاوارد والدكتور محمد نصر رئيس قسم التركيبات الصناعية بنفس الكلية والدكتور يحيى اسماعيل رئيس قسم التركيبات بجامعة بتسبرج بنسلفانيا والدكتور حسين صالح زكي الاستاذ بنفس الكلية والدكتور نبيل بسادة رئيس قسم طب الفم وعلاج اللثة بجامعة لندلول والدكتور توفيق ثابت استاذ التحاليل والهستولوجيا بجامعة النيوي .

وسيحاضر كل من الدكتور دانيال لاسكن وهو من اشهر جراحي العالم لمفصل الفك والدكتور عبد الهادي ناصف عن الجراحات الجديدة في مفصل الفك وحالات تخشب المفصل والتهاباته والانزلاق الغضروفي للمفصل . ويتحدث الدكتور سيمور يبل عميد طب اسنان النيوي بشيكاغو عن الطرق والوسائل المختلفة لرفع المستوى الصحي لدى المرضى كمسئولية دولية . ومن القريب ان تصبح امراض الاسنان اكثر شيوعا بين افراد الشعوب النامية ويكاد خلع الاسنان او تسوسها يندثر في امريكا والدول المتقدمة على عكس ما كان معروفا من ان امراض الاسنان هي امراض المدنية . كما يحاضر ستة من الاساتذة الامريكان والمصريين عن افضل الوسائل لتركيب الاسنان المتحركة والثابتة . كما سيناقش المؤتمر نتائج المادة الجديدة المعروفة باسم « ديورا ابيتات » او « الهيدروكسي ابيتات » والتي تشابه من حيث التركيب مكونات العظام وتحقن تحت اللثة بعملية جراحية بسيطة وتشكلها بما تستطيع معه استقبال طقم الاسنان للمرضى الذين يشكون من عدم ثبات طقم الاسنان السفلي .

وقال الدكتور محمد حسني مصطفى استاذ طب الفم وعلاج اللثة بجامعة القاهرة ان من الطرف الابحاث المقدمة دراسة عن تأثير عسل النحل على التئام الجروح داخل الفم وتلقيه الدكتورة نبيلة قايد والدكتورة الزهراء فاطمة البساجوري الاستاذتان بكلية طب الاسنان بجامعة القاهرة . كما يلقى الدكتور البرت كريس بحثا عن تفاعل انسجة الفك واللثة بعد زراعة الاسنان وعن مدى تقبل عظام الفك للمعادن المختلفة المستعملة في مثل هذه الجراحات .

د. عبد الهادي ناصف
الجراحات الجديدة

د. دانيال لاسكن
شهر جراحي العالم لمفصل الفك

وفود عربية في المؤتمر

واضاف الدكتور عبد الهادي ناصف ان الدول العربية ستشارك في المؤتمر خاصة من الكويت والبحرين والامارات العربية والسعودية .

كما اوفدت وزارة الصحة المصرية ٢٠٠ طبيب اسنان من مختلف المحافظات للمشاركة في اعمال المؤتمر والاستماع لابحاثه على نفقتها الخاصة كما اوفدت القوات المسلحة عددا آخر لحضور المؤتمر .

ما قل ودل

مع العدد ... الاستاذ محمود عبد اللطيف ... وكيل ... الثانوية للبنات

... في هذا الاسبوع ... علما ... رحيل ... العليم ، ... ومفكرنا ... الاستاذ عباس محمود العقاد ، كان العقاد ... ازهارها ... لا تملك الا ان ... الوهاب ... ، ... كاتب ... ولك ... وحده ... لم يشرف (الثانوية العامة) بحصوله عليها ! كان من كبار أساتذة ، جامعة ... مطالعاته ، وتنوع بحوثه ، ... والتحليق ... في رياض العلوم والآداب ، واللغات والفلسفات والاديان والتاريخ ، وهو في كثير مما قرأته له ، عالم محقق ، وباحث مدقق ، ... وقد ... شاعرنا الذي يقول فيه :
العبقري ... مؤهل ...
والى فوق شهادة ...

احمد الصاوي محمد

بلجيكا تساهم في تطوير المستشفيات المصرية

كتب ـ محمد عبد السلام :

عقد الدكتور محمد صبري زكي وزير الصحة امس اجتماعا مع الامير ... ولي عهد بلجيكا والوفد المرافق له ، ثم في الاجتماع بحث وسائل تدعيم التعاون بين البلدين في مجالات تطوير المستشفيات ... بلجيكا في ... مستشفى معهد ناصر الذي ... خلال الشهر القادم بسعة ٨٥٠ سريرا ويضم جميع التخصصات الطبية .. وقد تم ... مليون جنيه لانجازه ..

كما تم في الاجتماع بحث ... في ... والاسعاف ... معامل لمراقبة الاغذية والمياه ... مشروع ... لانتاج الامصال ..

حضر الاجتماع وكلاء وزارة الصحة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العلاجية بالقاهرة .

المؤتمر الافريقي لمكافحة المخدرات يطلب :

جعل عقوبة الاعدام وجوبية

اتفاقيات ثنائية للتعاون في مكافحة تهريب المخدرات

الاسماعيلية ـ فتحي رزق :

اوصى المؤتمر الافريقي الثالث لمكافحة المخدرات في ختام اجتماعاته امس بالاسماعيلية بجعل عقوبة الاعدام وجوبية اذا ارتبطت جريمة الاتجار بالمخدرات او حيازتها بجريمة اخرى ، او اذا بلغت كمية المخدرات المضبوطة طنا فاكثر .

اوصى المؤتمر بسرعة انشاء مجلس قومي متخصص للتنسيق بين جهود الجهات المختلفة العاملة في مجال مكافحة المخدرات في اطار خطة قومية تلتزم بها كافة الاجهزة ، ودعم محافظات سيناء الشمالية والجنوبية والبحر الاحمر بالاجهزة الامنية والمعدات اللازمة لمواجهة النشاط المتصاعد لتهريب المخدرات ، والاسراع في استخدام النظم الحديثة لحفظ المعلومات بما فيها الحاسب الالكتروني والميكروفيلم في أرشيف الادارة العامة لمكافحة المخدرات لتحقيق السرعة والدقة في اعطاء المعلومات والبيانات الصحيحة ، وطالب المؤتمر بعقد اتفاقيات ثنائية بين جمهورية مصر العربية والدول المنتجة التي تستهلك في مصر وتلك التي تمر المخدرات عبرها في طريقها الى مصر للتعاون في مكافحة تهريب المخدرات والاتجار وتبادل المعلومات وتسليم المجرمين الهاربين في هذه الدول ، وتعيين مسئولين للادارة العامة للمخدرات في الدول المنتجة الاكثر خطورة في تهريبها الى مصر للمشاركة في جمع المعلومات اللازمة لاتخاذ الاجراءات الفعالة للحيلولة دون الوصول الى مصر وضبطها .

وقد اختتم المؤتمر اجتماعاته امس برئاسة اللواء محمد عبد الله ... مساعد اول وزير الداخلية .

وأعلن اللواء ممدوح ... مدير مكافحة المخدرات توصيات المؤتمر .

تطبيق الاسعار الجديدة للأرباح الصناعية والصناعية بالضرائب

بينا مأموريات الضرائب ... العام في تطبيق الاسعار الجديدة لضريبة الارباح التجارية والصناعية وهي التعديلات التي ادخلت على قانون الضرائب في هذا العام .

بالنسبة للضريبة على الارباح التجارية فانها تبدأ بـ ٢٠٪ على الالف و ٢٣٪ على الـ ... جنيه التالية و ٢٧٪ على الالفي جنيه التالية و ٣٢٪ على الـ ٢٥٠٠ جنيه التالية و ٣٥٪ على الثلاثة آلاف جنيه التالية و ٣٨٪ على الـ ... جنيه التالية و ٤٠٪ على ما زاد عن ذلك .

اما بالنسبة لارباح المنشآت الصناعية من نشاطها الصناعي والارباح الناتجة عن عمليات التصدير فتكون الضريبة على أساس ٢٠٪ على الالف الاولى و ٢٣٪ من الـ ١٥٠٠ التالية و ٢٧٪ على الالفين التالية و ٣٢٪ على ما زاد عن ذلك .

الحزب الوطني يبحث مشاكل التجار

تعقد لجنة الرأسمالية الوطنية بالحزب الوطني الديمقراطي بالقاهرة اجتماعا خلال الاسبوع القادم حيث تناقش مشاكل التجار واسلوب وضع التسهيلات الممكنة لاداء عملهم في خدمة اهداف الاقتصاد الوطني وخدمة المواطنين . صرح بهذا ربيع السنطاوي امين تنظيم الحزب بالعاصمة

أخبار المعرض

● تجتمع اللجنة التجارية بهيئة المعارض والاسواق الدولية في اوائل الاسبوع القادم وذلك للنظر في الطلبات المقدمة من رجال الاعمال المصريين لشراء بعض النماذج المعروضة في المعرض .. وصرح محمد السيد عيسى مدير عام سوق القاهرة الدولية .. ان عدد الذين طلبوا تصاريح لتقديم طلبات الشراء بلغوا حتى امس حوالي ٢٠٠ من رجال الاعمال المصريين ..

● وضعت الهيئة نظاما جديدا هذا العام بالنسبة للمنطقة التجارية التي يوجد بها محلات البيع المصرية .. وصرح اللواء حامد عطوه مدير عام الامن بالهيئة ان هذا النظام يقضي بان يقوم زوار المعرض بزيارة الاجنحة الخاصة بالدول الاجنبية في منطقة المعرض اولا .. ثم يلتحق بزيارته للمعرض بهذه المنطقة التجارية .. ثم الخروج من الباب رقم ٩ حيث يوجد محطة للاتوبيس .

● اتفقت الهيئة مع هيئة النقل العام على تسيير أتوبيسات من الميادين الرئيسية بالقاهرة مثل ميدان التحرير والعتبة ورمسيس وغيرها حتى هيئة المعارض .. وذلك لتسهيل زيارة المعرض للجمهور .

● اقامت امس كل من انجلترا وكندا حفل استقبال في اجنحتهما بالمعرض وذلك بمناسبة اليوم القومي لاشتراكهما في السوق دعي الى الحفلين كبار رجال الدولة .. وعدد كبير من رجال الاعمال المصريين ..

رجاء عبد الله

توقيع اتفاقيتين جديدتين للبحث عن البترول

توقع مصر خلال الاسبوع القادم اتفاقيتين جديدتين للبحث عن البترول . من المتوقع أن يتم الاتفاق بين وزارة البترول والشركتين الاجنبيتين على البحث عن البترول والغاز الطبيعي في منطقتي شمال سيناء وشمال غرب الصحراء الغربية . الشركة الاولى فرنسية وتقوم بالبحث عن البترول في المنطقة المجاورة لبحيرة البردويل على بعد ٢٠ كيلو مترات من شاطيء البحر المتوسط . اما الشركة الثانية فهي بريطانية هولندية مشتركة وتبحث في منطقة مجاورة لتلك التي تعمل للبحث عن الغاز الطبيعي فيها .

كلية جديدة للبنات بجامعة الازهر فرع اسيوط

تقرر افتتاح كلية للبنات بفرع جامعة الازهر باسيوط يوم السبت ٢٤ مارس ويحضر حفل الافتتاح محافظ اسيوط ورئيس الجامعة ونوابه والامين العام للجامعة والاساتذة المساعدون .

حملات لحماية النيل من التلوث

تبدأ من اليوم بالاقصر

الاقصر ـ كريمة السروجي ..

تبدأ اليوم في مدينة الاقصر الحملات الخاصة بتطبيق اجراءات القانون ٤٨ لحماية النيل من التلوث بالتعاون بين ادارة ري الاقصر وشرطة المسطحات المائية بها ، وتشمل الحملة مرسى مدينة الاقصر بطول ٦ كيلومترات تبدأ من القرية السياحية الجيولوفيل من الجنوب حتى مدخل معبد الكرنك شمالا ، تشمل الحملة ٣٦ شركة سياحية تمتلك ٥٠ باخرة سياحية متجولة بين الاقصر واسوان والاقصر ونجع حمادي ومحطة لتموين السفن وفرعتين سياحيتين .

صرح بهذا المهندس محمد عبد المنعم العطيفي مفتش نيل الاقصر واضاف قائلا : تقوم اليوم قوة من مهندسي ري الاقصر ورجال الادارة الصحية بالاقصر وقوة من شرطة المسطحات المائية لعمل تفتيش على البواخر السياحية واخذ عينات من مخلفاتها لتحليلها بالمعامل المركزية بادارة صحة الاقصر وتنتهي هذه الاجراءات خلال شهر مارس الحالي ليتبين مدى مطابقتها للمواصفات التي لا تؤدي الى تلوث النيل .

وتستغرق الحملة ١٠ ايام ابتداء من اليوم على أن تتكرر حملات مفاجئة ودورية لتأكيد تطبيق اجراءات القانون .

وقد اعتمد وزير الري المهندس محمد عبد الهادي سماحة خطة لتكثيف عدد الحملات التفتيشية في الوجه القبلي ويؤكد مفتش نيل الاقصر ان المادة (٦) من قانون التلوث تنص على عدم التصريح باقامة اي عوامات جديدة او تجديد تراخيص القديم الا عن طريق وزارة الري في حين ان ادارة تراخيص وزارة السياحة مازالت مستمرة في اصدار تجديدات تراخيص العوامات واعطاء تصاريح جديدة وهو ما يؤدي الى احداث تلوث شديد للنيل عن طريق كثرة العوامات التي تصرف مخلفاتها للمياه وهذا في حد ذاته مخالف لقانون تلوث النيل .

نفسي !

« جولة الكاميرا »
في السويس

● التلميذ وليد عبد الهادي عبد العزيز .. مجتهد .. طموح .. ذكي يهوى التصوير الفوتوغرافي .. يتذوق مناظر الطبيعة الخلابة .. لاتفوته فرصة للخروج الى نزهة مع بعض اصدقائه الا وعدسته على اهبة الإستعداد لالتقاط المناظر التذكارية او لمجاملة اصحابه واصدقائه في اعياد ميلادهم ..

خرج وليد في نزهة الى القنال بصحبة زملائه في المدرسة . وهناك خرج الكاميرا ليبدأ رحلته مع هوايته الرئيسية .. وفي عرض البحر اختل توازنه فسقطت الكاميرا في القناه .. ابتلعتها الامواج .. وذهبت في قاع القنال لم ياسف وليد .. لكنه حمد الله على سلامة زملائه .. وسلامته ..

ونرسل الينا يطلب كاميرا بعد ان فقدت منه الاولى ليستمر في ممارسة هوايته المفضلة .. خاصة ان والده رفض ان ياتي له باخرى

حملت رسالة وليد .. وهناك على شاطيء القنال اصر علي ان يلتقط لي صورة للذكرى .. على أن يرسلها لي بعد ذلك .. لمحت في عينه السعادة والبهجة .. وعند انصرافه سالته .. على فين؟ قال .. ان شاء الله مع ، جولة الكاميرا » !

تهامي منتصر

ماذا يجري خارج القاهرة ؟

مشروع جديد امام مجلس محلي دمياط

تحويل كلية التربية الى جامعة تضم ٥ تخصصات جديدة

تدريس الهندسة البحرية والكمبيوتر واللغات لخدمة الميناء الجديد

دمياط ـ انور محمد :

وافق المجلس المحلي لمحافظة دمياط برئاسة حمزه السنباطي رئيس المجلس على مشروع جديد يقضي بتعديل المناهج في كلية تربية دمياط بما يخدم البيئة المحلية هناك وتحويل الكلية الى نظام الكلية الجامعة المعروف في بعض دول الغرب . ويشمل هذا التعديل ادخال ٥ تخصصات جديدة منها العلوم التجارية والتامينات البحرية والكيمياء الحيوية بالاضافة الى علوم البحار والهندسة البحرية ..

قام باعداد هذا النظام الجديد بعد اجراء دراسة مستفيضة عليه اساتذة من الجامعات الامريكية بالاشتراك مع الجامعات المصرية . وقد قرر المجلس خلال الجلسة التي حضرها المهندس عصام راضي محافظ دمياط والدكتور حلمي الحديدي رئيس لجنة التعليم بمجلس الشعب ارسال المشروع الى المجلس الاعلى للجامعات لاقراره .

ويمكن للكلية بمقتضى هذا النظام اى نظام الكلية الجامعة ان تقدم بمنح شهادات البكالوريوس في العلوم والتربية وفي العلوم التجارية التطبيقية تخصص التامينات البحرية وفي العلوم التطبيقية شعبة الكيمياء الحيوية وفي العلوم التطبيقية تخصص علوم البحار وفي العلوم الهندسية التطبيقية تخصص الهندسة البحرية وفي العلوم الهندسية التطبيقية تخصص الاتصالات والكمبيوتر وذلك الى جانب درجة الليسانس في الاداب تخصص لغة والليسانس في الاداب والتربية .

ويتميز هذا النظام كما يقول لطفي حامد مصطفى رئيس لجنة التعليم بالمجلس المحلي والدكتور على جوهر الاستاذ بكلية تربية دمياط وعضو المجلس بانه يعتبر نظام جامعة في كلية واحدة وهو يمثل النظام المعمول به في الولايات المتحدة والمسمى الكلية الجامعة .. كما ان هذا المشروع يمكن ان تديره ادارة واحدة من عميد ومجموعة من الوكلاء يمثلون القطاعات التخصصية المختلفة ولا يحتاج المشروع سوى بعض عمال الخدمات المعاونة والعمال الفنيين للاقسام المقترحة في القطاع الهندسي .

كما يتميز هذا النظام ايضا بانه يمكن تنفيذه وتطبيقه في الاماكن المتاحة حاليا وبواسطة المباني الموجودة داخل كلية التربية كما سيتميز كذلك بانه سيوفر لدمياط ، ومشروعاتها اعدادا من المتخصصين في المجالات غير التقليدية الخاصة بالميناء التي يمكن توفيرها عن طريق الجامعات النمطية الى جانب ان اقسام التربية والتجاري والادبي لاتحتاج الى اية امكانيات اضافية سوى الاماكن وهي متاحة الآن بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس الذين يمكن ان تحتاجهم الكلية الجامعة في القسمين العلمي والهندسي فيمكن تدبيرهم على مراحل بالتنسيق بين المحافظة والمجلس المحلي والحزب الوطني وهيئة الميناء .. كما يمكن ندب بعض المتخصصين للتدريس من هندسة المنصورة أو هندسة بور سعيد مع الاهتمام بارسال بعض المبعوثين للدراسة تلك التخصصات النادرة خارج الوطن .

لطفي حامد مصطفى

توفير هيئة التدريس

وعند الموافقة على المشروع يمكن ان تبدأ الدراسة في الاقسام التاليه في العام القادم :

● القسم التربوي بشعبة المختلفة والتي تعمل فعليا في وقت الحالي

● القسم التجاري بشعبة التامينات البحريه .

● القسم العلمي شعبة الكيمياء الحيوية .

● القسم الادبي في شعبة اللغة الانجليزيه والفرنسية غير التربويين

وفي العام ٨٦ يمكن البدء بشعبة علوم البحار في القسم العلمي وشعبة الاتصالات والكمبيوتر في القسم الهندسي وشعبه اللغة الالمانية في القسم الادبي .

وفي عام ٨٧ يمكن بدء الدراسة بشعبة الهندسة البحريه في القسم الهندسي .

ومدة الدراسة في جميع التخصصات ٤ سنوات ماعدا القسم الهندسي فيقترح ان تكون مدة الدراسة خمس سنوات تبدأ باربع سنوات دراسية وسنة خامسة يقضيها الطالب في اجهزة الميناء المختلفة قبل التخرج لتوفير كافة التخصصات الفرية التي يحتاج اليها احدث ميناء داخلي في العالم .

لحل أزمة البوتاجاز في الفيوم

مجلس المدينة يقوم بتوصيل الانابيب للمنازل

قررت محافظة الفيوم تطبيق نظام جديد لتوزيع انابيب البوتاجاز للقضاء على الاختناقات الموجودة في عاصمة المحافظة . تم تخصيص سيارات نصف نقل وترسيكلات لتوصيل الانابيب الى المواطنين وركيبها في الاجهزة داخل المنازل في مقابل دفع ١٠٠ قرش للانبوبة الواحدة التي وصل سعرها الى أكثر من ضعف الثمن بسبب عدم وجود الوسيلة التى تقوم بتوصيلها الى المنازل ..

صاحب هذه الفكرة هو فاروق محيى الدين رئيس مدينة الفيوم . يقول اتخذ هذا النظام بعد ان أصبح مواطنو المدينة يعانون من مشكلة الحصول على انابيب البوتاجاز من المستودعات المخصصة للتوزيع مما يكلف المواطن اكثر من خمسين قرشا كمصاريف نقل الانبوبة من المستودع حتى منزله .

ولحل هذه المشكلة تم تخصيص سيارتين نصف نقل من سيارات مجلس المدينة للتواجد في الاحياء بانتظام طوال ايام الاسبوع لتوزيع الانابيب .. كما تم تصنيع عدد من الترسيكلات في ورش مجلس المدينة للمرور على المواطنين في منازلهم لدعم بالانابيب بسعر جنيه .

وقال ان الزيادة التى اضيفت الى ثمن الانبوبة سيتم صرف جزء منها كحوافز للعمال والباقى لتغطية مصاريف النقل وثمن الترسيكلات التى تم تصنيعها .

المشاكل

تأتي بعد ذلك الى الاقتصاد الحديث الذي يحاول البعض ان يحذرنا من ان تطبيق الشريعة قد يؤدي الى خلخلة في النظام الاقتصادي .. او كما قيل ان فضيلة الشيخ الشعراوي قال : ان التامين حرام .. وما هو الموقف من شهادات الاستثمار .. الى آخر هذا الكلام

والذى ينظر الى اقتصاد العالم الآن .. يرى ما يمكن ان يفعله البشر من كوارث من محاولة تقنينهم واحلالهم لما حرم الله .. فالنظام الاقتصادي في العالم كله نظام مضطرب .. يصرخ منه الجميع

.. وتظل الفائده التى هى ربا .. جعلت دولا تفلس .. ولا اقول افرادا .. والمشاكل الاقتصادية تعاني منها الدول الكبرى قبل الدول الصغرى .. والدول الغنية .. والدول الفقيرة .. هذا الفساد الاقتصادي الذى يملأ الدنيا كلها يسمونه نظاما اقتصاديا .. ويخشون أن يتأثر .. وكأنما مهمتنا ان نحافظ على الفساد كيفما كان .. ما دام بعيدا عن شرع الله سبحانه تعالى .. بينما في عهد عمر بن عبد العزيز كانوا لايجدون مستحقين للزكاة .. لان الرخاء قد عم .. واصبح الناس كلهم في غنى عن اموال الصدقه ..

واذا كانت الفائده فى البنوك ربا .. فان هناك بنوكا اسلامية قد بدأت العمل .. وهذه البنوك تتبع الشريعة الاسلامية في استثمار الاموال وتوظيفها .. وقد زاد فيها المال .. حتى أصبحت الودائع فيها تفوق كل البنوك الاخرى .. ونجحت اقتصاديا نجاحا كبيرا .. وحلت عليها البركه .. فلماذا لا تتحول البنوك عندنا الى الشريعة الاسلامية .. مادام ذلك ممكنا بدليل قيام بنوك اسلامية ناجحه .. بل اكثر من ناجحه ..

واذا كان التامين وشهادات الاستثمار نظاما ما غير اسلامي .. فلماذا لا ناخذ فيهما بالنظام الاسلامي ؟ .. فهناك صيغ اسلامية لشهادات الاستثمار الى آخر ما يقال

واذا كان النظام المالي البشري قد خلق فوضى لا مثيل لها .. وخلق اضطرابا في العالم كله .. فلماذا لا نعود الى ما شرعه الله .. عسى أن تحل علينا البركه .. وتختفي من عندنا المشاكل .. أم ان الذين وضعوا النظام الاقتصادي في العالم هم اكثر علما من الله .. واكثر دراية بصلاح هذا الكون ..

ان الاقتصاد الاسلامي قد يكون الحل لمشاكل كثيرة نعاني منها .. وكما قلت فان البنوك الاسلامية التى انتشرت الآن تقوم بوظيفتها .. وتعلاها الاموال .. ولم نسمع انها اضطربت ماليا .. او انها زادت النظام الاقتصادي اضطرابا ..

يقى بعد ذلك ما قيل من أن الاسلام يقطع يد ذلك الذى يسرق رغيف الخبز .. ويترك الذى يتقاضى مليون جنيه رشوه بلا عقاب .. وهذا القول غير صحيح .. لان الرشوه محرمة في الاسلام بنص القرآن .. كما أن سارق رغيف الخبز لا يقام عليه الحد ..

((وللحديث بقيه)) ..

أحمد زين

أخبار المجتمع



خطبة اليوم

● يتم اليوم خطبة الانسة عبلة عبد الرحمن الناصر ببنك القاهره على الاستاذ عاصم حسن ابراهيم مأمور الضرائب . بعمدة القاهرة

● ثقافتها : ليسانس آداب ـ لغات شرقية

● هوايتها : الرحلات والاطلاع

● من حى الهرم

● احتفل امس بعقد قران الانسة هناء عبد العزيز حسن الحديدي الطالبة بكلية تجارة الاسكندرية على الملازم اول عادل حسونة

تهانينا القلبية للعروسين والف مبروك .

د. محمد عبد المجيد الفيل
د. جمال صميدة الفيل

اجمل التهاني لحصولكم على بكالوريوس الطب جامعة الاسكندرية دائما على طريق النجاح

مصطفى فتح الله الفيل

الجدول الصيفي لمواعيد سويس اير بمعالمه الجديدة المتنوعة ..

اعتبارا من الموسم الصيفي الساري من ٢٥ مارس حتى ٢٧ اكتوبر ٨٤ ، ستقدم سويس اير لعملائها العديد من الخدمات الجديدة .

ان اهم التحسينات التى ستدخلها سويس اير هو تطبيق نظام الثلاث درجات .

ستكون سويس اير بذلك الشركة الاوربية الوحيدة التى توفر على كل طائراتها : الدرجة الاولى ودرجة رجال الاعمال والدرجة السياحية وسيشمل نظام الثلاث درجات كل طائرات سويس اير على كافة الخطوط الى اكثر من ١٠٠ مدينة .

وفيما يخص جدول مواعيد الشركة من والى القاهرة ، فسيظل عدد الرحلات ٦ رحلات اسبوعيا سيتم تشغيلها جميعا بطائرات من طراز د سي ١٠ ـ ٠ ان المواعيد بالنسبة للاقلاع الوصول ستظل عمليا كما هى ، بحيث توفر دائما الشركة رحلات اتصال ممتازة عن طريق زيورخ وجنيف ـ الى ومن المدن الرئيسية في اوربا وامريكا الشمالية .

وبعدما يتوقف تدريجيا خلال هذا الربيع التشغيل بطراز د سي ـ ٨ سيكون اسطول سويس اير من احدث الاساطيل في مجال الطيران المدنى . اذ سيضم طائرات من طراز بوينج ٣٥٧ ـ ٧٤٧ والايرباص ـ حيث كانت سويس اير واحدة من الشركات المسئولة عن صناعة هذين الطرازين ـ كما سيضم ال د سي ١٠ وال د سي ٩

هذا بالاضافة الى ان الجدول الصيفي سيشهد تشغيل خط جديد للشركة الى لارناكا بقبرص ، وتشغيل البوينج ـ ٣٥٧ ـ ٧٤٧ على بعض الرحلات الى الشرق الاقصى والايرباص الى بلجراد وزغرب ومدريد وميلانو

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران الانسة امل احمد شحاتة على الزميل عاطف سيد مختار بادارة النشر

العروس هوايتها الاطلاع والموسيقى

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكي تهنيء عروس اليوم

شركة مصر للاثاث والتجهيز

تهنيء العروسين

وتقدم كل ما يلزم عش الزوجية من موبيليات خشب طبيعى ١٠٠٪ ثلاث حجرات تبدأ من : ١٧٥٠ جنيه مع تشكيلة كبيرة من السجاد والموكيت والنجف والاجهزة المنزلية والمطابخ والحمامات باسعار مغرية

الادارة ٢٥٩ ش الهرم امام السنترال

اهالى كفر سنباط مركز زفتى يهنئون ابن زفتى البار الدكتور

حسين سيد حسين

بفوزه بالتزكية نقيبا لاطباء الغربية

عنهم الحاج عاطف زعير

قسم أصول اللغة بالمنصورة

يهنيء الدكتور امين فاخر بالاستاذية وبوكالة كلية اللغة العربية بالقاهرة

بنك التنمية الزراعي بالشهداء

مدير البنك ومديرى بنوك القرى والعاملين بالبنك والشون والمخازن والمندوبيات

يهنئون السيد الدكتور

علي الدين رسلان

بفوزه الساحق نقيبا للصيادلة بالمنوفية

@@@

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشهداء

السكرتير ومديرو الادارات والعاملون يهنئون السيد الدكتور

علي الدين رسلان

رئيس المركز والمدينة

بفوزه الساحق نقيبا للصيادلة بالمنوفية

@@@

الوحدة المحلية لزاوية البقلي

الوحدة المحلية بدراجيل
الوحدة المحلية بساحل الجوابر
الوحدة المحلية بزاوية الناعورة
الوحدة المحلية بدنشواى
الوحدة المحلية بكفر عشما

يهنئون السيد الدكتور

علي الدين رسلان

رئيس المركز باجماع صيادلة المنوفية نقيبا لهم ويتمنون لسيادته التوفيق

@@@

المجلس المحلي بمدينة الشهداء
المجلس المحلي بدراجيل

يهنئون

الدكتور علي الدين رسلان

رئيس المركز لفوزه نقيبا لصيادلة المنوفية ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

@@@

الادارة الاجتماعية بالشهداء

تهنيء الدكتور علي الدين رسلان رئيس المركز لفوزه نقيبا لصيادلة المنوفية

@@@

الدكتور علي الدين رسلان
رئيس مركز ومدينة الشهداء

نوزك الساحق بنقابة الصيادلة بالمنوفية شرح صدور عارق لفضلك بادارة الشهداء التعليمية ومدارسها

ـ صادق بدوى

الجو اليوم
خماسيني حار ..

ارتفاع ملحوظ في درجات الحرارة على كافة انحاء البلاد ، ويصبح الطقس حارا مصحوبا بنشاط الرياح المثيرة للرمال على شمال البلاد في بداية موجة خماسينية حارة ، وتكاثر السحب المتوسطة والعالية شمالا ..

اقصى درجات الحراره

	العظمى امس	العظمى اليوم	الصغرى امس	الصغرى اليوم
القاهرة	٢١	٣٦	١١	٨
الاسكندرية	١٨	٣٥	٩	٨
مطروح	١٧	٢٨	٨	٧
بور سعيد	١٩	٢٩	١٢	١٢
الاسماعيلية	٢١	٣٥	١٠	١٠
السويس	٢١	٣٥	١١	١١
المنيا	-	٢٨	٦	٦
اسيوط	٢٣	٣٨	٨	٨
الاقصر	٢٧	٤٠	١٠	١٠
اسوان	٢٧	٣٠	١٣	١٣
الغردقة	٢٣	٣٤	١٢	١٢
سيوة	-	٣١	-	٨
الجديد	٢٣	٣٩	-	٧
[illegible]	٢٠	٣١	١٠	١٠

عاشور ابراهيم منصور عضو مجلس محلى البراجيل من زاوية نابت يتضرع الى الله بالشفاء العاجل للدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة

شكر وتقدير

اللواء محمود السيد وحرمه

يسجدان لله حمدا وشكرا على نجاة كريمتهما الانسة نرة من حادث سيارة اليم ويشكران اللواءات الاطباء

احمد البدوى شاهين

قائد مستشفى غمرة العسكرى

واحمد شوقى وفاروق يوسف ونبيل الريس رؤساء اقسام الانف والجراحة والرمد وجميع العاملين وهيئة التمريض بالمستشفى وعلى راسهم العقيد زينب لبيب ، كما يشكران كل من تفضل بالسؤال او الزيارة بالمستشفى

نوال عامر

امين الحزب الوطني وعضو مجلس الشعب تهنيء جميع المعلمين بعيدهم الثاني عشر متمنية للجميع دوام الصحة والتوفيق في ظل قائد المسيرة الرئيس

محمد حسني مبارك

وتدعو المعلمين المثاليين بالسيدة زينب لحضور حفل تكريمهم الساعة السابعة مساء الاثنين ١٩-٣-١٩٨٤ بقاعة احتفالات المدرسة الخديوية الثانوية بشارع بور سعيد وسيشرف الحفل السيد الدكتور

مصطفى كمال حلمي

نائب رئيس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم والبحث العلمي

عائلة يوسف احمد يوسف يهنئون الاستاذ الفاضل

سيد جريشه

برئاسة مصر افندى مع دوام الترقي وللعلا دائما حفظه الله

الدكتور علاء شفيق

خالص تهانينا القلبية لحصولكم على بكالوريوس الطب والجراحة بتفوق ـ مصطفى رضوان وحرمه والجمالة حمادة واحمد وحازم

بقية المجتمع ص ١٣

أخبار الحوادث والقضايا

جمارك المطار ترفض الافراج عن اجهزة علمية

وبعد ٣ شهور تكتشف أن الاجهزة معفاة !

كتب محمد عبد الرازق :

رفضت مصلحة الجمارك الافراج عن اجهزة علمية قيمتها ١٨٧ الف دولار مرسلة من امريكا الى جامعة طنطا .. وبعد مضى ثلاثة شهور للحصول على المستندات المطلوبة اكتشف مدير ادارة الاعفاء بقرية البضائع أن الاجهزة الواردة معفاة من الرسوم الجمركية !

وردت ٦ طرود في شهر ديسمبر من العام الماضي تحوى أجهزة علمية مرسلة من شركة ((فلريان)) الامريكية الى كلية الصيدلة بجامعة طنطا من حساب القرض الامريكي لمصر المخصص للاغراض العلمية للجامعات حيث يتم اعفاء كافة الاجهزة العلمية من الرسوم الجمركية طبقا لاتفاقية اليونسكو الفقرة ((د)) وتضمنت الاوراق المقدمة الى جمرك قرية البضائع بالمطار لانهاء الاجراءات واستلام الاجهزة خطابا من رئيس جامعة طنطا للافراج عن الاجهزة حيث انها تستخدم في الابحاث العلمية والاغراض التعليمية لطلاب الكلية الى جانب الموافقة الاستيرادية التى تثبت اعفاء هذه الاجهزة .

ورفضت جمارك القرية الافراج عن الاجهزة رغم تقديم كافة المستندات وطالب المختصون بادارة الاعفاء بالقرية بضرورة تقديم صورة القرار الجمهوري المصدق على القرض الامريكي لمصر لشراء الاجهزة العلمية ونماذج توقيعات المسئولين بالجامعة على أوراق المطالبة بالاعفاء الى جانب ختم جميع المستندات بخاتم جامعة طنطا .. كما طالب موظفو ادارة الاعفاء بالقرية بنص الاتفاقية التى تم بموجبها شراء هذه الاجهزة العلمية !

اضطر الموظف المختص بالاستيراد في جامعة طنطا الى القيام بمحاولات استغرقت ثلاثة شهور للحصول على هذه المستندات عن طريق وزارة الاقتصاد والمجلس الاعلى للجامعات وهيئة المعونة الامريكية تردد خلالها ما بين جامعة طنطا وقرية البضائع عدة مرات !

وفجأة قرر مدير ادارة الاعفاءات امس في تأشيرة على أوراق الاجهزة العلمية : انه ((واضح)) من بوليصة الشحن والفواتير والموافقة الاستيرادية ان الاجهزة العلمية واردة طبقا للقرض الامريكي رقم ٢٦٣/ك/٠١-٦ والمنظم لجميع المنح الامريكية وهو منشور رقم ٦ مراجعات .. وطبقا لذلك تعفى الاجهزة العلمية ويفرج عنها بدون رسوم جمركية !

حبس ٥ أشخاص اختطفوا خطيبة مهندس واستولوا على مصوغاتها في المقابر

كتب عبد الرزاق مكادي :

اختطفت عصابة من ٥ اشخاص خطيبة مهندس ديكور اثناء وجودها معه في مدينة المقطم .. هددت العصابة المهندس وخطيبته بمسدس صوت و ٤ مطاوى واقتادوها داخل سيارة الى « حوش » قرب المقابر . واستولوا على مصوغات خطيبته بالاكراه .. تم ضبط العصابة بعد ان حاولت خطف خطيبة ضابط في اليوم التالى تولى التحقيق اسامة قنديل وكيل نيابة جنوب القاهرة .

بدأت قصة الحادث عندما اصطحب مهندس ديكور خطيبته للنزهة بالمقطم .. واثناء وجودهما داخل سيارته في الهضبة الوسطى بالمدينة .. رصد ٥ اشخاص يزحفون نحو سيارته وبسرعة تتلفوا زجاجها الامامي « البرابريز » بالحجارة لارهابهما شاهرين مسدس صوت واربعة مطاوى .. وطعن احدهم المهندس في وجهه بطعنة سطحية .. واقتحموا عليها السيارة وسط تهديدانهم لهما .. بعد أن فشلوا في اخراج الفتاة من السيارة .. قاد أحدهم السيارة الى أحد « الاحواش » قرب المقابر .. وانزلوا الفتاة بالاكراه واقتادوها الى داخل الحوش وجردوها من مصوغاتها الذهبية بعد ان اعتدوا عليها بينما كان يتولى احدهم احتجاز المهندس خارج الحوش تحت تهديد مطواته ثم تركوهما وهربوا .

أسرع المهندس للواء عباس العاصي مدير مباحث القاهرة واخبره بالحادث .. وقال ان المتهمين هددوه بالقتل اذا ما ابلغ عنهم ، وطالبوه بدفع الف جنيه لهم اهتم مدير المباحث بالواقعة وقاد العميد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة فريقا لضبط المتهمين ضم العقيد نبيل العزبي والمقدم فاروق لاشين وبعد يومين نجح احد الاكمنة في ضبط العصابة بعد ان اطلق عليهم ضابط الرصاص عندما حاولوا اختطاف خطيبته منه اثناء نزهته معها في مدينة المقطم .. اعترف المتهمون بارتكاب ١٠ جرائم مماثلة .. حبستهم النيابة على ذمة التحقيق

اعدام جاسوسين ليبيين

« بقيه المنشور ص ١ »

المتهم التونسى والذى كان يعمل موظفا بادارة مكافحة التجسس التابعة لوزارة الداخلية التونسية كان يزود المتهم الليبي الذى اقام في ليبيا منذ فترة من الوقت بصفته تاجرا . بمعلومات ووثائق سرية للغاية تتعلق بالحكومة التونسية والجيش والسفارات التونسية في الخارج وتحركات القوات على الحدود مقابل مبالغ كبيرة يحصل عليها المتهم الاول . وقد تم اعدام المتهمين التونسى عبد الله بن بلقاسم مدنى والليبى محمدين عمرو بن رمضان رميا بالرصاص بعد صدور الحكم ضدهما في يناير الماضى . ورفض الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة طلب العفو الذى تقدم به المتهمان .

الخارجية الامريكية

((بقية المنشور ص ١))

قال بيان للخارجية في واشنطن امس ان مثل هذا المشروع يعتبر غير دستورى ويعد تدخلا في التفويضات الدستورية للرئيس الامريكى حول ادارة الشئون الدبلوماسية الامريكية .

آخر الأسبوع

يشرف عليه :
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ؟
●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. وسهرة مع فيلم

معرض

٣٥ دولة أجنبية

بالدورة السابعة عشرة لسوق القاهرة الدولى

○ ابتداء من الغد انت مدعو لمتابعة احدث ما انتج العالم من منتجات زراعية، صناعية كهربائية كيميائية ، غذائية طبية وهندسية .. بالدورة السابعة عشرة لسوق القاهرة الدولية المقامة بأرض المعارض بمدينة نصر .. التى افتتحت الاسبوع الماضى لرجال الاعمال والمهنيين فقط ..

– يشترك فى المعرض ٣٥ دولة اجنبية بصفة رسمية بخلاف جمهورية مصر العربية وهى : المانيا الديمقراطية، سويسرا ، تشيكوسلوفاكيا ، المانيا الاتحادية ، بريطانيا ، الصين، يوغوسلافيا ، فرنسا ، امريكا ، تركيا – اليونان ، استراليا ، اليابان ، بنجلاديش، بلغاريا، كوريا الديمقراطية – اندونيسيا ، السودان ، النمسا ايطاليا ، الدنمارك ، رومانيا ، الهند هولندا ، كندا ، بولندا ، بلجيكا ، لوكسمبرج ، اسرائيل ، هونج كونج – قبرص ، كوريا الجنوبية ، ارجواى الباتيا والسنغال .. تشغل مساحة ١١١٧٠ مترا مربعا .. عرض مغطى بسرايات ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ و ٨ بجانب ٢٢٠٠٦ متر مربع عرض مكشوف .. تضم اجنحة الدول الاجنبية اكثر من ٩٠٠ شركة ، بالاضافة الى ١٩ شركة عالمية تشترك بصفة مباشرة و ٣٠٦ شركات اجنبية تشترك عن طريق ٦٠ وكيل تجارى مصرى ..

– ومن الملاحظ ان عدد الدول المشتركة هذا العام ارتفعت من ٢٨ الى ٣٥ دولة .. وان دولتى الباتيا وبنجلاديش تشتركان بعد غيبة طويلة وقد اثرت الدول المشتركة ان تعرض احدث منتجاتها العالية للزائر المصرى التى تخدم المتطلبات المقبلة من آلات وسيارات ، غسالات ، ادوات زراعية حديثة .. ونشات لاحدث طرق البناء وتخطيط المدن ، اجهزة الرفع ومقاومة الآفات ، مولدات كهربائية ، اجهزة تطهير مياه الشرب ، منتجات غذائية وزراعية ، اسمدة .. بالاضافة الى كافة احتياجات المنزل الجديدة ، لعب الاطفال ومعدات البناء ، وصناعة النسوجات بجانب الجديد فى مجال الحاسبات الاليكترونية ، والطاقة الشمسية التى تخدم كافة المجالات .. الخ ..

– اما العرض الوطنى فيعرض انتاجه المتطور جنبا الى جنب مع الدول والشركات الاجنبية ، بل وينافسها فى بعض الاحيان سواء كانت القطاعات التابعة للحكومة والوزارات والشركات ، او القطاع الخاص والاستثمارى .

– يمكنك الوصول الى المنطقة المخصصة للمعرض الوطنى اذا كنت قادما من طريق شارع العروبة .. والدخول من بوابة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ حيث يحتل العرض المساحة المكشوفة المقابلة له .

فى مجال الصناعة تشترك ١٢١ شركة تعرض احدث الصناعات الغذائية ، الكيماوية ، المعدنية والهندسية والكهربائية ، الغزل والنسيج ، مواد حرارية وتعدين .أما وزارة الاسكان فتعرض من خلال قطاعاتها المختلفة مشروعات المدن الجديدة واستصلاح الاراضى والاسكان

كما يعرض قطاع الزراعة والامن الغذائى والشركات التابعة له احدث المنتجات الغذائية والمحاصيل الجديدة

وفى قطاع الدواء تعرض ١٥ شركة انتاجها فى مجال الادوية والكيماويات والعقاقير والاجهزة الطبية

– يضم المعرض منتجات ٦٦ شركة استثمارية متطورة تضم مجالات انتاجية متنوعة تمثل بدلا لما كان يستورد من الخارج ، كما يشترك فى هذه الدورة خمس شركات من القطاع العام و ٣٥ شركة من القطاع الخاص

– خلال جولتك بين طرقات المعرض يمكنك شراء حاجياتك من المناطق المخصصة لذلك وبتخفيضات تتراوح بين ٥٪ : ٢٠٪ حيث توجد محلات بيع دائمة بجانب ٢٠ محل اخر لبيع كافة المنتجات .. اما اماكن البيع الاجنبية وعددها خمسة فقط فتشغل مساحة ١٢٥ متر مغطى موزعة بين ارجاء المعرض .

– وقد قام المسئولون بالهيئة العامة لشئون المعارض والاسواق الدولية بتوزيع اكشاك لبيع السجائر والحلوى والمأكولات الخفيفة والمثلجات بجانب مجموعة من الاستراحات والمطاعم ،كما يتمتع القادمون من الاقاليم بتخفيضات من هيئة السكك الحديدية

– المعرض مفتوح يوميا حتى ٢٣ مارس الحالى من العاشرة صباحا حتى السابعة مساء .. تبلغ قيمة التذكرة ٣٠ قرشا للفرد و ١٥ قرشا لاصحاب المعاشات .



احد اجنحة سوق القاهرة الدولى ..

ثريا درويش

موسيقى

عايدة فيردى .. أوبرا فى صيغة كونسير

اذا كنت من هواة سماع الموسيقى الكلاسيك والسيمفونيات العالمية لكبار الموسيقيين يقدم لك اوركستر القاهرة السيمفونى اوبرا عايدة فى صيغة كونسير : والتى قام بتأليفها الموسيقى جوزيبى فردى اليوم الخميس على مسرح الجمهورية الساعة الثالثة والنصف .

فى شتاء عام ١٨٦٩ تلقى المؤلف الموسيقى جوزيبى فردى عرضا من المسئولين بالقاهرة لتلحين اوبرا جديدة تقدم بمناسبة افتتاح الدار الجديدة للاوبرا والتى بنيت بالقاهرة بمناسبة الاحتفال بافتتاح قناة السويس واعتذر فردى فى اول الامر عن قبول هذا العرض ولكن الشاعر كامى دى لوكل ارسل الى فردى ملخصا لقصة (عايدة) فى ابريل عام ١٨٧٠ وحتى يزيد دى لوكل من حماس فردى لقبول العرض انهمه ان القصة من تأليف (شخصية مصرية سامية) وعلق فردى فى احتفال ساخر على هذا الايحاء قائلا (انني لم اصدق ان هناك شخصية مصرية تستطيع ان تكتب مثل هذه القصة ولقد خاب ظنى وثبت ان القصة كانت بقلم احد علماء الاثار المصرية ومستوحاه من حادثة فى التاريخ المصرى القديم كشفت عنه الحفريات فى منطقة منف) وكانت الظروف التى تعرضها القاهرة فى الواقع شروطا سخية وقد قبل فردى أن يلحن الاوبرا (عايدة) مقابل مائة وخمسين الفا من الفرنكات وان يكون له حق استغلال الاوبرا فى جميع انحاء العالم فيما عدا مصر .

أوركسترا القاهرة .. يعزف أوبرا عالمية

وتقدم فرقة اوبرا القاهرة مع اوركستر القاهرة السيمفونى بقيادة بيبو دفوريشو فى منتخبات من اشهر الاوبرا العالمية من مؤلفات بتهوفن موتسارت – فيردى بوتشينى – هاندل – سالتس .

الساعة الثالثة والنصف مساء على مسرح الجمهورية يوم الاحد القادم ١٨ مارس .

أشهر المؤلفين الايطاليين فى الكونسرفتوار

بالتعاون مع معهد الكونسرفتوار يقدم المعهد الثقافى الايطالى حفلة موسيقية لطلبة الكونسرفتوار ويهدى معظم البرنامج هذا الحفل الى الموسيقى الايطالية .. ويتضمن برنامج الحفل مقتطفات من موسيقى كل من موتسارت – شوبان – باكرينى – فيفالدى – بوتشينى – بوكيتينى .

سهير ابو العلا

زيارة

عشاء فى مطعم بلدى فى فندق كبير او فى الحسين

اثر تقليعة ابتكرتها فنادق الدرجة الاولى الممتازة .. اقامة مطعم بلدى على الطريقة الشعبية المصرية .. كان شيراتون القاهرة قد اقام من قبيل موقف فول وطعمية .. واخيرا يفتتح فندق السلام حايات مصر الجديدة مساء اليوم مطعما بلديا يقدم لهواة الفتة واللحم المسلوق والحمام المحشى والمبار وورق العنب ولحمة الرأس .. ويعد هذا أول مطعم بلدى من نوعه يفتح أبوابه لكل الاجانب .. حيث تقدم الاكلات الشعبية بنفس المرونة لكل المصريين .. والتى يطلبها الاجانب عادة او على الاقل يسألون عنها .. عند القائمين الملكى بفندق السلام الوجبة الكاملة بمبلغ ١٢ جنيها بما فى ذلك الضريبة السياحية المقررة .. فى جانب اطباق الطرشى والطحينة والبابا غنوج .. الخ

واذا اردت تناول طعاما شعبيا فيمكنك الذهاب الى حى الحسين بالقاهرة فهناك مطعما بلديا يقدم الفتة والكوارع ومتوسط الوجبة ١٢٠ قرشا لمثل هذه الوجبات .. واشهر هذه المطاعم فى حى الحسين متخصص فى الوسكى ... حيث يقدم الفتة والكوارع والشوربة وكلها بالخل والثوم .. فى حدود ١٢٠ قرشا .. و ٣٠٥ قروش للوجبة اذا اضيف اليها لحم الرأس .

أخبار

الموجة الحارة تبدأ السبت القادم ولكن احترس من الطقس المتقلب

يحترك خبراء الارصاد الجوية هذا الاسبوع من تقلب الجو .. فتخدع بارتفاع درجات الحرارة من السبت القادم .. فهناك احتمال لانخفاض درجة الحرارة مرة أخرى . وستنقل درجة الحرارة فى التقلب الى ان يستقر الجو .

يقول محمد على بدران بهيئة الارصاد الجوية انه من المتوقع ان يسود البلاد اليوم وغدا طقس معتدل الحرارة نهارا لطيف فى اوله البارد فى آخره على شمال البلاد حتى مصر الوسطى بينما يكون حارا على جنوب الصعيد .. ويتكاثر السحب مع فرصة لسقوط الامطار على الساحل الشمالى جهة الشرق .. ويلاحظ ارتفاع فى درجة الحرارة خلالها طقس حار نهارا لطيف ليلا .

كما يبدأ بعد يومين من منتصف الاسبوع القادم الانخفاض فى درجات الحرارة يصاحبه نشاط للرياح مثيرة للاتربة والرمال تصل احيانا الى حد العاصفة . وينتظر ان تهدأ الرياح ويسود البلاد طقس معتدل فى نهاية الاسبوع القادم .





فيلم

الراقصة .. والطبال

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى الراقصة والطبال بطولة نبيلة عبيد واحمد زكى وعادل ادهم ومحمد رضا ونبيلة السيد . ومن اخراج اشرف فهمى ويعرض حاليا بسينما ميامى بالقاهرة .

الفيلم عن قصة لاحسان عبد القدوس بنفس العنوان كتب السيناريو لها مصطفى محرم والحوار لبهجت قمر ووضع الموسيقى والالحان محمد الموجى .

مجموعة من الاسماء الكبيرة كان يمكن ان يكون لاجتماعها فى عمل واحد هدف اكبر من الاجابة على سؤال ايهما اهم الراقصة ام الطبال ؟!

لكن يبدو ان الاغراء الكامن فى هذه القصة بالنسبة للسينما هو انه قدم لها موضوعا يجعل الفيلم يمتلىء بالرقصات من اوله الى اخره بدلا من ان كان يتحايل من أجل حشد رقصة هنا ورقصة هناك وهو بذلك يكون موضوعا تجاريا ممتازا بمنطق شباك التذاكر .. بل ان الفيلم لم يكتف بما بين يديه من موضوع حافل بالرقص فاضاف اليه مشاهد «الجوزة» التى اصبحت ظاهرة مزعجة فى افلامنا المصرية .. ومن لايعرف مصر حق المعرفة ويشاهد افلامنا الاخيرة يتصور ان شعب مصر كله هكذا ! ! ..

نبيلة عبيد

وقد يقال ان هناك محاولة ولو عن بعد لمعالجة قصة بجماليون الشهيرة من خلال علاقة الطبال بالراقصة فهو الذى صنعها ثم تمردت عليه .. لكن الفيلم من خلال المعالجة لايقترب كثيرا من هذه القضية انما يغرق فى تتبع مراحل علاقة الراقصة بالطبال

احداث الفيلم تبدأ بمشاجرة بين عبده الطبال وبين الراقصة المشهورة ومنذ البداية يطرح الطبال « احمد زكى » السؤال الذى يتردد طوال الفيلم ايهما اهم الراقصة أم الطبال ويقسم عبده أن يثبت صحة نظريته فى ان الطبلة هى التى تصنع الراقصة ويسافر الى القرى والنجوع بحثا عن راقصة « خام » يستطيع ان يمرنها ويدربها ويقدمها للجمهور . وينجح فى العثور على فتاة تعمل راقصة فى الموالد اسمها « مباهج » التى تقوم بدورها « نبيلة عبيد » ويتفق مع أختها وزوجها الذى يتولى أعمالها على تدريبها وتقديمها فى ملاهى شارع الهرم .. ويميل لعاب الاخت وزوجها خاصة وهما من زبائن الكيف تشاركهما الحماة العجوز فى تدخين الجوزة ! ! ..

وينتقل الجميع الى القاهرة فى رحلة البحث عن الشهرة والمال .. وتبدأ المشاكل عندما يرسل احد الاثرياء الجدد وهو مقاول هدم يطلب الراقصة لاحياء حفل خاص فى منزله ويرفض الطبال .. لكن الراقصة تقبل الدعوة خاصة وانها ارادت ان تردله الاهانة عندما رفض أن يتزوجها وتذهب الراقصة والفرقة الى منزل الثرى الذى سرعان ماتخلص من الجميع لينفرد بها .

ويغريها بالمال .. وتتمرد على الطبال وتطلب منه ان يعمل فى فرقتها هى ويحاول ان يقدم فقرة فى الملهى الليلى بالطبلة فقط ويدون راقصة فيقابل بالاستهزاء والرمى بالطماطم . ولايجد مفرا غير ادمان الكوكايين ليهرب من مأساته بعد ان اكتشف لهول الفاجعة ان الراقصة اهم من الطبال .

عفاف يحيى

نوادى

إحتفالات الأندية بأعياد الأم

زيارة الغردقة بالقاهرة .. واستطلاع للرأى بالتوفيقية

○ ماذا أعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ما هى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو .. أكثر من نشاط توفره لك الاندية .. مباريات رياضية ، ندوات ثقافية ، افلام سينمائية ، حفلات فنية ورحلات ترفيهية .

● نادى القاهرة :

● يحتفل النادى يوم الاربعاء القادم بعيد الام .. تم اعداد برنامج شامل بهذه المناسبة يلتقى فيه الشيخ الباقورى بالاعضاء كما يتم تكريم الام المثالية التى تم اختيارها من بين عضوات النادى .. بالاضافة الى اشتراك احدى الفرق الفنية فى احياء هذه المناسبة الاسرية كما يقول العميد ((حسن خليفة)) مدير النادى .

● اما جماعة ((شباب على طول)) فتوفر لك فرصة رائعة لقضاء اربعة أيام بمدينة الغردقة .. فى الفترة من ٢٩ مارس الحالى حتى اوائل الشهر القادم .. باشتراك قدره ٠ا جنيهات شاملة الذهاب والعودة والاقامة ببيوت الشباب .. كما يقول ((رمضان قدرى – مراقب عام النادى)) .

● نادى ضباط الزمالك :

● يمكنك قضاء يومين بمدينة بورسعيد كما يقول العميد ((علي حلمى)) مدير النادى فى الفترة من ٢٦ – ٢٧ مارس الحالى باشتراك رمزى قدره خمسة جنيهات شاملة الذهاب والعودة والاقامة – فقط – بفندق القوات المسلحة .

● كما ينظم النادى رحلة لزيارة الاسماعيلية يوم ٢٠ مارس الحالى والعودة فى نفس اليوم باشتراك قدره ٢٥٠ قرشا .. شاملة الذهاب والعودة وتناول وجبة الغداء .

● مازالت الفرصة أمامك للاشتراك فى مدارس تعليم كل من اللغة الانجليزية ، التفصيل وتصنيع الحلوى التى ينظمها النادى بأسعار رمزية ويقوم المتخصصون بالتدريس فيها .

● نادى التوفيقية للتنس :

● يحتفل النادى يوم الثلاثاء القادم بتكريم الام المثالية (على مستوى النادى) يبدأ الاحتفال فى الرابعة مساء بتقديم عروض للكاراتيه والجمباز .. يتبعه تنظيم مجموعة من المسابقات الخفيفة .. ثم يتم توزيع الجوائز على الام المثالية ..وقد صرح العميد ((محمد على أيوب)) مدير عام النادى بأن احتفال النادى بأعياد الام سيتم تسجيله تليفزيونيا .. كما يتم عرض مسرحية ((شاهد ما شافش حاجة)) فى نهايته مجانا للاعضاء .

● لاول مرة فى مصر يقوم نادى بعمل استفتاء بين اعضائه لاستطلاع آرائهم والتعرف على اقتراحاتهم وملاحظاتهم فى كيفية التخطيط والاعداد للفترة القادمة .. لتحقيق أكبر قدر من السعادة لهم خاصة فى فترة الصيف تم ارسال أوراق الاستفتاء بالبريد تشجيعا للاشتراك فيه .. وتحدد آخر موعد لتقديم الاقتراحات أواخر هذا الشهر .

● كما تقرر ارسال برنامج للانشطة الشهرية التى يقدمها النادى لاعضائه حتى يتسنى للجميع التعرف عليه والاشتراك فيما يتلاءم ويتناسب مع مواعيده .

● نادى المعارف الرياضى :

● تقيم المهندسة ((عزه احمد كامل)) معرضا للفن الزجاجى بالنادى يضم مجموعة متنوعة من المنتجات الفنية واللوحات المرسومة التى استغلت فيها مادة الزجاج .. تم الافتتاح يوم ٩ مارس ويستمر مدة يومين .

● بدأ العمل فى انشاء حمام سباحة جديد بالنادى .. تبلغ تكاليف اقامته ٢٠٥ آلاف جنيه .. ومن المنتظر الانتهاء منه خلال ستة أشهر .

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● اذا كنت من هواة لعبة البيسبول . ينظم المركز مباراة بين الاسر (أشبال – فتيان) فى الثالثة بعد الظهر بملاعب المركز .. كما ينظم المركز دورة رياضية فى الهوكى بين الاسر أيضا (فتيان – طلائع) فى الرابعة بعد الظهر .

● أما هواة متابعة عروض كمال الاجسام ورفع الاثقال يقدم شباب المركز عروضهم الممتعة فى الثالثة .. من بعد ظهر اليوم كما يقول الدكتور نبيه الملقامى مدير عام المركز .

● وابتداء من الغد تبدأ احتفالات المركز بأعياد الام .. فتشترك الفرق الرياضية ، الفنية ، فى تقديم عروضها الشائقة التى تشارك فيها كافة الاقسام من الساعة التاسعة صباحا .

اكثر من ناد يقدم نظفلك انشطة متعددة

مسرحية

١٠ على باب الوزير .. دعوة لحل مشكلات الشباب

١٠ على باب الوزير تقضى معها سهرة ممتعة .. تقدمها فرقة ((فور – ام)) حاليا على مسرح الهوسابير ..
تأليف فتحى سلامة . اخراج فهمى الخولى .

تدور أحداث المسرحية حول مجموعة من الشباب يمثلون الفئات المختلفة . بين خريج الجامعة منير المهندس الزراعى الذى يحب زيزى ((مريم)) الموظفة فى الارشيف والعامل فى مضرب أرز ((عمر)) يحب نهى ابنة الثرى وتدرس بالجامعة الامريكية . والموسيقى العاطل ((كمال)) يحب ((أمل)) طالبة بالجامعة ، والطالب الراسب فى الثانوية العامة ٩ سنوات ((سامى)) .. ويجتمع هؤلاء فى فرقة ((السلام الموسيقية)) للاشتراك فى مهرجان أغنية السلام المثلى الذى تنظمه احدى الوزارات وقد تصوروا انهم عندما فازوا بكأس أحسن اغنية فى السلام بعد معاناة سوف تحل كل مشكلاتهم ويحققون كل مطالبهم وهذه هى أسرع طريقة للشهرة والمال والمجد والنقود .. ولكن دون جدوى بالرغم من نشر صورهم فى الجرائد وهم يتسلمون الكأس من الوزير .. وفى نفس الوقت لجأ اليهم اقاربهم وسكان حاراتهم علهم يجدون حلا لمشكلاتهم التى يعانون منها .. والتى تعانى منها معظم فئات مصر مثل المعاشات .. أزمة المواصلات – الاسكان ، المياه الملوثة – المجارى – ارتفاع الاسعار .

وتتشابك الاحداث ويتفاجأ اعضاء الفرقة بطرد الحكومة لاسرة رئيس الفرقة ((كمال)) بسبب أيلولة البيت للسقوط وتشرد امه واخته فى الشارع .. وهنا يتفقون على ضرورة مقابلة الوزير ومواجهته ليحل لهم مشكلاتهم واولاها وجود مسكن لام كمال ويحاولوا ذلك باصرار وبحيل مختلفة ولكنهم يفشلون امام الحصار الروتينى والادارى الذى فرض على الوزير الذين اكتشفوا انه وموظفى مكتبه يعانون من نفس المشكلات التى يتقضى يومهم فى حلها دون جدوى .. بل أن الوزير لم يجد حلا لابنة التى تبحث عن مسكن منذ أربعة أعوام .. حتى انهم رقصوا طلب الوزير شخصيا الخاص بدخولهم المكتب ومقابلته التى لم تعد تهمهم .. ويبدأون فى اعادة بناء وتكوين حياتهم من جديد بعد أن اكتشفوا انهم مقصرون فى حق انفسهم ومجتمعهم .. وبعد أن آمنوا بأن حل المشكلات يقع على عاتقهم وحدهم .

هذه المسرحية الموسيقية تعتبر التجربة الاولى لفرقة ((الفور – ام)) ومن العوامل التى ساعدت على نجاحها الاسلوب الجديد الذى تميزت به فى تناولها لنقد السلبيات المعروفة فى مجتمعنا .. وكذلك الجهد الرائع الذى بذله اعضاؤها بشكل يتلاءم مع طبيعة تكوينهم وأدائهم .

وهذه المسرحية كانت حلم الدكتور ((عزت أبو عوف)) صاحب الحس الفنى المرهف منذ ميلاد فرقته التى أصبحت الآن أسما بعد أن كانت دلالة .. ولقد واجه صعوبات حتى عثر على بديل لاخته ((منى)) التى تركت الفرقة ومنالت ((منال)) تعمل بها . وهو سعيد لان هذه المسرحية حينما قدمت للجاليات المصرية فى باريس اثنوا عليها بعد النجاح الكبير الذى حققته هناك وطالبوا باستمرارها بهذا الشكل الجيد والجديد فهذا أفضل مما يقدمون فقط .. ويتمنى أن يعرض مسرحيات تمس مشكلات المجتمع وتقدم حلولا لمعالجتها .

فاكهة المسرحية بحق الفنان المتعدد المواهب ((نجاح الموجى)) .. أكدت هذه المسرحية نجوميته بعد أن استطاع أن يفرض وجوده بصدقه الفنى .. وحضوره القوى على خشبة المسرح .. فهو يتمتع بقدرات هائلة على التعبير تحيلك كن قريبا من وجدان المتفرج الذى صفق له كثيرا لادائه المتميز وحرصه على متابعة كل جملة .. وكلمة وهمسة وحركة وابعادة واشارة فبدت صالة العرض بكل المتفرجين فى حالة انصات كاملة .. واستطاع أن يجذب الانظار اليه بتجسيده الرائع لشخصية الطالب الفاشل الراسب والذى يكتشف فيما بعد انه لم يحاول جاهدا ان ينجح فى الثانوية العامة .. ورغم أنه أقل شأنا شاعريا فى الفرقة عازف ايقاع) على الطبلة باصابع حساسة وكأنه متمرس الا انه يقود الفرقة معظم أحداث العمل الدرامى هنا .. فهو أولا الذى يصلح الآلات للفرقة عندما عجزوا عن اصلاحها .. وهو الذى يصمم على أن تعرف الفرقة دون الجمهور الى قراءة النوتة الموسيقية التى يعزفها حتى تقطر الفرقة الى حفظ الالحان حفظا كاملا ويقترح مقابلة الوزير .. وأول من دخل مكتب الوزارة . وأول من يتصدى للتجار مع المتناول الثرى .. ويكتشف تقصير الفرقة .. وكسب المسرح به ممثلا جديدا ونجما للكوميديا .

أما الفنانة ((مرفت أبو عوف)) فهى واحدة .. ((مها)) تجيد اداء الغناء والرقص والتمثيل .. ووفق كل من التوأمين هشام ومحمود كيلانى فى أدائهما لادوارهما .. وكان اداء ((بدر نوفل)) متمكنا لشخصية المتحذلق الامى الثرى .. وأثبتت ((وداد حمدى)) أصالتها الفنية فى دور أم كمال وكذلك أنور محمد .

سهرة طيبة مع الغناء والرقص والتمثيل وفرقة الفور – ام يبدأ العرض يوميا الساعة ١٠ مساء بأسعار تتراوح بين ١٥ ، ١٠ ، ٧ ، ٥ ، ٣ جنيهات عدا الاربعاء اجازة

مشهد من العرض المسرحى .. ((١٠ على باب الوزير)) ..

راوية عبد البارى

مع العالم الذى رفع إنتاجية فدان الذرة من ٦٪ إلى ٢٧ أردبا

آخر الأسبوع
ناجحون فى كل مكان

●● هذه الصفحة تضع كل الناجحين فى دائرة الضوء .. تنشر اخبارهم وقصصهم فى القرى والمدن .. تهتم بالافكار اللامعة فى مجالات العمل والعلم .. صفحة النجاح مكان للفكر الذكى والاختراع الجديد والبحث العلمى النابغ .. والمواهب الجديدة فى الفنون والثقافة وكل المجالات ●●

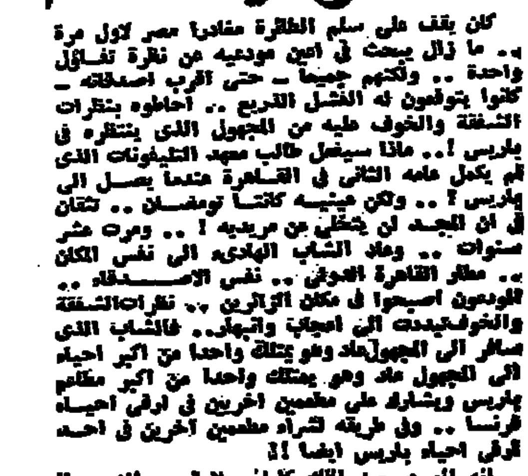
مصرى يمتلك ٣ مطاعم فى باريس

كان يقف على سلم الطائرة مغادرا مصر لاول مرة .. ما زال يبحث فى اعين مودعيه عن نظرة تفاؤل واحدة .. ولكنهم جميعا ـ حتى اقرب اصدقائه ـ كانوا يتوقعون له الفشل الذريع .. احاطوه بنظرات الشفقة والخوف عليه من المجهول الذى ينتظره فى باريس !.. ماذا سيفعل طالب معهد التليفونات الذى لم يكمل عامه الثانى فى القاهرة عندما يصل الى باريس ؟ .. ولكن عينيه كانتا تومضان .. تثقان فى ان المجد لن يتخلى عن مريديه ! .. ومرت عشر سنوات .. وعاد الشاب الهادىء الى نفس المكان .. مطار القاهرة الدولى .. نفس الاصدقاء .. المودعون اصبحوا فى مكان الزائرين .. نظرات الشفقة والخوف تبددت الى اعجاب وانبهار .. فالشاب الذى سافر الى المجهول عاد وهو يمتلك واحدا من اكبر احياء الى المجهول عاد وهو يمتلك واحدا من اكبر مطاعم باريس ويشارك على مطعمين اخرين فى ارقى احياء فرنسا .. وفى طريقه لشراء مطعمين آخرين فى احد ارقى احياء باريس ايضا !!

انه المصرى عبد الملك كامل سلامة ... الشهير فى مصر واوربا بـ ((لوكا)) .. عمره ٣٠ عاما .. انه الان احد الوجوه المشرقة التى تشرف مصر فى اوربا .. بدأ من الصفر ... ولكنه كان يثق دائما فى ان المصرى يمكنه ان يتفوق فى اى مكان فى العالم بالامكانات والارادة والاصرار وروح التحدى ...

ما هى قصته !... وكيف انتصر على نفسه وانتزع منها اليأس الكبير الى الامل الذى عبر من خلاله الى اكثر مما يطمع !

كانت البداية عام ١٩٧٤ عندما قرر عبد الملك كامل سلامة الطالب بالسنة الاولى بمعهد التليفونات ان يخطط مستقبلا جديدا لنفسه .. انه لا يستطيع النجاح من خلال دراسته ((التليفونية)) .. طموحه يتجاوز الواقع ... يتجاوز حتى رغبة والده فى ان يراه مهندسا ... حتى ولو كان مهندسا للتليفونات .. آماله لم تكن تتوقف عند حد معين .. قرر ان يسافر الى خارج مصر بحثا عن ذاته الحقيقية ... أصدقاؤه واقاربه صدمتهم كلماته واحلامه .. حاولوا ان يعيدوا اليه رشده وصوابه ... قالوا له ... ((اذا سافرت ستعود بعد اسبوع واحد)) ... اشتعلت فى كوامنه روح التحدى والاصرار ... يقول .. ((ايمانى بالله كان يثير لى احلامى ... ويشجعنى على البداية ... لم يكن ينقصنى سوى الخطوة الاولى فى رحلة الالف ميل ... ووفقنى الله ... وسافرت ... وكانت مفاجأة .. نجحت فى الحصول على اقامة لمدة تجاوزت العامين ... ولكنى خشيت من العودة ... والفشل .. وفقنى الله حتى وجدت عملا يكاد يسد حاجياتى اليومية ... ثم تعرفت على فتاة من الريف الفرنسى تدعى ((برنادت)) والدها اشهر صاحب اكبر مزارع تربية الابقار فى العالم ... ويحصل على الجائزة الاولى فى العالم باستمرار فى المعرض الزراعى الدولى الذى يقام كل مارس من كل عام ... شجعتنى ابنته بعد زواجى منها ... واكتسابها لكل العادات والتقاليد المصرية ... حصلت على الجنسية الفرنسية


عبد الملك كامل سلامة

عام ١٩٧٨ ... وعملت ((مساعد متردوتيل)) لمدة عامين .. تعلمت خلالها مع مختلف جنسيات العالم ... وحصلت على خبرة نادرة كانت كل هدفى فى العمل .. ثم اتيحت لى الفرصة لاعمل فى اكبر مطاعم الحى الرابع فى باريس ... وكانت اكبر المفاجآت .. فى اختيارى بعد شهرين فقط مديرا لهذا المطعم الشهير .. وكانت مفاجأة اكبر عندما التف حولى المصريون الذين حققوا نجاحا باهرا قبل وصولى .. فايز ناروز سليمان او كما نطلق عليه هناك ((ابو المصريين)) ؟ صاحب اول مطعم افريقى فى اوربا .. احتضننى وقدم لى كل المساعدات لمزيد من النجاح ... والصيدلى المصرى ايضا ((ميشيل سليمان)) اتفقنا نحن الثلاثة على ان يكون هدفنا هو رفع اسم مصر عاليا ... وان يكون اجتماعنا على مبدأ واحد هو ((حب مصر)) ... وقفوا معى فى افتتاح اول مطعم ايطالى يديره مصريون مائة فى المائة .. وبعد شهور حققنا نجاحا كبيرا آخر بافتتاح مطعم ثان فى الحى السابع عشر ارقى احياء باريس ... وكان توفيق الله بلا حدود عندما اختاروا مطعمنا ((الاول)) بين ٢٣ مطعما آخر كلهم متخصصين فى الطعام الايطالى ... وحقق ((الشيف)) المصرى الاول رمزى كامل تادرس ، والثانى ماجد ماهر راغب نجاحا اكد مرة اخرى ان المصريين يستطيعون ان يتفوقوا على كل الجنسيات فى العالم اذا اتيحت لهم الامكانات واستنفدت هممهم وارادتهم ...

ويضيف ... ((امتلك الان مطعما واشارك فى مطعمين وفى الطريق الى اكمال السلسلة الى ٥ مطاعم ...

ويختتم حديثه ... ((الايمان بالله ... والارادة ... والاصرار ... والزوجة الصالحة هم مفاتيح النجاح مهما اشتعل الفشل حطامه المظلمة ■

محمد رجب

أقام ٤٠ معرضا .. وحصل على ٥ جوائز

زرقة السماء .. وخضرة الارض .. وصوت جريان مياه النيل .. كلها كانت عناصر طبيعية مكونة لخبراته الفنية .. فبدا دم الفن التشكيلى يجرى فى عروقه منذ كان عمره ١٥ عاما .. ومن خلال قصر ثقافة المنيا اقام ٤٠ معرضا للفنون التشكيلية ، فحصل مدحت عبد الغنى عبد العال على الجائزة الاولى للفنون التشكيلية من وزارة الشباب عام ١٩٧٧ .

وحصل ايضا على الجائزة الاولى لسنتين متتاليتين فى مسابقة الفنون التشكيلية فى لقاء الانشطة المتكاملة لعامى ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ .. وحصل ايضا على الجائزة الاولى من محافظة المنيا فى مسابقة اكتوبر عام ١٩٧٩ .. سافر الى فرنسا فى منحة للفنون التشكيلية على نفقة الدولة عام ٧٧ لمدة ثلاثة اشهر حيث اقام معرضا فى مدينة باريس ... واقام معرضا اخر فى اكاديمية الفنون بروما وحصل على شهادة تقدير كأحسن فنان تشكيل بمحافظة السويس عام

السويس وبور سعيد والاسماعيلية والمنيا واسيوط والاسكندرية .

الفنان مدحت عبد الغنى عبد العال من مواليد محافظة قنا وحصل على دبلوم المدارس الصناعية قسم زخرفة واعلان عام ١٩٦٧ . كما عمل مصمما لديكور اكثر من عشرين مسرحية منها « الملوك يدخلون القرية » لفرقة المنيا المسرحية « الناس اللى فى السماء الثامنة » لقصر ثقافة المنيا « اشواك السلام » لمحافظة السويس ومسرحية « المراجيح » لفرقة السويس المسرحية .


مدحت عبد الغنى
شكرى رشدى

اعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة نجاح جامعة القاهرة فى انتاج صنف جديد من الذرة المحلية يتفوق على الاصناف المستوردة .

بعد سنوات من العمل الشاق توصل فريق من الباحثين العلميين برئاسة الدكتور سيد جلال استاذ المحاصيل بجامعة القاهرة الى انتاج صنف جديد من التقاوى يعطى ٢٧ اردبا فى الفدان وفق تجارب وزارة الزراعة عام ١٩٨٣ ، فى حين ان الانتاج الحالى من الاصناف المحلية على المستوى القومى لايتعدى ١٣ اردبا .

الانتاج الجديد مصرى صميم ؛ ليس به دم اجنبى متأقلم ضد الآفات وتمت تجربته فى جميع المناطق الزراعية .

من ٣ ارادب زرعوا ٢٣ فدانا ، ومن انتاج ٢٣ فدانا زرعوا ٣ الاف فدان ، ومن انتاج ٣٠٠٠ فدان يستعدون الان لزراعة ٤٠ الف فدان فى قطاع مريوط وكفر الشيخ ، والبقية تأتى !

المخطط العلمى لهذه العينة من التقاوى ان يأخذها الفلاح مرة واحدة فى حياته .. ثم يستمر فى انتاجها فى حقله فى ظروف البيئة العادية ثم ينتقى منها فى نهاية الموسم الاحسن من حيث الحجم والوزن وبهذه الطريقة يمكنه الحصول على زيادة مستمرة فى الانتاج تتناسب مع دقته فى تخير النباتات التى يأخذ منها تقاويه للعام التالى بنسبة لاتقل عن ٥٪ عن العام السابق .

واستطاع العالم المصرى ايضا ان يثبت عمليا أيضا أن زراعة الذرة على مسافات متباعدة يعطى زيادة فى الانتاج بحوالى ٥ ارادب فى الفدان من المعدل العادى .

وفى حجرة صغيرة .. بها مكتب خشبى ودولاب بداخله مئات من اكياس القماش تضم عشرات من عينات الذرة من مختلف المحافظات وعلى جدران الحجرة اعلان لوزارة الزراعة عن الوصايا العشر عن أحسن الطرق لزراعة الذرة .. فى هذا الجو المتواضع يجلس العالم الكبير الدكتور سيد جلال ... وقبل ان القاه كان فى ذهنى اكثر من سؤال : ماذا يعنى استنباط الصنف الجديد من تقاوى الذرة بالنسبة للانتاج القومى من هذا المحصول الرئيسى .. وللفلاح المصرى .. ولماذا رفض ان يطلق اسمه على الانتاج الجديد وآثر ان يسميه باسم : ((القاهرة واحد)) نسبة الى جامعة القاهرة التى يعمل بها

ولماذا رفض أن تمنحه الدولة ممثلة فى وزارة الزراعة اى تقدير مادى مقابل ما بذله من جهد على مدى ٣٠ عاما متصلة حتى امكن التوصل الى انتاج هذا الصنف الجديد الذى يغنى الفلاح من شراء تقاوى الذرة فى كل عام من شركات بيع البذور بواقع ١٨٠ قرشا للكيلو

فى بداية حديثى قال الدكتور سيد جلال ان ما توصلنا اليه هو مجرد بداية وليس نهاية المطاف .

وهناك حقيقة هامة ... انه لولا الدكتور يوسف والى وزير الزراعة وهو استاذ جامعى يقدر معنى الجهد ويعرف ان العالم والباحث ليس له مصلحة الا ان يرى ثمار عمله .. لولا الدكتور يوسف والى ما امكن لصنف الذرة او لغيره ان يرى النور ... !

لولا تلك النظرة الموضوعية للدكتور يوسف والى بضرورة الربط بين أجهزة البحث العلمى فى مختلف جهاته لما أمكن لهذا العمل الاكاديمى والتطبيقى ان يتكامل ويخرج فى النهاية عمل يفيد المجتمع .. وهذا واجب وطنى يجب التأكيد عليه حتى لا تتفرق الجهود وحتى لا تعمل جهات البحث سواء فى الجامعات او مراكز البحوث التطبيقية التابعة للوزارات معزولة عن الاخرى وكأنهم يعيشون فى جزر متباعدة لاتجمعهم رابطة ..

لقد رفضت التكريم المادى ... لان ما نقوم به من جهد من تضحيات نبتغى به وجه الله سبحانه وتعالى كما اننى لم اكلف الدولة قرشا واحدا على مدى ٣٠ عاما فى جميع أبحاثى وتجاربى ، وانفق عليهما من جيبى الخاص .

وأود ان اقول ان العمل العلمى التطوعى الذى قمت به ليس قاعدة عامة فليس مطلوبا من الباحث ان ينفق على ابحاثه من قوته وقوت أولاده فلابد ان توفر الدولة للباحث الامكانيات المادية المناسبة حتى يؤدى رسالته كاملة ■

والتكريم الحقيقى لشخصى ... ان ارى الانتاج الجديد قد انتشرت وعمت زراعته مختلف المحافظات .

وكانت البداية ..

وقبل ان نتكلم عن النتائج يجدر بنا ان نتحدث عن البداية ... فقد كانت شاقة ومجهدة

ففى صباح احد الايام ... منذ ٤٤ عاما قرأت خبرا فى جريدة


د. سيد جلال

((اخبار اليوم)) يقول ان وزارة الزراعة اصدرت قرارا بمنع زراعة الذرة الصيفية فى مصر لان هذه العروة تؤدى الى تربية آفة من افات الذرة اسمها ((حفار ساق الذرة)) وهذه الافة تدمر العروة النيلى ... فى الوقت الذى تؤكد فيه احصاءات وزارة الزراعة نفسها ان محصول الذرة الصيفى يعطى ضعف محصول العروة النيلية .

وجدت فى هذا الخبر ... ان الوزارة التى نريد ان تكون متهمة يترددون القضاء عليها ... فصدمت لسببين الاول اننى اول من حقق رقما قياسيا فى انتاج الذرة ليس بالكلام ولكن بالميزان الفعلى ، ففى عام ١٩٥٦ وبشهادة جميع من يعمل فى بحوث الذرة فى مصر زرعت ٤٧ فدانا فى المنوفية انتج الفدان ٣٠ اردبا وفى مجمل المساحة ٢٨ اردبا وكيلتين ... ووقتها وقف الدكتور رمزى ستينو فى اول مجلس نيابى بعد الثورة عام ١٩٥٧ يتكلم عن هذا العمل ، واشار فى حديثه ان استاذا جامعيا انتج رقما قياسيا فى محصول الذرة فى حين ان الانتاج العادى لا يتجاوز ٦ ونصف اردب .

وطالب وزارة الزراعة ان تأخذ التجربة وتعممها لدى الفلاحين ... وكانت هذه الزراعة زراعة صيفية ، وليست زراعة نيلية .

وقررت أن اتصدى لقرار وزارة الزراعة ، فذهبت فى مساء نفس اليوم الى دار ((اخبار اليوم)) وقابلت الاستاذ مصطفى امين لتتم مساندة الكارثة ... الذى احالنى الى الاستاذ جلال الحمامصى وقلت له اننا نقلت الدولة هذا القرار ، نهدا معناه القضاء على محصول الذرة ... اننا نطالب بتحويل المساحة المزروعة بالعروة النيلية الى زراعة صيفية


د. مظهر فوزى


د. عبد العليم متولى

... وبدأت ((اخبار اليوم)) حملة اسمها : ((معركة لقمة العيش)) ... واستطعنا فى النهاية ان يسحب وزير الزراعة قراره ، ولم يعد يزرع من العروة النيلية الان سوى ٣٠٠ الف فدان وباقى المساحة وقدرها مليون وخمسمائة الف فدان تزرع بالعروة الصيفية ... وبدأت الذرة تأخذ وضعها كمحصول اساسى من زراعة نيلية الى زراعة صيفية ... وقد ادى تحويل هذا المقدار من انتاج نيلى الى انتاج صيفى الى طفرة بالحصول من ٧ ارادب الى ١٢ اردبا على مستوى المساحة المزروعة ، وهى زيادة سنوية تقدر بحوالى ٦ ملايين اردب من بعد تحويل المسار ، اى حوالى ١٢٠ مليون اردب من الذرة الشامية خلال العشرين سنة الاخيرة ... فنحن فى قسم المحاصيل مدينون للصحافة ، ولولاها لظلت مصر تزرع الذرة النيلى ، ولظل الفدان ينتج ٦ ونصف اردب سنويا !

بروح الفريق .. نعمل

وكل ما توصلنا اليه من نتائج يعود الى روح الفريق فهناك جنود مجهولون فى مقدمتهم المهندس الزراعى مجدى ابراهيم سلامة ... كان وقتها طالب دراسات عليا ... وهو يعمل فى وزارة الزراعة فلولا جهوده معنا لما امكننا ان نحقق اى تقدم فيما وصلنا اليه فى هذا المجال لقد جمع عينات من تقاوى الذرة من جميع المحافظات لمعرفة حالة الذرة المزروعة فى مصر ، اصنافها ، وزنها ، حجمها ... وكل ما توصلنا اليه ان هذه الاصناف اصنافها ، ذرة بلدى الى جانب صنف آخر اصفر ، امريكانى بقرى

بعد ١٥ سنة من العمل الشاق ... تأكد لنا ان التقاوى الموجودة عند الفلاحين ليس كلها غير صالحة وقررنا انتقاء اجود الاصناف منها وهى التى تأقلمت على الظروف الانتاجية التى تواجهها من امراض وآفات وزراعة متأخرة وزراعات كثيفة ... ووضعنا خطة انه فى خلال ١٥ سنة تكون قد تكونت لدينا مجموعة اصناف ممتازة تعطى للفلاح العادى .. ومجموعة مهجنة تعطى للفلاح المتميز ... واستطعنا ان ننتخب من ١٢٠ عينة أفضل ما فيها لزراعتها ... ونحمد الله اننا تمكنا من انتاج تقاوى لا تقل جودة عما تنتجه وزارة الزراعة والهجن المستوردة .

وبقى امامنا امر هام كيف نخرج بهذه النتائج الى ميدان التطبيق العملى بعد ان اعترفت الاوساط العلمية بالنتائج ... فى الوقت الذى تنتهى فيه مهمة العالم عند انتاج او استنباط الاصناف الجديدة ... كما انه ليس من مهمته الوقوف على ابواب الحكام ...

ولم نضيع الوقت فى المناقشات ... اتجهنا مباشرة الى الفلاح المنتج لانه اذا اقتنع عمليا بان الصنف الجديد من التقاوى يحقق له زيادة واضحة فى انتاجية الفدان اقبل على زراعته ، وضمنا سرعة انتشاره بين الفلاحين ... وهذا ما سعى اليه ... ومن ثم اتجهنا الى الفلاح مباشرة فى عام ١٩٧٩ وبتكليف منى قام الدكتور عبد العليم متولى الاستاذ المساعد بقسم المحاصيل بتسليم عينة من التقاوى لفلاح متميز ، اسمه محمد عبد الحميد أبو زرق من مركز اشمون منوفية . وفى هذه السنة حاربت للفلاح

لم اجد من يقول ان فلاح اشمون وقف فى احد مؤتمرات وزارة الزراعة وبحضور الدكتور محمود داود وزير الزراعة وقتذاك وقف واعلن ان التقاوى التى قدمتها له جامعة القاهرة استطاع ان يحصل بها على ٣٠ اردب ذرة من الفدان ... بخلاف محصول فول الصويا الذى وصل الى حوالى ٨٠٠ كيلو

بعد هذا النجاح اردنا ان نحصل على الكمية التى تسلمها الفلاح .. رفض ((أبو زرق)) ان يردها الا اذا دفعنا فى كل كيلو ذرة جنيها !!

وبمناسبة ذلك متى ... ذهب الدكتوران مظهر فوزى الاستاذ بقسم المحاصيل ... والذى اعير للاسف الشديد الى جامعة اليمن منذ ايام والدكتور عبد العليم متولى الى الدكتور يوسف والى وزير الزراعة لتقديم التقاوى الجديدة خامة واثة من الاصناف المحلية وليس بها دم اجنبى وخلاصة ما هو موجود فى مصر من الذرة البلدية ... وبعد ان تأكد الوزير من جدية النتائج طلب اكثارها للبلد فى تعميمها ...

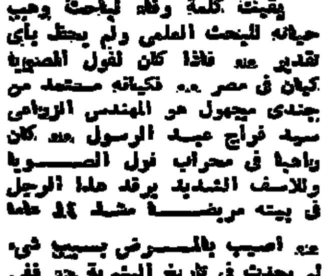
تحميل فول الصويا على الذرة

قلت : ولماذا فول الصويا ؟

قال الدكتور سيد جلال : انى اول من ادخل زراعة فول الصويا فى مصر ... لم تكن معروفة حتى عام ١٩٥٧ ... ووقتها قمت بتجارب الزيادة انتاجية الفدان من الذرة ... بزراعتها على مسافات متباعدة ... ووجدت ان استغلنا من هذه المسافات بزراعتها بما يعود على الفلاح بالنفع ... وجربنا زراعة اللوبيا العلف الاخضر ولم تحقق نتائج ... وعلى الفور قررت ادخال فول الصويا ... واشتريت ٥ كيلو فولا من احد تجار الحبوب بمائة وخمسين قرشا ... وكان مربو الدواجن يستخدمونه كعلف فى هذا الوقت ... وزرعنا الكمية فحصلنا على ٦٠٠ كيلو جرام من الفدان وفى نفس الوقت حصلنا على عشرين اردب ذرة ... ولما فصلنا بين زراعة الذرة وفول الصويا حصلنا على ٢٣ اردب ذرة ... وهذا من فول الصويا ... وفى اول واخر مؤتمر دولى للزيوت النباتية عقد فى مصر عام ١٩٦١ اعلنا فيه امكانية تحميل زراعة الذرة على فول الصويا .. واصبحنا نزرع الان ١٦٥ الف فدان ... بعد أن كانت المساحة صفرا فى عام ١٩٥٧ ■

محمود عارف

كلمة .. وفاء



مهندس سيد فراج

بقيت كلمة وفاء لباحث وهب حياته للبحث العلمى ولم يحظ بأى تقدير ... فاذا كان لفول الصويا كيان فى مصر ... فكيانه مستمد من جندى مجهول هو المهندس الزراعى سيد فراج عبد الرسول ... كان راهبا فى محراب فول الصويا وللاسف الشديد يرقد هذا الرجل فى بيته مريضا منذ ١٤ عاما

... اصيب بالمرض بسبب شىء لم يحدث فى تاريخ البشرية ... ففى يوم امتحانه للدكتوراة .. كان يوم تشييع جنازة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر .. فلم تنعقد اللجنة والى ان تم تحديد موعد آخر للامتحان كان قد صدر قرار يلزم الطالب المسجل للدكتوراة بدراسة عدد من العلوم الجديدة ... فسقط مريضا .

والى هذا الرجل يرجع الفضل الاول فى ايجاد فول الصويا فى مصر ، الا يستحق هذا الرجل الذى افنى حياته وضحى بكل شىء ، الا يستحق هذا الرجل تكريم الدولة وتقديرها !

مستشار الخارجية الذى عشق الأدب ...

احب الادب .. وعشق سير العظماء كما خلدهم التاريخ .. بامجادهم واخطائهم . داوم على قراءة التاريخ الانسانى .. ليستخلص منه العظات التى تفيده فى حياته وفى منهجه فى الحياة .. عشق القراءة .

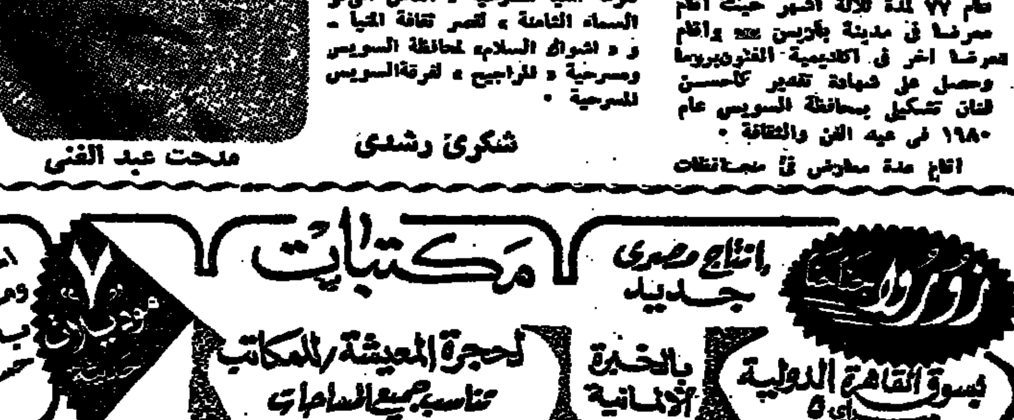
كانت هوايته المفضلة .. فى كل الاوقات التى مرت بحياته كانت لها القسط الاكبر من اهتمامه . ولذلك اختار دراسة التاريخ فى كلية الاداب وتخرج فيها وعمل فى وزارة الخارجية وتدرج فى المناصب الوظيفية الا ان هذا لم يمنعه من ممارسة هوايته فى الكتابة والقراءة .

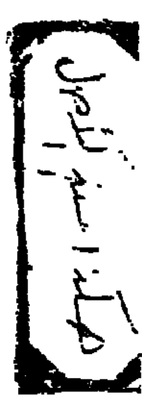
انه سمير عطا المستشار فى وزارة الخارجية والذى بدأ اسمه يلمع فى مجال الكتابة التليفزيونية .. ومشواره مع الادب يبدأ فى عام ١٩٦٥ عندما قرر اصدار مجموعة قصصية بعنوان (الشجرة والريح) وكانت باكورة اعماله ... اثبات من ميلاد كاتب جديد .. ثم قام بترجمة رواية فى الادب السياحى هى « الشاى السحرى » وهى معادلة « لالف ليلة وليلة » فى نفس اهميتها فى الادب .. وله تحت الطبع « حكاية رجل من اهل الله » .. وهى مجموعة قصصية ايضا .


سمير عطا

وله عمل سمير عطا فى كتابة الاعمال الدرامية للتليفزيون من عشر سنوات . بدأها بالعمل فى مسلسل ...

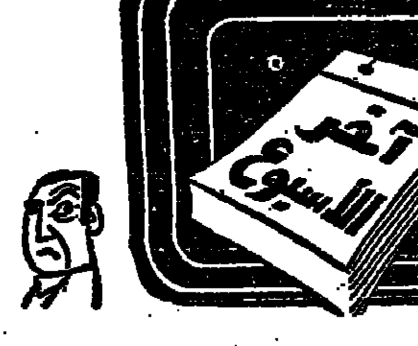
ثناء ابو الحمد





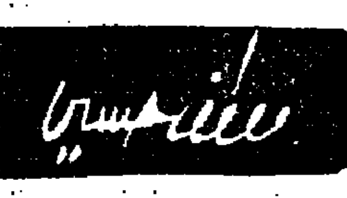
هكذا استلم للأصل





























بريشة احمد محمد متولي
مدير مصنع باتوراما – الاسكندرية





بريشة ابراهيم مرزوق
عيد – روض الفرج



بريشة اسماعيل ابراهيم
محمد – تامينات السويس



محمد الوجي – كلية تربية
المنصورة – العلاقات العامة

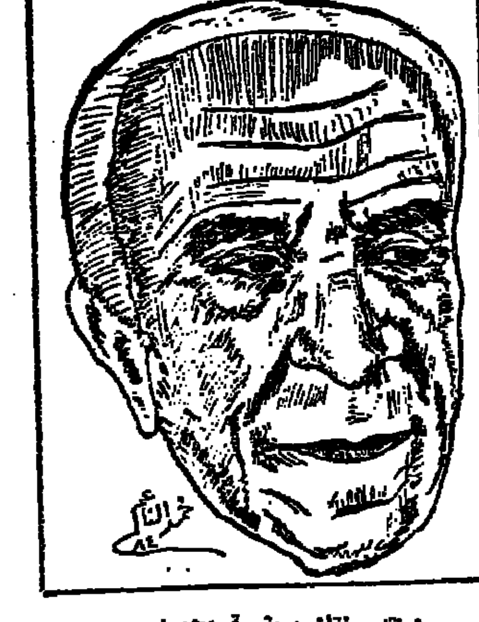


بشير عبد الفتاح عياد
كفر الدوار – عبده باشا





الكاتب الكبير محمد زكي عبد القادر
في ذكراه – بريشة سلامة ضحا



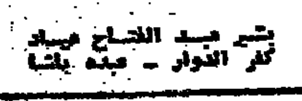
مرت سنتان بريشة محمد
النـــاعم – مركز أوسيم



صالح سليم بريشة اسامة احمد
– القليوبية – شبرا الخيمة



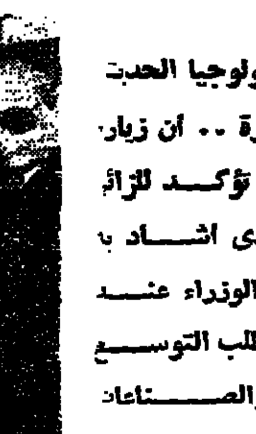
عقبال ١٠٠ سنة – بريشة احمد
الجنزوري – شبرا الشمالية



الفنان الكبير – بريشة حمدي عبد الفتاح
الرميلي – بشركة النيل [illegible]

وزارة الزراعة تعرض انتاجها المتطور بسوق القاهرة الدولى
أحدث معدات الميكنة التى تستخدم فى الزراعة بدون حاجة لليد العاملة
فواكة وخضر وزهور حسب أعلى المواصفات للتصدير

● تعتبر المعارض مرآة لتقدم الشعوب ، ولذلك تتبارى الدول فى اقامتها ،كما تتنافس الاجهزة داخل الدولة الواحدة فى عرض احدث وافضل ما توصلت اليه فى جميع مجالات عملها لاثبات تفوقها ، ونشر كل جديد على أوسع نطاق ليستفيد به اكبر عدد ممكن وذلك عن طريق تعرف الجمهور على ما تحقق من تطور .. والمسئولون بوزارة الزراعة يبذلون اقصى جهد لادخال احدث الاساليب والمعدات والمستلزمات لتحقيق التقدم المنشود مسايرة لمواكب الحضارة والتكنولوجيا الحديث وفتح اسواق جديدة لمنتجاتنا الزراعية المتطورة .. ان زيارة سريعة لجناح وزارة الزراعة الدائم بالمعرض تؤكد للزائر التطور الذى تحقق فى مجال الزراعة ، والذى اشاد به الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء عند زيارته للجناح يوم افتتاح المعرض . كما طلب التوسع فى انتاج الخضر والفاكهة للتصدير .. والصناعات الغذائية لغمر السوق المحلى بها ..









رئيس الوزراء ووزراء الزراعة والاستثمار والاقتصاد يشاهدون معروضات جناح الزراعة ..

د. محيى الدين رئيس الوزراء ووزير الزراعة يستمعان لشرح عن مميزات التقاوى التى تنتج منها ٥٠٪ من احتياجاتنا

عرض متكامل للثروة الحيوانية والسمكية والخيول العربية والدواجن وعينات من المنتجات الغذائية للجمهور مجانا

أنشأت وزارة الزراعة جناحا دائما لها لاول مرة هذا العام على مساحة ٤٤٨٥ مترا مربعا بارض هيئة المعارض بمدينة نصر ، نصفها للعرض الداخلى والباقى للعروض المكشوفة بسوق القاهرة الدولى .. كانت عروض الوزارة فى السنوات الماضية تعرض فى جزء من احدى السرايات .. يمتاز الجناح الجديد بموقعه القريب من بوابات المعرض الثلاثة الرئيسية على طريق صلاح سالم وهى رقم ٤، ٥، ٦ .. بلغت تكاليف الجناح حوالى مليون ونصف مليون جنيه ، وتم اعداده معماريا وهندسيا كما نفذت الديكورات اللازمة لكل عرض ، وذلك بجهود مشتركة بين المتحف الزراعى والاجهزة التنفيذية والاستشارية المختصة معماريا والجهات التابعة للوزارة ، التى تقوم بالعروض وعددها ٣٩ هيئة وشركة ..

صرح بهذا الدكتور يوسف والى وزير الزراعة وقال : لقد قررنا انشاء هذا الجناح الدائم حتى تتاح الفرصة لجميع أجهزة الوزارة لعرض انشطتها بصورة متكاملة تخدم المشاهد سواء من ناحية الاساليب الحديثة او الزراعة الالية أو تعريفه بمدى التقدم سواء بالنسبة للانتاج النباتى أو الحيوانى أو السمكى .

وصرح المهندس سمير سلطان المدير العام للمتحف الزراعى والمشرف على جناح الوزارة ان تعليمات الوزير عند اعداد الجناح بأن يتم العرض بصورة تفصيلية مع الايضاحات الكافية . علاوة على شرح المختصين الذين سيكونوا فى استقبال زائرى الجناح ، حيث ان العروض الداخلية تمثل انشطة الوزارة واجهزتها البحثية والانتاجية والتطبيقية والتعاونية ، ومستلزمات الانتاج والزراعة الالية ومعداتها مما يتناسب المزارع الصغيرة والكبيرة ، وتنمية الثروة النباتية والحيوانية لتحقيق مفهوم الامن الغذائى لدى المواطن .

كما خصصت مساحة لعرض انشطة الجمعيات المتخصصة مثل جمعية تسويق الفاكهة والخضر ، وجمعية منتجى البطاطس ، وجمعية تنمية الثروة الحيوانية وغيرها مما يخدم الفلاح . كما تعرض منتجات الاسر الريفية المشتركة فى انشطة الارشاد الزراعى التى يقوم عدد كبير من المهندسات بتدريبهم على تصنيعها لرفع مستواهم المعيشى .

ويشمل العرض المكشوف الميكنة الزراعية من جرارات وآلات ومعدات .. والثروة الحيوانية والدواجن والبط والارانب بالاضافة الى عروض تمثل طرق الرى الحديثة بالرش والتنقيط وكذلك الخيول العربية الأصيلة .

توزيع عينات من المعروضات مجانا

وقد قرر الدكتور والى ان يتاح لزوار الجناح من الجمهور تذوق منتجات أجهزة الوزارة بالمجان مثل الالبان ومنتجاتها واصناف الفاكهة الطازجة والاغذية المصنعة حيث يعرض قسم كيمياء الالبان بمعهد بحوث الانتاج الحيوانى انواعا من لبن فول الصويا الذى تم التوصل الى انتاجه بأفضل المواصفات تحت اشراف الدكتورة هيام الجزار رئيسة القسم ، وكذا منتجاته من جبن وزبادى لا يمكن التفرقة بينه وبين اللبن الطبيعى فى المذاق بل يمتاز باحتوائه على نسبة عالية من البروتين علاوة على خلوه من الكوليسترول ، ويوزع على الجمهور فى اكياس صغيرة كعينات موضح عليها انه لبن نباتى . كما يمتاز جبن فول الصويا عن مثيله المصنع من اللبن الطبيعى بارتفاع قيمته الغذائية وانخفاض تكلفته الى ثلث ثمن الجبن العادى ، وستوزع عينات منه لمعرفة رأى الجمهور .

كما تعرض شركة جاتكليبر منتجاتها الشهيرة من عصير عنب طبيعى طازج وزبيب وقمر الدين وبلح محشو باللوز وزيتون بنوعيه.



رئيس الوزراء يستمع لشرح د. يوسف والى عن تطور انتاج الفاكهة نتيجة تطبيق البحوث العلمية

بيكان وبلح وفواكه مسكرة

ويعرض قطاع الانتاج التابع لمركز البحوث الزراعية العديد من افضل انواع الشربات والمربات والعصائر المركزة والصلصة وزيت الزيتون الطبيعى وجميع انواع المخللات من زيتون وليمون وبصل ، وفواكه محفوظة واخرى مسكرة وجميعها من الفواكه الطازجة المصنعة بالسكر الطبيعى وغير مضاف اليها اى مكسبات للطعم او رائحة صناعية .. كما يعرض البقوليات المعباة فى اكياس مثل الفوصوليا واللوبيا والفول والترمس والحمص بالاضافة الى العجوة والبلح السيوى بجميع انواعه والكركديه والبيكان ، والنباتات الطبية والعطرية .

ويقول الدكتور عبد المنعم المهدى رئيس القطاع : لقد امدت عينات فى اكياس من ثمار البيكان التى تشبه عين الجمل فى طعمها ، وبكوات بلح عجوة وابريمى لكى توزع مجانا على الجمهور ، وكذلك عصير البرتقال والجوافة حتى يتمكن الزوار من تذوق مايتنجه القطاع.

التقاوى والشتلات

ويعرض البساتين احسن انواع شتلات الفاكهة المتازة ، وانواع التقاوى الجيدة للمحصولات الحقلية من القطن والقمح والذرة والشعير والفول والكتان . كما يشمل العرض نماذج من الاشجار الخشبية الخاصة بتصنيع الاثاث مثل الارو والموهاجانا والزان حيث تعرض قطاعات طولية وعرضية لبيان جميع انواع الاخشاب المحلية التى تستخدم فى صناعة الموبيليا .

فواكه وخضر وزهور

ويعرض اتحاد منتجى ومصدرى الحاصلات البستانية بعض منتجات ٥ الاف عضو يضمهم الاتحاد ، من الفواكه والخضر الطازجة والمعلبة وزهور القطف التى تنتج للتصدير سواء فى موعد وجودها بالاسواق او فى غير هذه الاوقات حيث يتم انتاجها فى صوب توفر المناخ المناسب لنمو نباتات هذه الاصناف .

كما يعرض الاتحاد افضل انواع الاسمدة والمبيدات والبذور الممتازة عالية الانتاج ، بالاضافة الى الجرارات وأحدث الالات الزراعية التى تستخدم بدون حاجة لليد العاملة الا فى اضيق الحدود وذلك لمعالجة مشكلة نقص العمالة بالريف وخفض تكاليف الانتاج .

ويقول المهندس على ابو جازية رئيس الاتحاد ان الهدف من هذا العرض هو مساعدة المزارع المنتج للتعرف على كل جديد فى مجال الزراعة لزيادة الانتاج وتحسينه حتى يطابق المواصفات المطلوبة للتصدير لتحوز ثقة المستوردين .

الاسماك وطرق تربيتها

كما خصص جزء من الجناح لمعروضات الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية من وسائل الصيد وتشمل نماذج للمعدات التقليدية والحديثة التى تم تزويد اسطول الصيد بها ، وكذلك نماذج من انواع اسماك المبروك التى تم ادخالها فى مياهنا الداخلية حيث كانت تستورد من الصين والمجر ، واسماك البلطى المالية التى تصدر لهولندا ، وبعض اسماك الزينة التى يتم صيدها من البحر الاحمر للتصدير .

ويشمل العرض ايضا نماذج من الاستزراع المصرى وشباك الصيد التى تجرى الآن دراسة لانشاء مصنع لتصنيعها بمصر بالاشتراك مع اليابان . كما توجد احواض لعرض العديد من انواع الاسماك ، علاوة على نشرات ارشادية لتوزيعها على المزارعين للنهوض بانتاج السمك عن طريق المزارع السمكية ، وتوضح هذه النشرات كيفية انشاء المزارع فى اى الاماكن وعناصر نجاحها حيث انها عمل هندسى يحتاج لعناية كبيرة لتعيش اعواما طويلة باقل صيانة ، وكذلك العناية بأحواض التربية لحماية الاسماك من الامراض .

كما توضح النشرات اسس عملية استزراع الاسماك بحقول الارز بالطرق الحديثة لزيادة انتاج الفدان من الاسماك بحيث يصل الى اكثر من ٦٠ كيلو ، واختيار الانواع الممتازة ، ومن اين تحصل على الزريعة التى تنتج فى ٣ مفرخات بالشرقية وكفر الشيخ والبحيرة ، وكذلك كيفية تربية الاسماك بحقول الارز وجمعها وتسويقها .

ويقول الدكتور يحيى حسن رئيس الهيئة ان الاتجاه الى زيادة انتاج الاسماك عن طريق المزارع السمكية هو الامل فى حل ازمة نقص البروتين الحيوانى علاوة على انه مجال جديد للاستثمار حيث يحقق عائدا اقتصاديا لا تحققه مشروعات تربية الماشية والدواجن ولا تقتصر العروض على المنتجات الزراعية فقط بل للثقافة الزراعية نصيب كبير حيث تعرض نشرات تتضمن مجلة البحوث التى تخدم الباحثين حيث تقدم لهم احدث البحوث فى جميع المجالات مما يؤدى الى تطوير الانتاج .. وكذلك الصحيفة الزراعية التى تخدم العاملين بالزراعة سواء كان مهندسا أو فلاحا ، ويتم تداولها على مستوى القرية لتوعية الزراع بكل جديد علاوة على النشرات الفنية المتخصصة مما يفيد مزارعى المحاصيل غير التقليدية .

ويقول المهندس جمال عبد المنعم ان الثقافة الزراعية مهمتها توصيل نتائج التجارب والبحوث التى تقوم بها الاجهزة الفنية الى القاعدة العريضة من القائمين بشئون الزراعة .

أخبار الاعلانات

مزايدات

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

تعلن عن بيع مشتقات الانتاج بوحداتها الانتاجية فى ممارسة علنية ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٣/٢٧ بمقر الادارة العامة للشركة بدسوق شارع الشهيد عبد المنعم رياض والمعاينة بالوحدات يوميا والشروط بادارة المبيعات

رئاسة مركز كفر الزيات

تعلن فى مزاد علنى بيع أصناف راكدة وأصناف جديدة وسيارات جلسة الاحد الموافق ١-٤-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا حتى الساعة الثالثة ظهرا وتطلب كراسة المزاد من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات عن طلب ممنوع ويضاف مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على أن تقدم البطاقة الضريبية بجلسة المزاد وتأمين قدره خمسمائة جنيه يزاد الى ٢٠٪ عند رسو العطاء - ويمكن معاينة الاصناف المذكورة بمخازن الوحدة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر

٨٤ - ٢٨٠٠

المجلس الأعلى للثقافة
شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائى

تعلن الشركة عن اجراء مزاد منح حق استغلال بوفيه سينما الشرق الصيفى ببور سعيد تقدم العطاءات للجنة المزاد مصحوبة بتأمين ١٠٠٠ جم تزاد الى نصف قيمة الاستغلال للموسم الصيفى كتأمين نهائى لمن يرسو عليه المزاد كما تتم سداد قيمة استغلال الموسم الصيفى بأكمله فور اخطاره رسميا بذلك

تسحب كراسة الشروط المعدة لذلك نظير خمسة جنيهات للنسخة من سينما مصر ببورسعيد أو من ادارة المشتريات ١٨ ش البورصة - التوفيقية - بالقاهرة

تعقد جلسة المزاد بمقر سينما مصر بور سعيد الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٨-٣-١٩٨٤

للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مزايدات

بيع بالمزاد العلنى

● بالصالة الكبرى للمزادات ● ١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان باشا

اليوم ٤ مساءا وغدا - ١١ ص السبت ٤ مساءا والاحد ١١ص سفرة نيش ونوم بلاكار وصالونات نجف وسجاد وبايوهات وبرافان وبيانو كمودينهات وترابيزات ماركتريه واطباق حائط تحف وكنصولات والبادنرات واباجورات ومرايا تابلوهات وساعات وصينى وكريستال وخلافه المعاينة اليوم حتى بداية المزاد

الخبير / عزت على
ت ٧٥٠٢٨٦

عطاءات

محافظة شمال سيناء
الوحدات المحلية لقرى مركز بئر العبد

تعلن عن :

١ - طرح عملية توريد تربة زلطية لزوم طرق داخلية لقرى بالوظة - رمانة - ٦ اكتوبر - شاطئين - رابعة - جلسة ٢-٤-١٩٨٤ م الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة المحلية لقرية ٦ اكتوبر - والعملية لا تقبل التجزئة .

٢ - طرح عملية توريد تربة زلطية لزوم طرق داخلية لقرى الخربة - نجيلة - سلمانة - الروضة جلسة ٣-٤-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا .

بمقر الوحدة المحلية لقرية الخربة . والعملية لا تقبل التجزئة

وذلك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن مجلس مدينة بئر العبد نظير سداد مبلغ ١٥ جنيها عن كل عملية على حده . وقد تحدد موعد فتح المظاريف طبقا للتواريخ المذكورة أعلاه . على أن يصحب العطاء بتأمين ابتدائى وقدره ١ ٪ من قيمة العطاء . وسابقة الاعمال ورقم البطاقة الضريبية والسجل التجارى ولن يلتفت للعطاءات الواردة بعد الموعد القانونى أو غير مصحوبة بتأمين وللجنة البت الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

وهذا اعلان بذلك .

عطاءات

الاصلاح الزراعى بكفر الشيخ

تعلن المديرية عن مناقصة عامة لانشاء محطة لتسمين البتلو بناحية قرداحى بمنطقة دسوق وقد تحدد السبت ١٤-٤-١٩٨٤ لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بكفر الشيخ حيث تطلب كراسة الشروط نظير ٧٥ جنيها للنسخة ويشترط تأمين ابتدائى ١ ٪ مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

الشركة العربية للراديو والترانزستور والاجهزة الالكترونية

٢٧ شارع اللواء عبد العميد حافظ الهرم - محطة الاوبرج - جيزة

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٢-٨٤ عن توريد اخشاب وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الاحتياجات المحلية بالعنوان عاليه بناء على طلب ممنوع ويتم سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل كراسة وسوف يتم فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥-٣-١٩٨٤ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد او غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى الابتدائى .

جامعة الازهر
مستشفى باب الشعرية الجامعى

تعلن المستشفى عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لاعمال الصيانة والترميمات اللازمة لجميع مبانى المستشفى .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥-٣-١٩٨٤ موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف بادارة المستشفى بشارع بور سعيد - باب الشعرية .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وذلك بعد طلبها على ورقة تمغة مئة مائة وخمسون مليما يضاف اليها خمسمائة مليمة عند طلبها بالبريد وعلى أن يصاحب العطاء تأمينا ابتدائيا قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وسابقة الاعمال وكذلك صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين وسابقة الاعمال والتى ترد بعد الموعد المحدد .

٨٤ - ٢٨١١

عطاءات

بنك ناصر الاجتماعى

٣٥ شارع قصر النيل - القاهرة
مناقصة عامة رقم ٧ - ٨٣ - ٨٤ لعملية ترميم ارضيات وعنابر مجمع تبريد طنطا

تعلن البنك عن طرح المناقصة عاليه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية ترميم ارضيات رصيف شحن وممرات وعنابر التخزين لثلاجة طنطا التابعة للبنك والكائنة بطريق مصر اسكندرية .

ويمكن لراغبى الدخول فى المناقصة التقدم بطلب تمغة لادارة المشتريات بالعنوان عاليه للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٤٠ ج ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق بالبريد الموصى عليه او باليد للسكرتارية العامة بالمركز الرئيسى بالعنوان عاليه باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الاستثمار والشئون التجارية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥ ٪ عند رسوه .. وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٣١-٣-١٩٨٤ .

وكل عطاء يرد بعد الميعاد المذكور او غير مصحوب بالتأمين الابتدائى المستحق لا يلتفت اليه .

الهيئة العامة للسلع التموينية
لجنة مشتريات المنتجات الحيوانية

٢٤ ش الجمهورية - القاهرة

تعلن عن مناقصة رقم ٢٢ لسنة ٨٢ - ٨٤ لتوريد ٥٠٠٠ طن + - ١٠٪ لحوم بقرية مجمدة مشفاه ارباع متساوية ، ٥٠٠٠ طن + - ١٠٪ لحوم بقرية مجمدة شفاه ارباع امامية ومن حق اللجنة زيادة الكمية أو انقاصها من كل نوع حسبما تراه ويتم الشحن لتصل الموانى المصرية دفعة واحدة او دفعتين مايو-يونيو ١٩٨٤ او وفقا لما تقرره اللجنة بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد الرسم المقرر مع مراعاة تنفيذ القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ ، ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ بشأن الوكالة التجارية وكذا تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العروض المقدمة ولن يلتفت الى العروض التى لا تتضمن السعر فوب وسى اند اف وأخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢-٤-١٩٨٤ بمبنى الهيئة العامة للسلع التموينية بالعنوان الموضح بعاليه .

مديرية الاسكان بالغربية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر السبت ٢٤-٣-١٩٨٤ عن عملية انارة الملاعب والموقع العام لاستاد طنطا الرياضى ويمكن الحصول على المستندات الخاصة بالعملية مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها مع ضرورة ارفاق تأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ وسابقة اعمال وبطاقتى الضرائب والمقاولات مجددة ٨٤-٢٨٤٧

محافظة الفيوم

تعلن لجنة المشتريات الخارجية ديوان عام محافظة الفيوم عن اجراء مناقصة لاعداد واقامة مشروعين ١ - مصنع علف تسليم مفتاح ٢ - مجزر آلى وملحقاته تسليم مفتاح بدون المبنى .

وذلك لمشروع الدواجن التكاملى تمويل قرض هولندى .

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٥-٤-١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف. تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة المالية بالمحافظة مقابل مبلغ ٥٠٠ جنيه .

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق مرفقا به تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء . يجب ان يكون مقدم العطاء مقيما فى مصر او له وكيل تجارى معتمد فى جمهورية مصر . يرسل العطاء معنونا باسم سكرتير عام محافظة الفيوم لجنة المشتريات الخارجية ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المستوفاة الشروط والتأمين .

ooo

Fayoum Governorate offer tenders of two Projects :

1. A feed Mill (turn - key).
2. Poultry processing plant (turn key without building) for TAKAMOLY POULTRY PROJECT. (Projects provided by Dutch Loan).

— Specifications can be obtained from Fayoum Governorate
— Cost 500 L.E.
— Tender submitted shall accompanied by bond through an approved bank to the amount of two percent (2%) of the value of the tender payable to the owner.
— Closing date at 12 o'clock on 15/4/1984.

٨٤/٢٨٠٣

عطاءات

بنك ناصر الاجتماعى

٣٥ شارع قصر النيل - القاهرة
مناقصة عامة رقم ٦-٨٣-١٩٨٤ لانشاء سور من المبانى

تعلن البنك عن طرح المناقصة عاليه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء سور مبانى حول قطعة الارض ملك البنك رقم ١٥٣ بحوض الكوم الاخضر رقم ٢ وتقع على شارع الهرم .

ويمكن لراغبى الدخول فى المناقصة التقدم بطلب تمغة لادارة المشتريات بالعنوان عاليه للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٨٠ ج ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق بالبريد الموصى عليه او باليد للسكرتارية العامة بالمركز الرئيسى بالعنوان عاليه باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الاستثمار والشئون التجارية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥ ٪ عند رسوه .. وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١-٤-١٩٨٤

وكل عطاء يرد بعد الميعاد المذكور او غير مصحوب بالتأمين الابتدائى المستحق لا يلتفت اليه .

الهيئة العامة للسلع التموينية
لجنة مشتريات المنتجات الحيوانية

٢٤ ش الجمهورية - القاهرة

تعلن عن مناقصة رقم ٢٢ لسنة ٨٣ - ٨٤ لاستيراد ١٠ الاف طن مترى + - ١٠٪ دواجن مجمدة فرنسية من موردين فرنسيين فى نطاق تسهيلات الكوفاس . ومن حق اللجنة زيادة الكمية او انقاصها حسبما تراه ويتم شحنها لتصل الى الموانى المصرية بمعدل ٥٠٠٠ طن مترى صافى + - ١٠٪ خلال شهر مايو ١٩٨٤ ، ٥٠٠٠ طن مترى صافى + - تصل خلال شهر يونيو ١٩٨٤ .

الشروط والمواصفات بمقر اللجنة بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد الرسم المقرر مع مراعاة تنفيذ القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته ورقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ بشأن الوكالة التجارية وكذلك تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العرض المقدم واخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥-٣-١٩٨٤ بمبنى الهيئة العامة للسلع التموينية على ان يوضح فى العرض السعر فوب والسعر سى اند اف .

عطاءات

شركة السكر والتقطير المصرية
مصانع كوم امبو
اعلان مزايدة

تعلن شركة السكر والتقطير المصرية (مصانع كوم امبو) عن طرح كمية + - ٥٠٠ طن (خمسمائة) خردة مختلفة للبيع والكمية مشونة أسفل ترعة كاسل بداية من نيران القصب الجديد شرقا وحتى مصنع الخشب الحبيبى غربا والمعاينة تتم بالموقع صباح كل يوم .

فعلى من يرغب الشراء التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس المصانع مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٣٠٠٠ ثلاثة الاف جنيه يزاد الى ١٠٪ فور رسو العطاء عليه .

يقدم السعر على أساس الوزن بالطن .

تفتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٢٩-٣-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا . وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال وسط الدلتا - بطنطا

تعلن الادارة العامة عن عملية تعديل المصرف الصحى بالمنشاة السكنية بالبر الغربى لقناطر زفتى وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٧ أبريل سنة ٨٤ .

ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب على عرضحال تمغة بمائة وخمسون مليما ودفع مبلغ خمسة جنيهات قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد وقدرها ثلاثمائة وخمسون مليما

وعلى مقاول القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت كامل قدره (١٪) واحد فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند قبول العطاء .

وكل عطاء مقدم من مقاول القطاع الخاص غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع كل عطاء وتقديمها اثناء الجلسة ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية كما لن يلتفت الى اى عطاء مشروط بأية اشتراطات وللادارة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤-٢٧٩٣

عطاءات

محافظة المنوفية

تعلن المحافظة عن مناقصة عامة جلسة الخميس الموافق ٢٩ مارس ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا لتوريد وتركيب مبانى سابقة التجهيز ومعدات محطة لانتاج ١٥ مليون بيضة مائدة سنويا تسليم مفتاح . ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ديوان عام محافظة المنوفية (ادارة المخازن) بشبين الكوم .

وذلك على طلب ممنوع نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه ويضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء تسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان صادر من البنك لصالح المحافظة ويزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ كاملا وترفق صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص .

٨٤-٢٨٥٨

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات الصرف بأسيوط

تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ٢ ابريل سنة ١٩٨٤ بمكتب الادارة العامة لمشروعات الصرف بأسيوط عن عملية انشاء شبكة المصارف المغطاه لمنطقة ابو تيج الثانية للصرف المغطى بزمام كلى ٩١٠٠ فدان مركز أسيوط محافظة اسيوط مدة تنفيذ العملية ثلاث سنوات وتطلب شروط هذه العملية من مكتب الادارة العامة لمشروعات الصرف بأسيوط نظير النسخة الواحدة (خمسة جنيهات) خلاف أجرة البريد ٣٠٠ مليم

وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ١٥٠ مليما ويمكن الاطلاع على رسومات العملية بالمكتب المذكور او طلب صورة منها نظير (عشرون جنيها) ويجب على مقدم العطاء ان يكون اسعار عطائه غير مشروطة بشروط او قيود وغير مرتبطة بعطاءات او بأعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده كما يشترط ان يكون مقدم العطاء مقيدا بمكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص ومعه بطاقة قيد منه سارية المفعول كما يجب عليه تقديم البطاقة الضريبية مع عطائه .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت ١٪ من قيمته مرفوض

٨٤-٢٨١٢

عطاءات

شركة النيل للادوية والصناعات الكيماوية

ميدان السواح الاميرية - القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة لتوريد امعاء بقرى طازجة لصنع الخيوط الجراحية . وتطلب الشروط والمواصفات على طلب مستوفى رسم التمغة من الادارة العامة للمخازن والمشتريات .

وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥-٣-٨٤ موعد فتح المظاريف على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢ ٪ من قيمتها تزاد الى ٥٪ عند الترسية .

محافظة أسيوط

تعلن فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى :

١ - عدد واحد لودر مفصلى سعة ٢،٥ الى ٣ متر مكعب .
٢ - عدد واحد بلدوزر على كاتينة بسلاح زاوى

Angle dozer

بمحرك قدرة من ٢٠٠ - ٢٥٠ حصان فرملى - تبريد مياه - نقل الحركة هيدروليكى

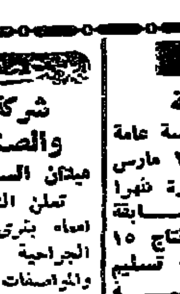
Powershift

مزود بمجرات خالفى واحد سلاح قلاب Single Shank ripper ومزود بكابينة حماية للسائق مكيفة .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من الاربعاء الموافق ٢٨-٣-١٩٨٤ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة بعد تقديم طلب ممنوع باسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة أسيوط نظير سداد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها قيمة النسخة الواحدة خالصة ورسوم البريد وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة اسيوط موضحا بها كافة المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا بها الكتالوجات وموضحا بها شروط التوريد والسداد والاسعار بالجنيه المصرى شاملة كافة الرسوم والمصاريف الجمركية - على أن يلتزم الراسى عليه العطاء بتوريد قطع غيار مع المعدة فى حدود ٢٠٪ من القيمة لكل معدة على حدة ويرفق كشوف تلك القطع واسعارها مع العطاء ويجب ارفاق التأمين الابتدائى المنوه عنه بكراسة الشروط - وسحب كراسة الشروط شرط اساسى للتقدم فى المناقصة

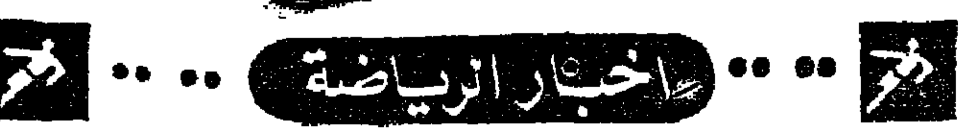
٨٤-٢٨١٤



هكذا منه الأصل



●● تستأنف اليوم بحمام التربية والتعليم بالجزيرة بطولة القاهرة الشتوية المفتوحة لالعاب الماء حيث تقام مسابقات كرة الماء والبـاليه المائي ابتداء من الساعة الواحدة بعد الظهر ●●



●● تبدأ يوم الاحد القادم ـ وتستمر ثلاثة ايام ـ بطولة القوات المسلحة لالعاب القوى على مضمار المركز الرياضي بالعباسية . يشترك في البطولة ٢٠ ادارة وسلاحا و ٩ جيوش ومناطق عسكرية ●●



مصر تعتمد على الكرة الجماعية .. ونيجيريا تعتمد على اللياقة البدنية

حيثيات حكم الاتحاد الافريقي على فريقي الجزائر ونيجيريا بعد تواطؤهما المخزى

نشرت جريدة الاخوة العاجية الصادرة صباح امس بابيد جان تقديما لمباراة مصر ونيجيريا التي اقيمت في المساء اكدت فيه على ان الفريقين يلعبان بطريقتين مختلفتين . كرة جماعية للفريق المصري ، وكرة مباشرة ولياقة عالية وحماسة للفريق النيجيري ..

وقالت الجريدة : مباراة الدور قبل النهائي بابيدجان بين مصر (اول المجموعة الاولى) ونيجيريا (ثاني المجموعة الثانية) لم تحظ بنفس الاهتمام الذي تستأثر به مباراة بواكيه لان طرفيها (الجزائر والكاميرون) هما ممثلا افريقيا في نهائيات كاس العالم الاخيرة باسبانيا ..

ومع هذا فان المباراة لا تقل في اهميتها عن الاخرى .

فريقا مصر ونيجيريا يلعبان بطريقتين مختلفتين .. يلعب فريق مصر كرة جماعية .. بينما يلعب النسور الخضر بالطريقة الانجلوسكونية (اللعب الانجليزي) التي تعتمد على اللعب المباشر واللياقة البدنية العالية والحماسة الزائدة ..

ويرى بعض المتتبعين لفريق مصر ان اهم مميزات الفريق والتي رجحت كفته صلابة دفاعه والتي يمكن ان تكون نيجيريا ضحية له .. اننا نرى ان كلا الفريقين عليهما ان يثبتا جدارتهما بالفوز خاصة وان فرصهما متساوية .

جماهير نيجيريا تؤيد فريقها بابيدجان

وقد زحفت اعداد كبيرة من الجمهور النيجيري خلف فريقها لمناصرته وتأييده ، ويضاف اليهم من يعيشون حاليا في ابيدجان .

ان تشكيل الفريق النيجيري جديد تماما ، فليس هناك سوى مودا لاوال الوحيد الباقي من الجيل الذي فاز بالكاس الافريقية ١٩٨٠ والتي اقيمت ادوارها النهائية بلاجوس .. لقد جددوا فريقهم وضموا مجموعة من اللاعبين الذين كانوا ضمن تشكيل الفريق القومي للناشئين الذي حقق نتائج طيبة .

وبعد فوز النسور على النجوم السوداء (غانا) فان البعض يعتقدون ان كفة نيجيريا ترجح في الفوز والوصول للنهائي .. ولاشك ان مباراة الدور قبل النهائي هذه لن تكون سهلة بين فريقين من اعظم فرق الكرة الافريقية .

فريق مصر الاداء الواعي

معرفة الفريق ووعيهم بالصعوبات التي ستقابلهم ساعدتهم على التفوق في رحلتهم بنجاح بعد مناورات ومعارك قوية في الدور الاول .. لقد رسم الفريق لنفسه كشخصية مستقلة في الاداء ، ويكفي انه يضم محمود الخطيب الفائز بالكرة الذهبية

دور الـ ١٦ للكاس يبدأ اوائل ابريل

ينتظر أن تبدأ مباريات دور الـ١٦ لمسابقة كاس مصر لكرة القدم خلال الاسبوع الاول من ابريل القادم ، وذلك بعد انتهاء مباريات الدور الثاني للدوري القسم الاول (ب) . كما ينتظر ان تعلن خلال الاسبوع القادم مواعيد مباريات دوري القسم الاول (أ) بعد أن تقرر استئنافه يوم ٢٩ مارس .

انتهت لجنة الجدول باتحاد الكرة من وضع المواعيد المقترحة لمباريات الدوري والكاس يوم الثلاثاء القادم خلال اجتماع لجنتي المسابقات والجدول .

نادي دمياط يحتج على حسين مهاود

دمياط ـ محمود رشوان :

قرر مجلس ادارة نادي دمياط في اجتماعه مساء امس الاول ارسال احتجاج الى اتحاد كرة القدم بشأن تصرفات الحكم الدولي حسين مهاود الذي ادار مباراة الجمهورية شبين الكوم مع دمياط في دوري القسم الاول (ب) يوم الجمعة الماضي .

تضمن الاحتجاج ان الحكم احتسب هدفا غير صحيح لصالح شبين مع كرة تعدت بكاملها خط الملعب ، ثم قام بطرد خمسة لاعبين من دمياط وانهى المباراة بعد نصف ساعة من الشوط الاول ، مما الحق الضرر بالفريق بوصفه احد الاندية المرشحة للصعود للدوري (أ) .

بطولة الجمباز للمدارس الثانوية

تقام اليوم بطولة الجمهورية للجمباز لمدارس المرحلة الثانوية للبنات . يشترك في البطولة معظم الادارات التعليمية . تقام المسابقات بصالة الجمباز الجديدة بنادي القاهرة .

فريق الباليه المائي يطلب الاشتراك في بطولات دولية

طلب الاتحاد المصري للسباحة من اتحادات السويد والدنمارك والمانيا الغربية وسويسرا وكندا الموافقة على اشتراك الفريق القومي المصري للباليه المائي في بطولاتها الدولية التي تقام خلال مايو ويونيو ويوليو ، وذلك في اطار خطة اعداد الفريق لدورة لوس انجلوس الاولمبية .

هذا ويتدرب فريق الباليه المائي حاليا بحمام التربية والتعليم بالجزيرة لمدة ٤ ايام في الاسبوع تحت اشراف المدربة اليابانية اوجاوا .

رسالة ساحل العاج :

حاتم زكريا

كاحسن لاعب في افريقيا .. ان الفريق يتمتع بروح عالية .

الوحش : الامل كبير في الفوز بالكاس :

وعلى صفحتين متقابلتين نشرت الجريدة حديثين (شبه مواجهة) للوحش المدير الفني للفريق القومي المصري وبيتر جيمس مدرب نيجيريا .. قالت الجريدة على لسان الوحش :

لقد شاهدت مباراة نيجيريا وغانا ورايت ان نيجيريا لديها فريق ممتاز وسريع جدا .. اما نحن فلنا طريقة اداؤنا الخاصة .

وعن سؤال حول ان الفريق المصري لا يقدم كرة حلوة ..

.. قال الوحش : الكرة الحديثة ان تترك الخصم يجيد اللعب ثم تقوم بهجماتك المضادة .. انه من الاشياء الجوهرية ان تعتبر المباراة عملية اقتصادية .. لقد لعبنا مباراتين وديتين مع نيجيريا في لاجوس وكانو ، وكان التعادل بدون اهداف و ١ ـ ١ هما نتيجتهما .. واذا وصلنا للنهائي بمشيئة الله فنحن مستعدون للقاء اي فريق .. الجزائر او الكاميرون على حد سواء .

وحول رايه في مباراة ساحل العاج والكاميرون ..

قال الوحش : فازت الكاميرون بفضل الخطة ـ كان فريق ساحل العاج افضل كثيرا حركة وسرعة في بداية المباراة ، ولكن الدفاع هو نقطة الضعف الكبيرة فيه .. وعموما فالمجموعة الاولى كانت اصعب جدا من المجموعة الثانية ولو كانت ساحل العاج في المجموعة الثانية فمن المؤكد انها كانت ستكون معنا في الدور قبل النهائي .. واعتقد ان ساحل العاج سيكون لها فرصة طيبة جدا في الادوار النهائية للدورة القادمة التي تقام نهائياتها بمصر عام ١٩٨٦ .

وعن رايه في المباريات التي اقيمت حتى امس الاول قال : الوحش .. ان المباريات جاءت في مجموعها جيدة المستوى ، وان كانت فرق ومباريات المجموعة الاولى اقوى واصعب وكان واضحا ان فريقي غانا ومالاوي ليسا على نفس المستوى ويمكن ان نصفهما بالضعف ـ ومن ناحية المهارات الفردية لفت انتباهي يوسف فوفانا لاعب ساحل العاج الكبير المتكامل ، والذي يعتمد عليه في كل شيء .. اما التنظيم فقد كان جيدا من قبل ساحل العاج واللجنة المنظمة ـ واتسم التحكيم بالعدالة في المباريات التي اقيمت .

وفي النهاية املي كبير في الفوز بالكاس الافريقية .

مدرب نيجيريا : محكوم علينا بالفوز :

وقالت الجريدة على لسان بيتر جيمس مدرب نيجيريا : لقد شاهدت مباريات فريق مصر الثلاث السابقة ولم اجد فيها ما يثيرني او ما يثير الجماهير ، ولكن الفريق جيد بصفة عامة .. لدي خطط سرية للمباراة لا افصح عنها .. ليس امامنا شيء صعب .. ان فريقنا محكوم عليه بالفوز !!

وعن مباراة فريقه مع الجزائر قال : فريقا الجزائر ونيجيريا من الفرق الكبيرة ـ لعبا بحذر وحرص منا ولهذا اتخذ اللعب الطابع الدفاعي .

وعن سؤال : هل كان هناك اتفاق ؟ .. قال :

لا .. انه شيء غير مشرف لو انه حدث .. اننا لوتمكنا من الفوز لحققناه لنكون اول المجموعة .. وهذا بالطبع سيريحنا وكنا سنبقى في بواكيه حيث استقر الفريق .. انني ارفض بقوة تهمة التواطؤ .

يجب أن ننصر الكرة الافريقية

اعتقدت للحظات اننا لن نخرج من ستاد بوانيي بابيدجان كما دخلناه ـ لقد توقعنا اعتداء صارخا من الجماهير بعد فوزنا على ساحل العاج ٢ ـ صفر ـ ولكن الذي حدث ان تصرف الجماهير كان مثاليا ولم يتعرض اي منا لاية متاعب مهما كانت ..

هذه الكلمات قالها روجيه ميلا نجم الكاميرون واستشهد جوهري ياسين كبير كتاب ومحرري الرياضة بالجريدة فيما يريد ان يصل اليه وهو : لابد أن تكون الروح الرياضية هي هدفنا ، وانه ليس هناك فريق اسود واخر ابيض .. انها جميعا فرق افريقية .. ولابد أن تخرج الكرة الافريقية منتصرة في هذه اللقاءات .. ويعتقد الكاتب ان التحيز الجماهيري لن يظهر في المدرجات بعد خروج ساحل العاج .

عبده صالح الوحش

حديث مفصل

حيثيات الحكم على الجزائر ونيجيريا :

نشرت جريدة الاخوة الصباحية الحيثيات التي مهدت للعقوبات على فريقي الجزائر ونيجيريا بعد عرضهما السلبي والمخزي في مباراتهما معا في ختام مباريات المجموعة الثانية .. وهي :

● العودة بالذاكرة الى نهائيات كاس العالم الاخيرة وفي مباراتها المصيرية للمجموعات . لقد ادان الراي العام العالمي ومن داخل الاتحاد الدولي للكرة ما حدث من تواطؤ بين المانيا الغربية والنمسا ضد الجزائر .

● ان ما حدث كان له تاثيره بالقطع على مواقف فرق المجموعة ببواكيه .

● بدلا من أن يستمتع الجمهور بعرض قوي من الفريقين دفع من اجله الكثير مالا ووقتا وجهدا فوجيء بهذه المسرحية الهزيلة . كما افسدا متعة الملايين من المشاهدين في معظم البلاد الافريقية التي نقلت المباريات على الهواء مباشرة .

وعلى ضوء هذه الحيثيات اتخذ الاتحاد الافريقي العقوبات على الفريقين تطبيقا للمادة رقم ٢٤ من لائحته وهي : تغريم كل من الفريقين ٦ الاف دولار .. مع لفت نظرهما وتوجيه اللوم اليهما والى اداريهما ، واستبعادهما من مسابقة الروح الرياضية على كاس المرحوم مهندس مراد فهمي .

د. عبد الاحد يجتمع بهيئة الاستاد ويناقش المشروعات المزمع إقامتها

اجتمع د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع هيئة ستاد القاهرة برئاسة حسن امين . تناول الاجتماع موضوعات خاصة بالسعة المقررة للاستاد ، واللوحات الالكترونية ، وحمامات السباحة والصالة المكشوفة ومجمع الاسكواش . حضر الاجتماع يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة .

اختلف الراي حول السعة المقررة لاستاد القاهرة .. فبينما راى حسن امين ضرورة الاخذ براي المكتب الاستشاري الهندسي بعدم تجاوز السعة المقررة للاستاد ٤٠ الف متفرج ! .. فقد راى مهندس احمد الدمرداش تونى عضو اللجنة الاولمبية الدولية وعضو مجلس ادارة هيئة ستاد القاهرة انه يتسع ل ١٠٠ الف متفرج حيث يستوعب الجزء السفلي منه ٦٥ الف متفرج .. والجزء العلوي ٣٥ الف متفرج ولا خطر .. يتحمل الجزءين لصلابة السعة .

وبالنسبة للوحتين الالكترونيتين .. قال حسن أمين انه طرحت بخصوصهما مناقصة عالمية ، وتم فحص العروض مبدئيا وطلبوا اعتماد ٢٠٠ الف جنيه للسير في اتخاذ الاجراءات اللازمة لتركيبها (تتكلف اللوحتان ٥ مليون جنيه) .. وقد طلب د. عبد الاحد ان تنظم عروض المناقصة وتعرض عليه ليتسنى له الاتصال بالسفير الياباني بالقاهرة لتسهيل مرتنها على الشركات اليابانية لتولي التنفيذ .

وطلب د. عبد الاحد متابعة اسبوعية دورية على الصالة المكشوفة حتى يتم الانتهاء من اخر تشطيباتها يوم ١٥ ابريل القادم ، خاصة وانه قد تم صرف الاعتمادات اللازمة لها .. كما طلب د. عبد الاحد تقريرا مفصلا عن حمامات السباحة المزمع اقامتها بالاستاد وبعد تسوية الخلافات بين الشركات التي تتولى العمل فيها .

واكد د. عبد الاحد على سرعة تنفيذ الاجراءات الخاصة بمجمع الاسكواش والتنس ليكون مجمعا متكاملا تقام عليه بطولة العالم القادمة للاسكواش عام ١٩٨٦ .

المجر واليونان في كاس السلام لليد

تلقى الاتحاد المصري لكرة اليد برقية من كل من اليونان والمجر تؤكد اشتراكهما في بطولة السلام الدولية لكرة اليد التي تقام بالقاهرة من ٢٧ الى ٣١ مارس الحالي ، بينما اعتذرت الكويت من عدم الاشتراك .. وقد تقرر ان تشترك مصر بفريقين .

الفيصلي والترسانة يتعادلان بلا اهداف

عمان ـ سمير جنكات :

تعادل الفيصلي بطل دوري وكاس الاردن بدون اهداف مع الترسانة امس وديا في كرة القدم .. اقيمت المباراة باستاد عمان الدولي في جو مطير اثر على حالة الملعب ، ومع هذا استطاع لاعبو الترسانة ان يقدموا عرضا طيبا فوق الارض المبتلة .

انقذ احمد ناجي حارس الترسانة مرماه من ضربة جزاء سددها احمد الروسان كابتن الفيصلي في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول .. ومن ناحية اخرى انقذ ميلاد عباس حارس الفيصلي مرماه في الدقيقة الاخيرة من قذيفة ارسلها فتوح المرسي .

مثل الفيصلي :

ميلاد عباس ـ نعيم قضمراوي واحمد الروسان وخالد سعيد (صوقان) وحسام سنقراط (حسن امان ثم الهنداوي) ـ جمال ابو عابد وناصر عبد الفتاح وعماد مسلم ـ ابراهيم مصطفى وخالد عوض وعماد زكريا .

ومثل الترسانة :

احمد ناجي ـ حسين رياض وحسني خليل ومحمود عبد الحميد وهشام السيد ـ بكر عبد العزيز وشاكر عبد الفتاح وجمال حمزة ـ محمد كمال (طاهر عبد المقصود) وفتوح المرسي ومحمد فؤاد (التونسي ثم ادم) .

وحكم المباراة حسين سليمان الحكم الدولي ، وعاونه الدولي عبد الكريم ابو عباس ونيكولاي الروماني .

هذا وقد ثار خلاف حول موعد مباراتي الاتحاد السكندري ـ الذي وصل امس ـ بدعوة من نادي الوحدات .. حضر الاتحاد ليلعب يومي ١٥ و ١٨ مارس .. بينما قال الوحدات انه ارسل اليه برقية بان تكون المباراة الاولى يوم ١٨ مارس ..

ومن ناحية اخرى ارسل الوحدات برقية الى النادي المصري ببورسعيد يطلب اليه تاجيل زيارته الى ابريل

اندية كينيا تطلب اللعب مع المقاولون والاهلي والزمالك

تلقى الاتحاد المصري لكرة القدم ((تلكسا)) من الاتحاد الكيني يدعو فيه حضور المقاولون والاهلي والزمالك لاداء ٣ مباريات ودية مع الاندية الثلاثة الاولى في الدوري الكيني .

وقد ارسل الاتحاد المصري ((تلكسا)) يستفسر فيه من اتحاد كينيا عن المواعيد المقترحة لاقامة هذه المباريات لمعرفة مدى مناسبتها لارتباطات الاندية المصرية بمباريات الدوري والكاس وبطولتي افريقيا للاندية .

تكوين فريق قومي مشترك لرفع الاثقال

وافق مجلس ادارة الاتحاد المصري لرفع الاثقال على الخطة التي اعدها جميل حنا سكرتير عام الاتحاد بتكوين فريق قومي مشترك من الكبار والناشئين له ادارة وميزانية خاصة .. وقرر المجلس تكليف لجنة المدربين بتشكيل جهاز فني من ثلاثة مدربين لكل فريق يقيمون بصفة دائمة مع اللاعبين خلال المعسكرات .

مدرب صيني للفريق القومي للكرة الطائرة

وافق جهاز الرياضة على تعاقد الاتحاد المصري للكرة الطائرة مع المدرب الصيني لين بودين ليتولى تدريب الفريق القومي للرجال استعدادا للاشتراك في دورة لوس انجلوس الاولمبية .

اليونسكو يتبنى كرة السرعة المصرية

كتب ابراهيم ربيع :

طلب المجلس الدولي للرياضة والتربية البدنية التابع لمنظمة اليونسكو من الاتحاد المصري الجديد لكرة السرعة ان يتبنى اللعبة الجديدة لنشرها في مختلف انحاء العالم كرياضة للجميع .

وكانت منظمة اليونسكو قد تبنت الكرة (رياضة للجميع) تمارسها الدول النامية والمتقدمة على حد سواء .. وعرض الاتحاد المصري لكرة السرعة اللعبة الجديدة على المجلس الدولي للرياضة التابع لليونسكو فوافق على تبنيها . وقد التقى محمد حسين لطفي رئيس الاتحاد بالمسئولين بالمجلس الدولي للرياضة وابدى استعداده لتوفير كل الامكانات والاجهزة التي يطلبها المجلس لنشر الرياضة الجديدة .

هذا وقد اجتمع مجلس ادارة الاتحاد برئاسة محمد حسين لطفي (مبتكر اللعبة) وقرر تشكيل مناطق جديدة بالدقهلية والغربية واسيوط والاسكندرية ، بالاضافة الى المناطق المعتمدة في الشرقية والاسماعيلية والجيزة . وطلب الاتحاد المصري من جهاز الرياضة دعما ماليا حتى يتحمل الاتحاد مسئوليته كاملة في تصنيع ادوات اللعبة ، وتوفيرها في كل محافظات الجمهورية . وقد وافق جهاز الرياضة بصفة مبدئية على توفير مقر دائم للاتحاد في مجمع الهيئات الرياضية بميت عقبة .

وقد ناقش مجلس ادارة الاتحاد خطة المشاركة في اسابيع الصداقة الداخلية والخارجية مع الدول الصديقة .. وسوف يشترك الاتحاد ـ لاول مرة ـ في اسبوع الصداقة المصري الفرنسي اول ابريل . ومن بين قرارات مجلس ادارة الاتحاد تعيين عز الدين محمود عثمان مديرا عاما .

هذا ويقام اليوم عرض للعبة الجديدة بكلية التربية الرياضية بالهرم في اطار مؤتمر الرياضة للجميع الذي يعقد حاليا بالكلية .. بالاضافة الى عرض لبحث تنشري عن فنون اللعبة .

محمد حسين لطفي

رئيس اتحاد كرة السرعة

نهائي بطولة الجمهورية للاسكواش بهليوبوليس

يقام اليوم نهائي بطولة الجمهورية للاسكواش بين عبد الحميد عاطف لاعب هليوبوليس وحسين اباظة لاعب الجزيرة .. وكان عاطف قد فاز على خالد صبحي ٣ ـ ٢ في الدور قبل النهائي . بينما فاز اباظة على عاطف خليفة ٣ ـ صفر . بهذا تقام مباراة المركزين الثالث والرابع بين خالد صبحي وعاطف خليفة .

بطولة الجمهورية للتاكوندو للرجال والسيدات .. اليوم

تقام اليوم وغدا بصالة الاكاديمية الشرطة بالعباسية بطولة الجمهورية المفتوحة للتاكوندو للرجال والسيدات يبدأ ميزان اللاعبين واللاعبات الساعة التاسعة صباحا ، وتبدأ المباريات من الساعة الثانية عشرة ظهرا وتجرى بطريقة خروج المغلوب مرة واحدة . هذا ومما يذكر ان بطولة السيدات ينظمها الاتحاد لاول مرة ولذلك سمح لكل ناد او هيئة بالاشتراك باي عدد من اللاعبات في كل وزن بدون حد اقصى .

بطولة للضاحية على كاس المرحوم د. عبد الحليم محمود

تنظم ادارة رعاية الطلاب بجامعة الازهر فرع المنصورة يوم الاثنين القادم بطولة اختراق الضاحية الثانية على كاس الامام الاكبر المغفور له د . عبد الحليم محمود شيخ الازهر . السباق لمسافة ٦ كيلو مترات ، ويبدأ الساعة الحادية عشرة قبل الظهر من امام مبنى الجامعة . كما تنظم رعاية الطلاب بالجامعة ابتداء من ٣٠ مارس دورة في كرة القدم على كاس د . محمود السعدي رئيس الجامعة .

تجربة فاصلة في ابريل لاختيار السباح الذي يعبر المانش ذهابا وعودة

قرر الاتحاد المصري للسباحة الطويلة تنظيم تجربة فاصلة واخيرة لمدة ١٢ ساعة في النصف الثاني من ابريل القادم بين السباح المحترف اسامة رشاد والسباح الهاوي اسامة ممتاز لاختيار الفائز منهما للاشتراك في محاولة عبور المانش ذهابا وعودة في يوليو القادم .

هذا وبالنسبة للسباحين المصريين الذين يحاولون عبور المانش لاول مرة هذا العام فقد اختار الاتحاد السباحين : رجب اللاوندي وهشام سعد الدين .









اخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :

حسن عبد الرسول

المدير الجديد للمسرح الكوميدى يعترف :

أنا مدير مسرح .. بلا ميزانية .. وبلا نجوم !

★ منذ تعيينه مديرا للمسرح الكوميدى ، خلفا للسيد راضى .. وبعد ثلاثة أشهر من الصمت .. يتكلم المخرج نبيل منيب عن التركة المثقلة التى وجدها فى انتظاره . وكمية المشاكل التى لابد له ان يواجهها ، واولاها مشكلة مبنى المسرح الكوميدى (مسرح محمد فريد الذى عاد اليه اسم توفيق الحكيم) .. هذا المبنى محترق منذ أكثر من عامين .

واغرب المشاكل التى يواجهها المدير الجديد للمسرح الكوميدى . انه يعمل بلا ميزانية ! اما أخطر المشاكل فهى هروب نجوم المسرح الكوميدى — التابع للدولة — الى المسرح التجارى . وبذلك فان عليه أن يدير مسرحا .. بلا مبنى .. بلا ميزانية .. بلا نجوم !

محمد عوض ★ سهير البابلى ★ ابو بكر عزت ★ هالة فاخر
نقاضون مرتباتهم من مسرح الدولة، ويعملون بمسرح القطاع الخاص التجارى!

« صاعقة » .. كان اختيار مديرا جديدا للمسرح الكوميدى (على حد تعبيره) فالمسرح مغلق بل محترق بيعت اخشابه الى المسرح التجارى والمسرح بلا ميزانية هذا العام بعد استنفادها كاملة فى اقل من خمسة شهور . والمسرح بلا نجوم فالكثيرون منهم هاربون ببعض الى المسرح التجارى (محمد عوض . سهير البابلى ، أبو بكر عزت ، هالة فاخر » !

والامر ايضا لم يسلم من الحسد فقد تساءل الكثيرون من علاقة «نبيل منيب» بالكوميديا .. حتى يتولى ادارة المسرح الكوميدى !

★ قلت للمخرج نبيل منيب : تحاصرنا بالصمت .. فتحاصرك بالمشاكل !

قال : فى البداية بالفعل صمتت امام كم المشاكل (مبنى المسرح ، الميزانية (المعتمدة ، النصوص) لكنى ايضا منذ البداية اقتنعت ، فعندما تزداد المشاكل يصبح الامر جديرا بالمحاولة والبحث عن حل ويصبح حصارى تحديا وليس صمتا

★ كيف بدأت خطوات الحل العملية ؟

— امام المشكلة الاولى (مبنى المسرح المحترق) تم تكوين مكتب هندسى استشارى متطوع قام بدراسة مشروع المسرح وقد انتهى من تقديم مقترحاته وفى انتظار البدء بالتنفيذ

اما « الميزانية » فيتم الان تدبير اعتمادات مؤقتة ، نواصل بها العمل هذا الموسم لحين صدور الميزانية الجديدة ..

وبالنسبة لمشكلة « الممثل » فسوف تخضع لنظام يكفل له ان يعطى من جهده ووقته .. للمسرح الذى ينتمى اليه فاذا ما تدب بعد ذلك من العمل لمسرحه يكون ذلك اختياره النهائى .

اما ازمة « النص المسرحى » فالاولوية التى تطرحها للنص المصرى الكوميدى الجيد ، والباب مفتوح لكل من يريد أن يتقدم بنص مناسب للمسرح وجار الان قراءة مجموعة من النصوص للوصول الى حد ادنى من النصوص التى يمكن تقديمها .. هذا بجانب تقديم نصوص سبق تقديمها وذلك من خلال شكل جديد واخراج ورؤية جديدة ومنها (عسكر وحرامية ، زهرة الصبار ، عفاريت مصر الجديدة)

★ وماذا عن عروض فرقة المسرح الكوميدى ؟

— ستقدم الفرقة عروضها على مسارح القاهرة المتاحة : (الجمهورية ، السلام ، والعائم . فى الصيف) وعلى مسارح سيد درويش او الشاطبى بالاسكندرية ليتحقق لنا تواريخ عرض مسلى حريطة المسارح .

★ وهل تعاد تجربة تعامل المسرح الكوميدى مع القطاع الخاص .. ؟

— لست ضد التعامل او التعارض مع القطاع الخاص بشكل اعمى لكن اذا تم ذلك فيجب ان يكون له قواعد تضمن الانضباط فى النوعية التى تقدم وفى النواحى المالية والتعاون الادى بين القطاعين

★ اذا كان البعض يتساءل .. ما علاقة نبيل منيب بالكوميديا ؟ فهل يمكن ان تحدد لنا مفهومك الخاص للكوميديا ؟

— ان علاقتى الاصيلة بالمسرح ، ودراستى للاخراج والتمثيل (بالمعهد العالى للدراما ، والسوربون الجديدة فى فرنسا ، تعنى علاقتى بالنوعيات المختلفة للمسرح وبشكل علمى جاد وعلى مستوى العمل الفنى فقد اخرجت حوالى ٦ مسرحيات جميعها كوميديا باستثناء ((دماء على ملابس السهرة)) اما الكوميديا فى تصورى فتعنى بناء وجدانيا للمتفرج .. لابد ان يصل من خلال استخدام جيد لعناصر العرض

★ مدير مسرح «فنان» .. يعنى اولوية ذاتية فى تقديم العمل الابداعى داخل المسرح .. فى تصورك .. هل هذا حق طبيعى ؟

— فى تصورى أن ((المدير الفنان)) اولى الناس بتقديم جهده ووقته لفرقته حتى لايتهم بالتقصير.. لكن ذلك فى حدود امكانياته على الا يستأثر بالفرص على حساب الاخرين .. خاصة اذا كانت الفرص لا تتحقق له بدون منصبه .. الامر يحتاج الى كثير من الحيدة والتوازن وتغليب المصلحة العامة على المصلحة الشخصية .

★ نبيل منيب
مدير المسرح الكوميدى

حديث : عبلة الروينى

★ حمد السبع : الملك وايمان حسن الاميرة فى التشريفة ((تصوير : عادل احمد))

«التشريفة» : قضية قديمة فى مسرحية جديدة

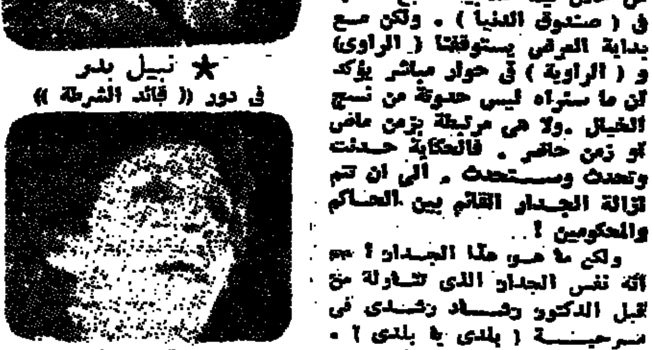
★ علاقة الحاكم بالمحكوم .. هى علاقة انسان بانسان .. علاقة لا تحيا الا بالحب الصادق المتبادل ، فالحاكم العادل يريد ان يرى شعبه فى احسن حال .. وافراد الشعب يريدون ان يصل صوتهم للحاكم ويرونه بينهم ليسمع شكاواهم .. اعمال درامية كثيرة تناولت تلك القضية بكل مراحل تطورها منذ الدراما الاغريقية وحتى الان ..

ونفس القضية الجدلية التى تربط علاقة الحاكم بالمحكوم ، يعود اليها المؤلف المسرحى احمد عفيفى فى مسرحية « التشريفة » ليصور مفهوم تلك العلاقة فى (دراما) يقول من خلالها كلمة جادة وجريئة ، من خلال تيمة شعبية تتابع احداثها فى (صندوق الدنيا) . ولكن مع بداية العرض يستوقفنا (الراوى) و (الراوية) فى حوار مباشر يؤكد ان ما ستراه ليس حدوتة من نسج الخيال . ولا هى مرتبطة بزمن ماض او زمن حاضر . فالحكاية حدثت وتحدث وستحدث ، الى ان تتم ازالة الجدار القائم بين الحاكم والمحكومين ! ..

ولكن ما هو هذا الجدار ؟ .. انه نفس الجدار الذى تناولة من قبل الدكتور رشاد رشدى فى مسرحية (بلدى يا بلدى) . الحاشية التى تحيط بالحاكم وتمنع تبادل الحوار بينه وبين شعبه . اما الجدار فى مسرحية التشريفة . فهو وزير الملك وقائد شرطته . ينقلون له حياة الناس فى صورة وردية . الامن مستتب والرخاء يعم الرعية . لا مشاكل ولا معاناة . لكن الصرخات تسمعها الاميرة ابنة الملك اثناء نومها . وتحت الحاح الاميرة على ابيها الملك يوافق على زيارة قرى مملكته . ويبلغوها (بكفر الغلابة) . وهنا ينقلنا المؤلف فى صورة ساخرة مليئة بالمرارة الى هذا (الكفر) الذى يلبس اهله (الخيش) ويحملون لافتات يريدون ان يستقبلوا بها الملك ، احداها تقول : (اللحمة يا مولانا) . والثانية تصرخ : (المساكن يا لهوى يانا) . والثالثة : (الفلوس مش مكفيانا) ، ولكن الوزير وقائد الشرطة يبدلان كل (يافطة) لتكون دلالة ترحيب بزيارة الملك . الكفر



★ نبيل بدر
فى دور ((قائد الشرطة))



★ نادية مصطفى
مكسب للمسرح الغنائى

اضيفى . ثم تنظيفه . وزرعت اشجاره . تنتهى (التشريفة) الملكية، تعود كل الاشياء الى المخازن مرة اخرى وينقلنا المؤلف فى قمة تصاعد ذروة الاحداث الى مأساة قيام رجال الحرس بقتل (عبيط الكفر) لانه تمسك بالجلباب الذى كان يحلم به طول العمر ، ورفض أن يخلعه بعد انتهاء (التشريفة) لانه جلباب حكومى وعهدة .

ويرى الملك المأساة بعينيه .. عندما يتخفى فى ثوب اولاد اهل الكفر . وهنا . يكتشف كم كان الوزير يتفنن فى تزييف واقع شعبه! شخصيات المسرحية استطاع المؤلف أن يرسمها بدقة . والاحداث توالت فى نسيج درامى متماسك ، ساعده على ذلك لغة الحوار الشاعرية، وان شابها بعض الخطابية والمباشرة التى تفقد الدراما تماسكها .

الفنان محمد السبع فى دور الملك يعرف دائما كيف يعايش الشخصية بلا افتعال ، بينما اضفى نبيل بدر روح السخرية على شخصية قائد الشرطة التى تتصف بالجبروت والقهر . وجلال توفيق لم يتح له دور الوزير امكانيات كبيرة ، اما ايمان حسن فى دور الاميرة فكانت تجسيدا للضمير الذى يصارع قوى الشر ويبحث عن راحة للمعذبين . واهل الكفر كانوا فى مباراة للاداء وخفة الظل بتنويعات مختلفة ، من بينهم محمد محمود وعبد الحى موب وعبد المنعم عطاء وفتوح أحمد وشعبان حسين ومحمد عبده ، وفاطمة الكاشف فى دور (الذيبة) ومحمد شومان فى دور (صفروت) . المطربة الشابة نادية مصطفى فى دور (صفروتة) الخفيفة الظل . مكسب للمسرح الغنائى .

والالحان التى صاغها عبد العظيم عويضة تميل للمرح متحركة الايقاعات وان ابتعدت كثيرا عن درامية الاحداث . واضعف ما فى هذا العرض هو الديكور الفقير .

استطاع المخرج عبد الغنى زكى ان يحتفظ بأمانة الكلمة التى قصدها المؤلف واضفى على العرض روح الفكاهة النابعة من الشخصية والموقف ، دون ابتذال ، ليحقق المعادلة التى تهدف الى مسرح جاد، يقول كلمة ويقدم فرجة شعبية جماهيرية

ومن مسرحية (التشريفة) يمكن القول بانها بداية حركة مسرحية جادة فى الثمانينات . مسرح يناقش (قضية) ويقول (كلمة) ويقدم (فرجة) شعبية بسيطة .

عاطف النمر

عبد الوهاب .. ذوق جديد .. ومذاق مختلف

★ عبد الوهاب
لالحانه مذاق مختلف

★ آمال العمدة
محاورة لبقة وذكية

★ سيد درويش
رائد التعبير الدرامى

بقلم :
مدحت عاصم

امال العمده .. محاورة اذاعية من الطراز الاول وبرنامجها ((ساعة زمان)) من خير برامج الراديو الجادة التى تجمع بين الامتاع والتثقيف وقد شاء لها حسها المتوقد ان تحاصرنى مستفزة فى يوم ((عيد)) مولدى الذى اتمثل فيه دائما بقول شاعرين احدهما يقول : ((عيد بأية حال عدت ياعيد)) .. والثانى يقول : ((عدت يايوم مولدى)) .. وانا مطمئن الى الحياة راض بما قسم الله لى فيها وان لم ارض كل الرضى عن نفسى ، شاعرا بانى لم احقق كل ما سبوت اليه ولم ابلغ كل غاياتى واهدافى وعزائى انى حاولت واجتهدت ودنوت من بعض ما رجوت

وانا استمع الى من قال : ((على المرء ان يسعى وليس عليه ادراك النجاح)) واشهد انى قد سعيت ما وسعنى الجهد وسرت فى طريقى القدر لى وئيدا مثابرا حينا ، متعثرا حينا ، قافزا احيانا ، وانا احب المسير ، واكاد ابلغ مشارف النهاية وتبدو لى على الافق اضواء المغيب !

جلست امام امال العمدة كما يجلس التلميذ الخائف الى امتحان عسير وهى تصوب نحوى مدفعا رشاشا من اسئلتها الذكية ومحاوراتها اللبقة ولا استطيع لقذائفها صدا ولا درءا .. حاولت ان اقول لها انى لست موسيقارا كما ارادت ان تلصق بى هذه الصفة التى ارى منطوقها دخيلا مقحما وان كلمة موسيقى هى صفة من يعمل بالموسيقا وهى كافية فى معناها ، كما ان كلمة ((مغنى)) هى الصحيحة والكافية لنطلقها على من يتغنى بالكلمات الملحنة فلا اقول ((المطرب)) وان علينا فى هذا المجال ان نسمى الاشياء بمسمياتها الصحيحة بلا غلو .. وقلت ان عبد الحليم حافظ يرجع نجاحه الى موهبته الموسيقية وحنجرته السليمة وشخصيته الجذابة .. وقلت ان العظيم محمد عبد الوهاب قد اضاف الى الموسيقا ذوقا جديدا وبحيث اصبح لالحانه مذاق مختلف عمن سبقوه وان كان قد غير فى شكل البناء الموسيقى للاغنية بحيث اصبحت غير خاضعة للقواعد العلمية مثل الدور والتوشيح وانه ساير فى هذا الاتجاه العالمى المعاصر فى الخروج على القوالب الهندسية العلمية فى الموسيقا .. وقلت فيما قلت واجابة لاسئلتها الاستفزازية ان صوت أحمد عدوية طيب ومؤثر وان فى الحانه صدق التعبير عن روح الحارة المصرية وكما كان سيد درويش صادقا فى تعبيره عن الانسان المصرى مع ان احدهما يتربع على القمة والثانى يتبختر على السفح .. وقلت ان محمد عثمان وعبده الحامولى كانا اصحاب المدرسة التى قادت التطريب فى اللحن المصرى الكلاسيكى كما ان سيد درويش كان رائد المدرسة التى رفعت لواء التعبير الدرامى فى اللحن المصرى وليت كل موسيقيينا ينتمون الى هذه المدرسة ..

وقلت ان الاذاعة المصرية منذ عام ١٩٣٤ كانت صاحبة الفضل الاول فى تكوين الفرق الموسيقية ان الاغنية اصدق تصوير للمجتمع الذى تنتشر فيه وتتردد بين جوانبه ، واننا اذا كنا ننتقد بعض اغانينا ، او الكثير منها فكذلك نحن ننتقد المجتمع والكثير مما فيه — وان لم يخل الاثنان — الاغنية والمجتمع — مما نشهد له بالجودة وقلت : ان نبرة الامل والتفاؤل فى مجتمعنا اليوم ، قد بدأت تنعكس على اغانينا وبدأ تيارها مع ((مصر اليوم فى عيد)) و ((مصر هى امى)) و ((المصريين اهمه)) .. وان الموهبة والعلم والانتماء هى المقومات التى ستقودنا : شعبا ومجتمعا وافنية الى الواقع الافضل كانت امال العمدة كثيرا ما تقاطع استرسال حديثى فلا اكاد اكمل اجاباتى ولعلها لم تكن راضية كل الرضى منها فلجأت الى هذه المقاطعة حتى توقفنى عند حدى ولكنها لم تستطع .

الوزير العاشق يترك البروفات ويسافر للخارج ومعه البطلة !

★ توقفت بروفات مسرحية « الوزير العاشق » التى كان المسرح الحديث يستعد لعرضها على مسرح السلام بشارع قصر العينى بعد انتهاء عرض مسرحية ((التشريفة)) فى نهاية هذا الشهر .. السبب فى توقف البروفات هو سفر بطل المسرحية عبد الله غيث الى استديوهات عجمان لتصوير مسلسل تليفزيونى . اما بطلة المسرحية سميحة أيوب فقالت ان وجودها فى البروفات بدون عبدالله غيث لا فائدة له . وخضع مخرج المسرحية فهمى الخولى للامر الواقع بعد سفر البطل .. انتظارا لعودته ، الغريب ان البطلة ايضا ستسافر خلال أيام لتصوير مسلسل .. فهل سينتظرها المخرج ايضا ؟! المسرحية تأليف الشاعر فاروق جويدة فى أول تجربة مسرحية له.

مهرجان مسرحى بجامعة الاسكندرية

★ د. لطفى عبد الوهاب
رئيس قسم المسرح بكلية الاداب

★ يقيم ((قسم المسرح)) بكلية آداب جامعة الاسكندرية ، مهرجانا مسرحيا ، فى الفترة من ٢٧ مارس الحالى الى اول ابريل ، بمناسبة الاحتفال بيوم المسرح العالمى . يشمل المهرجان محاضرات وندوات حول قضايا المسرح الجامعى والاقليمى وعروضا تجريبية من تأليف واخراج طلاب قسم المسرح : (التماثيل) تأليف واخراج محمود أبو دومة . (التش) : تأليف واخراج صبحى يحيى . (الجنون — الموت — المحاكمة) : تأليف واخراج حمدى أبو العلا . اما العروض المسرحية للمهرجان فهى : (دائرة التبن المصرية) تأليف الفريد فرج واخراج ابو الحسن سلام : المحاضر بقسم المسرح — (بانوراما مسرحية) : من أعمال الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور واخراج الطالب صبحى يحيى — (برلمان النساء) : تأليف الشاعر اليونانى اريستوفانيس واخراج أبو الحسن سلام .. ترجمة الدكتور لطفى عبد الوهاب رئيس قسم المسرح بكلية آداب جامعة الاسكندرية .

الباليه كل خميس بمسرح الجمهورية

★ بعد ان قدمت فرقة باليه القاهرة موسمها الشتوى ، تواصل عروضها على مسرح سيد درويش بالهرم يوم ٢٢ من هذا الشهر بمناسبة احتفالات عيد الام ، وفى نهاية الشهر تقدم عروضها فى احتفالات محافظة الجيزة بعيدها القومى .

وصرح عبد المنعم كامل راقص مصر الاول والمشرف على الفرقة بان الموسم الصيفى القادم سيشهد عروض فرقة الباليه كل خميس على مسرح الجمهورية بالقاهرة .

هويدا : تقوم ببطولة مسرحية ((دلوعة يا بيه))

★ ستقوم ((هويدا)) ببطولة مسرحية ((دلوعة يا بيه)) فرقة الفنانين المصريين التى تقدمها الفرقة بالمشاركة مع مؤلفها نجيب نجم ، على مسرح محمد عبد الوهاب بمعهد الموسيقى العربية . يشارك هويدا البطولة : ميمى جمال ومظهر ابو النجا وضياء الميرغنى ، ويخرج المسرحية : رزق البهنساوى .

وكان شاكر خضير قد اعتذر عن عدم اخراج المسرحية كما اعتذر ايضا عبد الغنى زكى . والمعروف ان مسرحية ((دلوعة يا بيه)) سبق أن عرضت فى الاسكندرية منذ أكثر من عشر سنوات باسم ((عيب يا آنسة))

★ هويدا

الفرقة القومية للفنون الشعبية عادت من السودان

★ من السودان : عادت الفرقة القومية للفنون الشعبية ، بعد أن قدمت عروضها هناك على ((مسرح واد مدنى)) بالاقليم الاوسط ، فى احتفالات السودان القومية . افتتح عروض الفرقة : الرئيس السودانى جعفر نميرى ، وقدم المخرج محمد خليل مدير الفرقة رقصة جديدة فى احتفالات السودان بالتكامل . تواصل الفرقة بعد عودتها من السودان عروضها على مسرح البالون بالعجوزة .

فن جمال السجينى بعد ٧ سنوات ..

★ اقامت السيدة هدى ارملة الفنان الراحل جمال السجينى معرضا لاعماله بالمركز الثقافى الايطالى ضم اللوحات الزيتية ولوحات النحاس المطروق بجانب اعماله من فن النحت .. وجمال السجينى واحد من ابرز فنانى النحت من التالين المصريين بعد مختار واحمد عثمان .. وهذا المعرض كان بمناسبة مرور ٧ سنوات على رحيل الفنان القدير .

كان الفنان الراحل يمارس فن النحت ، وهو اول فنان مصرى تدعوه ايطاليا لاقامة تمثال لامير الشعراء احمد شوقى فى ((حديقة بورجيزى)) فى روما

تضم المعرض الحالى فى القاهرة واحدا وثلاثين تمثالا و ٣٠ لوحة زيتية و ٢٨ لوحة نحاسية مطروقة ومن بين التماثيل واحد لام كلثوم بالحجم الطبيعى وله تماثيل لسيد درويش وتوفيق الحكيم وسيف وانلى .

وحصل على جائزة الدولة التشجيعية ووسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى .

تميز جمال السجينى بالاصالة والامتياز والجماهيرية طيلة ٤٠ عاما فى مجال الفن وقد اشترك مع صلاح عبد الكريم ومتصور فرج فى مشروع تمثال البرونز الذى يرتفع لاثنين مترا عند مدخل قناة السويس تحية لشهداء الوطن .

احسان عبد الغفار

★ جمال السجينى

أخبار المجتمع

اللواء أحمد شندى
نائب مدير أمن البحيرة
سعد المنصب بكم نتقبل تهانينا
محمود الخمرى المحامى بمنوف

اللواء أحمد شندى
نائب مدير أمن البحيرة
نهنئكم بالترقية ثالى رقى دائم
حامد الشافعى التاجر بمنوف
وكيل الغرفة التجارية بمحافظة المنوفية

بشرى لمحافظة الغربية
تقرر فتح باب الحجز للسيارة نصر فيورا ملاكى الجديدة التاج
شركة النصر لصناعة السيارات
السعر ٤٦٠٧ ج و ١٦٠ج ضريبة الاستهلاك مقدم الحجز ١٠٠٠ ج و ٥ج استمارة الحجز والاستمارات لدى موزع الشركة
شركة الكمونى للسيارات والجرارات
بالمحلة الكبرى ميدان الهلوان
التسليم ابتداء من ١—٤—١٩٨٤ حسب تواريخ سداد المقدم ببنك الاسكندرية

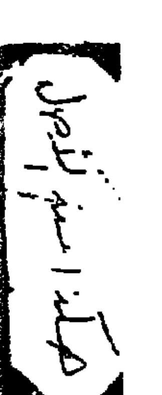
الجمعية التعاونية الانتاجية للانشاء والتعمير لمحافظة الدقهلية
تقرر دعوة الجمعية العمومية العادية يوم الاربعاء الموافق ٢٨—٣—١٩٨٤ بمقر مسرح المنصورة القومى فى تمام العاشرة صباحا اجتماع اول وفى حالة عدم استكمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع لمدة ساعة واحدة وذلك للنظر فى اعتماد الميزانية العمومية لعامى ١٩٨٢ و ١٩٨٣ وباقى جدول الاعمال المعلن بادارة الجمعية

تنبيه
يسقط حق العضو فى صرف عائد معاملاته اذا تخلف عن الحضور
رئيس مجلس الادارة
سعد الدين على فرج

الوحدة الاجتماعية بالعمار
جمعية تنمية المجتمع بالعمار
جمعية مسجد العلامية
يهنئون الاستاذ محمد سالم لترقيته مديرا عاما للشئون الاجتماعية بالقليوبية

نقابة التطبيقيين باسوان
بمناسبة انعقاد الجمعية العمومية السنوية للتطبيقيين تؤيد سياسة السيد رئيس الجمهورية
محمد حسنى مبارك
فى سياسته الخاصة الداخلية وتؤيد سياسة الحزب الوطنى الديمقراطى وتناشد سيادتكم باقرار بدل التفرغ أو الحافز التطبيقى لهم اسوة بباقى النقابات المهنية
نقيب التطبيقيين
هاشم الشوربجى

نقابة التطبيقيين
تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٣٠ مارس ١٩٨٤ بقاعة الاجتماعات بجمعية الشبان المسيحية ٧٢ شارع الجمهورية بالقاهرة والحضور قاصرا على الاعضاء المرسلة لهم تذاكر الدعوة ..
الامين العام
توفيق عبد العزيز



اخبار الناس

بقلم ابو نظارة

كلمة ابتسام

اغلق المسئولون نصف مباني حمامات حلوان الكبريتية الشهيرة لانها اصبحت ايلة للسقوط .. ومن المنتظر ان يغلق النصف الاخر قريبا لنفس السبب ولاسباب اخرى ..

ومن اهم الاسباب الاخرى ان اسعار العلاج بالكهرباء والطين والعلاج الطبيعي وغيرها مازالت هي نفس الاسعار التي كان معمولا بها منذ خمسين عاما كاملة !

ولعل الكثيرين لا يعلمون ان حمامات حلوان الكبريتية كانت ولا تزال من اشهر مراكز علاج الروماتزم في العالم .. وان السائحين كانوا يحضرون خصيصا للعلاج فيها وانها انشئت بجهد فردي منذ اكثر من نصف قرن . ثم اممت ..

وبعد تاميمها وخضوعها لاشراف وزارة الصحة توقفت كل عمليات الاصلاح والتجديد حتى اوشكت مبانيها ومعداتها ان تصبح من آثارنا التاريخية

ونحن لا نطالب وزارة الصحة باعادة بناء هذه المصحة ذات الشهرة العالمية وتزويدها باحدث المعدات ، فقد تقف الاعتمادات حائلا دون تنفيذ هذه الخطوة ..

ولكن الوزارة تستطيع اذا ارادت ان تحول هذه الاطلال الى اشهر مصحة في العالم اذا طرحتها في مزاد عام .

لا نقول ان المستثمرين الاجانب وحدهم هم الذين سيتسابقون للحصول عليها ولكن الالاف من المستثمرين المصريين سوف يفعلون ذلك ايضا ..

حرام والله ان يفرش الله لنا الارض ذهبا فنحوله بالا مبالاة الى تراب !

عبد السلام داود



ايمان البحر .. و نهاد بهجت واضخم فيلم استعراضي

● ايمان البحر درويش المطرب الذي لمع فجأة واختطفته السينما بسرعة .. انتهى من تصوير اللقطات الاخيرة من فيلمه الثاني « حكاية من كلمتين » قصة فاروق صبري واخراج حسن ابراهيم وبطولة احمد مظهر وليلي علوي ومريم فخر الدين، الفيلم استعراضي ضخم يغني فيه ايمان ١٢ اغنية منها اغنية جديدة و ١١ اغنية من اغاني جده سيد درويش يغنيها ايمان لاول مرة صمم ديكورات الفيلم مهندس الديكور نهاد بهجت الحائز على ٢٩ جائزة مصرية ودولية .. يقول نهاد ان السينما المصرية بهذا الفيلم ستعيد عهد الافلام الاستعراضيه الضخمة التي توقفت من ايام فريد الاطرش . يسافر ايمان البحر اليوم الى لندن لاجراء بعض الفحوصات الطبية يعود بعدها لاستئناف نشاطه الفني

قصة حياة الخطيب على شريط فيديو

● قصة حياة اللاعب الدولي وكابتن مصر محمود الخطيب سجلت على شريط فيديو من اخراج فهمي عبد الحميد ، الشريط مدته ساعة ونصف الساعة ويتضمن قصة حياة الخطيب منذ نشأته واسرته ومقتطفات من جميع الماتشات التي لعبها وتسجيلا لجميع الاهداف التي احرزها . الفيلم تعليق مذيع التليفزيون محمود سلطان وموسيقى جمال سلامة .

كاميرات الكترونية في ميادين القاهرة

● ابتداء من الشهر القادم تبدأ ادارة مرور القاهرة في وضع كاميرات الكترونية في الميادين الهامة لتصوير السيارات المخالفة للاشارة الضوئية .

هاني شاكر يشترك في حفل بني سويف

● يشترك هاني شاكر اليوم في احتفال محافظة بني سويف بعيدها القومي .. يغني في الحفل ثلاث اغاني ، منها اغنية وطنية ، واغنية طويلة بعنوان « حكاية كل عاشق » ، وكان موسيقار الجيلين محمد عبد الوهاب قد طلب من ملحنها محمود سلطان تسجيلا لها ، وسمعه وابدى اعجابه بالاغنية. ويغني اغنية ثالثة قصيرة .. هاني يسافر اخر الشهر الى تونس لاحياء مجموعة من الحفلات هناك .

هاني شاكر
اغنية طويلة

شهر زاد اغنيتان للاذاعة واغنيتان للتليفزيون

● شهر زاد تدخل استوديوهات الاذاعة في الاسبوع القادم لتسجيل اغنيتين جديدتين « ليه بتبعد ليه نسيت شوقي وحناني » من كلمات الشاعرة حياة سيف النصر والحان سيد مكاوي والثانية « وصلني جوابك وفرحت به » من كلمات محمد مسعد والحان زوجها محمود رمزي .. وبعد انتهاء تسجيلات الاذاعة تصور للتليفزيون اغنيتين اخريين من اخراج محمود سامي خليل الاولى « ياسلام على قلبك » كلمات احمد علام ولحن احمد صدقي « وبتفكر فيه يا اللي جمالك نور لعينه » كلمات عمر الجبيلي ولحن محمود رمزي .

عزيزي :

● عزيزي عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية .. بعد مصنع شاشات التليفزيون ، ومدينة التليفزيون اللذين سيتم انشاؤهما بالاسماعيلية ، ستصبح محافظتك متخمة بالمشروعات الضخمة المفيدة وهذا شيء عظيم .. انا لا احسدك ، ولكني ادعو بقية المحافظين لانشاء مشروعات مماثلة في محافظاتهم حتى يكون هناك حسن توزيع للمشروعات في مختلف انحاء مصر ، وحتى لا تتكدس كل المشروعات الضخمة في محافظة واحدة فتتكرر ماساة القاهرة !

نبيل عصمت

نجوى سالم ١٠ جلسات كهربائية

● الفنانة نجوى سالم اجرى الخبير العالمي الدكتور ويليام هوايت الكشف عليها في مستشفى المعادي وقرر انها سليمة طبيا ، ونصحها باستئناف العمل بعد ١٠ جلسات كهربائية للعمود الفقري .. يقوم الخبير بزيارة طبية للمستشفى ويعاونه اطباؤها اللواء طبيب مختار الحناوي واللواء طبيب نبيل فوزي والعميد طبيب سمير ابو طالب والعقيد طبيب عادل خالد .

● اليوم .. تحتفل محافظة الفيوم بعيدها القومي .. وهو يوم وقفة شعب الفيوم البطولية ضد الاحتلال البريطاني عام ١٩١٩ .

● خليل جرجس خليل رئيس تحرير مجلة صوت الشرق الهندية وصاحب صالون الفن والثقافة على مدى ٢٠ عاما هاجر الى امريكا ليعيش مع ابنائه هناك .

● يقيم اعضاء رابطة خريجي جامعتي اكسفورد وكيمبردج البريطانيتين بمصر تحت رئاسة فؤاد حسين وزير المالية الاسبق حفل العشاء السنوي الـ ٥٧ مساء السبت القادم بمنزل السفير البريطاني

اكاديمية الفندق تحتفل بعيد الام

● تقيم اكاديمية الفنون بالهرم احتفالا بعيد الام يوم ٢٢ مارس ، يشترك في الاحتفال كورال الاطفال وشباب الكونسرفتوار وفرقة الباليه وفرقة للموسيقى العربية ، واوركسترا القاهرة السيمفوني .

●○●

● فيلم « المجهول » .. اخراج اشرف فهمي يعرض في المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بالزمالك مساء اليوم . الفيلم لم يعرض بعد في دور السينما .

● السيدة « تبسم » حرم المستشار الصحفي بسفارة باكستان احسان الحق رزقت بطفلة اسمتها « فريحة » .. السيدة تبسم استاذة علم النبات بمدينة كوئتة بشمال باكستان.

● فازت مدرسة السلام الابتدائية بحدائق القبة بلقب المدرسة المثالية على مستوى منطقة الزيتون التعليمية . ناظرة المدرسة زينب قطب تقيم حفلا بعيد الام الاسبوع القادم

● الجمعية النسائية لرعاية اسر المقاتلين والشهداء بالجيزة تقيم حفلا بمناسبة عيد الام في الاسبوع القادم ، توزع فيه راوية عطية رئيسة الجمعية الهدايا والملابس على الامهات المثاليات ، كما تقيم الجمعية معرضا في نفس الوقت تعرض فيه انتاج ابناء واسر الشهداء .

●○●

● المخرج الفرنسي موسى مزراحي يشترك في لجنة تحكيم مهرجان كان الذي يقام في شهر مايو القادم . موسى من اصل مصري .

راوية عطية
حفل عيد الام

اخبار الناس في العالم

لندن من فاروق الشاذلي :

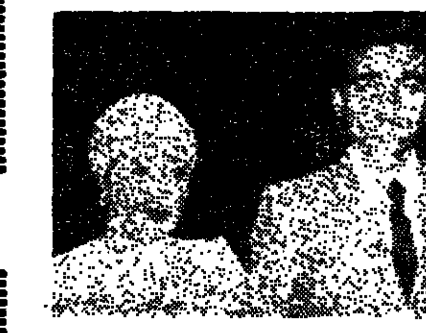
* تلقت همت مصطفى رئيسة المكتب الاعلامي في لندن عرضا مفتوحا للعمل كمديرة لاحدى شركات التليفزيون في الخليج العربي وتركت لها الشركة تحديد مرتبها الشهري كما تراه .. رفضت همت العرض

* تجارة الشنطة انتقلت من بيروت الى لندن .. طائرات شركة مصر للطيران المتجهة الى لندن محجوزة لعدة ايام بصفة دائمة وفي محلات شارع اكسفورد التجاري الشهير بلندن تجد الكثيرين من تجار الشنطة الذين بدأوا في ممارسة مهنتهم الجديدة .

* يقيم المركز الاسلامي بلندن سوقا خيريا شهريا تشترك فيه سفارات الدول العربية ويخصص ايراده لصالح مشروعات المركز ، ومدرسة تعليم القرآن الكريم لابناء العاملين العرب في لندن يومين اسبوعيا .

باريس :

● افتتح في باريس احدث محل للازياء للجنسين ملك مهراني بارود وكانت من اغنى اميرات الهند . يدير المحل ابنها وكان يعمل عارضا للازياء.



● في حفل عائلي بهيج تمت خطبة الانسه ماجدة بهجت حجاج بكالوريوس تجارة ، للسيد محمد احمد خليل مدير مكتب عميد كلية التجارة ببورسعيد ..

● واكثر عيوب النطق شيوعا بين الاطفال .. اللجلجة .. فهل سببها مرض ام نفسي؟ .. وكيف تعالج ؟ .. في :

● كتاب اليوم الطبي ●

للاطفال مشاكل نفسية ! ..

للدكتور

ملاك جرجس

استاذ العلوم السلوكية واخصائي العلاج النفسي ..

من اليوم مع الباعة

٪كلمة

نفى لي المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير انه ليست هناك اطلاقا حالة انهيار واحدة في اي عمارة بمدينة ١٥ مايو ، وان المدينة لا تزال وسوف تبقى مفخرة للايدي المصرية التي تبني وتنجز ، ويسعدني حقا ان يكون الخبر كاذبا لانه كارثة ، ويؤسفني ان يكون مصدر الخبر موظفا كبيرا من كبار معاوني وزير التعمير ، واذا كانت التقاليد الصحفية تمنعني من الكشف عن اسمه ، فان المهندس حسب الله الكفراوي يستطيع استدعاء معاونيه الكبار ويسألهم في هذا الامر ، ورغم ان احدا منهم لن يعترف الا ان الوزير يستطيع بعد انصرافهم ان يعرف من منهم الذي ارسل يشتري دواء للاسهال .

احمد رجب ..

وزير الاعلام السوداني يؤكد : الاستقرار يسود جنوب السودان

« بقية المنشور ص ١ »

من اقليمي بحر الغزال واعالي النيل ، وهي المناطق المتاخمة للحدود الاثيوبية ، واضاف ان باقي اجزاء الاقليمين تتمتع بالاستقرار الكامل ، وقال ان مما يؤكد استقرار الاقاليم الجنوبية ، اعلان شركة « شيفرون » وهي الشركة التي تقوم بالتنقيب من البترول في هذه المناطق عن استئناف نشاطها خلال ايام ..

وردا على سؤال حول اسباب تأجيل اجتماع وزيري الخارجية السوداني والاثيوبي الذي اعلن عن عقده مؤخرا ، قال الوزير محمد خوجلي صالحين ، ان هذا التأجيل تم بطلب من اثيوبيا ، واضاف ان وزارة الخارجية السودانية قد اصدرت بيانا حول هذا الموضوع اكدت فيه ان السودان سيبذل قصارى جهده لحل المشاكل القائمة مع اثيوبيا سياسيا وفق المواثيق الدولية، وقال ان الشعب السوداني تربطه بالشعب الاثيوبي سياسة حسن الجوار ، والسودان حريص على المحافظة على هذه السياسة .

ومن زيارته للقاهرة واجتماعه بالوزير صفوت الشريف قال وزير الاعلام السوداني انها تأتي تنفيذا لتوصية لجنة الخدمات المنبثقة عن المجلس الاعلى للتكامل ، لوضع الترتيبات النهائية لاصدار مجلة تعبر عن فلسفة التكامل واهدافه ، الى جانب دراسة الترتيبات الخاصة بالمعرض المصور عن البلدين والذي سيقام بالسودان في شهري ابريل ومايو القادمين ، وفي القاهرة في يونيو ويوليو ، وبحث وسائل تعميم اللغة ووادي النيل .

السودان تنفي السماح ليهود اثيوبيا بالمرور باراضيها

الخرطوم ـ ١٠ ـ ش ـ أ ـ :

نفى محمد موغني مبارك وزير الخارجية السوداني ما تناقلته الانباء بشأن سماح السودان لليهود بشأن سماح السودان لليهود الاثيوبيين بالمرور عبر الاراضي السودانية في طريقهم الى اسرائيل. وقال ان هجرة اليهود الاثيوبيين اسرائيل اذا تمت فانما تتم عن طريق البحر الاحمر الى ايلات ، وليس عن طريق السودان

يوميات الاخبار

« بقية المنشور ص ١٦ »

سوف تتقلص تدريجيا هذه المعاملات حيث تقوم تلك البنوك الاسلامية بجميع اعمال المراسلين لبنك فيصل الاسلامي المصري .

واود ان اشير انه ومن المؤكد ان كل بلد فيه بنك اسلامي لايجوز ان يكون لبنك فيصل الاسلامي المصري مراسل غيره من البنوك الربوية وبذلك يتأكد تماما الهدف الذي نسعى اليه .

ثانيا : بالنسبة لعمليات التوظيف الخارجي :

ان تواتر نظم التحويل لكل من النقد الاجنبي والمحلي في السوق المحلي تجربة تقضي تماما على اسلوب قيام البنوك اسلامية وربوية بالتوظيف لودائع الافراد بالعملات الاجنبية التي تلتزم البنوك بردها وعوائدها للمودع بالعملة الاجنبية نفسها وهذا هو السبب الرئيسي للمشكلة وفي ضوء هذا فهناك التزام على البنك الاسلامي باعادة اموال رب المال اليه عند نهاية المضاربة بنفس العملة مضافا اليها ما افاء به الله من ربح ، ولذلك فان بنك فيصل الاسلامي المصري يقوم بالتوظيف الخارجي للاموال وفي اضيق الحدود الممكنة في الاسواق الخارجية شراء وبيعا سواء للسلع المختلفة او للمعادن .

ويلتزم البنك في جميع عمليات التوظيف الخارجي التي يقوم بها باحكام الشريعة الاسلامية التي تحرم التعامل بالفائدة اخذا او عطاء في شتى مجالات وعمليات التوظيف الخارجي ، وسبيله في عمليات التوظيف الخارجي الالتزام بالضوابط الشرعية طبقا لعقود شراء وبيع يحدد بها الكميات والاسعار والتواريخ اعدها البنك واقرتها هيئة الرقابة الشرعية وتقوم استراتيجية البنك على تقليص على تخفيض نسبة التوظيف الخارجي للربحية والتغلب على الصعوبات التي تواجه عدم امكانية استيعاب السوق المحلية المالية والنقدية لتوظيف هذه الاموال بما يكفل استردادها بالعملة الحرة ، علما ان البنك ملتزم طبقا لقانون انشائه ونظامه الاساسي برد مبالغ الايداعات الاستثمارية لديه وكذا عائدها الذي يصرف كل ثلاثة اشهر بذات العملة الحرة المودعة بها .

هذا ما اردنا توضيحه لكي يستبين الامر لجمهور القراء .

واذ نشكر لكم اهتمامكم بحضرتكم الاسلامي والاقتصاد الاسلامي .. تفضلوا بقبول فائق التحية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المحافظ

د. محمد فؤاد الصراف

● اشكر السيد المحافظ اهتمامه بالرد .. خصوصا وقد اوضح تماما لها اهميتها وهي ان هذه البنوك ستتوافر لها كل الجوانب الشرعية في الاقتصاد الاسلامي .. مرحليا .. حتى تتوافر بنوك اسلامية في الخارج .

● كما نشكر له ذلك المناخ الديمقراطي من خلال الجمعية العمومية وحق العضو به .. لان هذا المناخ يساعد كثيرا على النهوض بهذه البنوك وفقكم الله لما فيه الخير

● كما وصلني ايضا خطاب من الاستاذ دكتور يوسف قاسم استاذ ورئيس قسم الشريعة الاسلامية بكلية الحقوق وعضو هيئة الرقابة الشرعية ببنك فيصل الاسلامي المصري .

يقول فيه حول نفس الموضوع :

« يهمني توضيح الجانب الشرعي بالنسبة لتعامل البنك مع بنوك ربوية في الخارج .

لقد جاء في القرار الرابع الذي اصدره المؤتمر الثاني لمجمع البحوث الاسلامية المنعقد في المحرم ١٣٨٥ ـ مايو ١٩٦٥م ان « اعمال البنوك من الحسابات الجارية وصرف الشيكات .. من المعاملات المصرفية الجائزة »

وكل ما فعله بنك فيصل الاسلامي المصري انه يفتح الحسابات الجارية في بعض البنوك في الخارج من اجل تسهيل الخدمات التي يؤديها لعملائه .. ومع ذلك فانه بنك من بنوك التنمية التي تتم في اطار الشريعة الغراء .

وصاحب الحساب الجاري لا يتقاضى فائدة ربوية عن امواله في هذا الحساب فان هذا جائز شرعا ولا شبهة فيه .. خاصة ان البنوك الاسلامية في الخارج حديثة النشوء

ومن رحمة الله تعالى انه لا يحاسب انسانا الا على ما اقترفه واكتسبه .. « ومن يكسب اثما فانما يكسبه على نفسه وكان الله عليما حكيما »

صدق الله العظيم

● كما وصلني العديد من رسائل القراء تستفسر حول البنوك الاسلامية .. ارباحها والزكاة التي يدفعها البنك لهذه الارباح قبل تسلمها .. وهل هناك واجب للزكاة لهذه الارباح ؟

وفي تصوري ان هذه الارباح اعفيت من الزكاة مقام البنك قد قام بهذا الدور كوكالة لمال اصحابه ما يخرجه من المال من قيمة هذه الارباح من صدقة ..

انت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
كن حذرا في علاقاتك مع مرتحب

الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
اشرف على اعمالك ...

الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
اعترف بالجميل الذي قدم اليك ولا تنكره .

السرطان ٦/٢١ الى ٧/٢٠
ستعثر على افكار بناءه تساعدك لتحسين وضعك المالي .

الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
كن مستعدا لعمل تسوية المشكلة التي امامك .

العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
اعتن بمسئولياتك فيشرق امامك المستقبل

الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
اقبل نصائح من يكبرك سنا

العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
حب في طريقه للزوال ؟

القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
احمد الله انك تخلصت من شعور كان يضايقك .

الجدي : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
لا تؤجل عملا تعهدت بالقيام به.

الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
حب قد يتطور الى زواج

الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
الاماكن المكتظة الهواء لا تبعد عنها

رحلة سياحية
مصر في بورصة برلين الدولية

« بقية المنشور ص ١٦ »

يكون لدينا تقييم شامل لكل هذه المؤتمرات والمعارض السياحية من حيث اهميتها بالنسبة للاسواق التي تتعامل معها وايجابية مايتحقق من ورائها من دخل سياحي .

وبالطبع فان بورصة برلين لا بد ان تحظى بما تستحقه من اهمية نظرا لارتباطها بسوق السياحة الالماني والاوربي وهما من المجالات الاساسية لتحركنا السياحي بصفة خاصة والسوق العالمي بصفة عامة . وسيكون الحديث عن مدى هذه الاهمية بالارقام موضوع مقال القادم .

واذا كنت قد تحدثت عن ايجابية مشاركتنا في بورصة برلين الدولية للسياحة فان الوضع لم يخل من بعض السلبيات التي اتسمت بالفردية . من بين هذه السلبيات ما جرى في جناح مصر للطيران وزعها للسياحة « الكرتة » لرغم انها شركة طيران فقد كانت الوحيدة التي لم تصل معظم مطبوعاتها اللازمة للتوزيع الا مع نهاية المعرض وتبين ان هناك خطأ في محطة فرانكفورت ادى الى ارسال المطبوعات الى برلين بالقطار بدلا من الطائرة !!

وعلى كل حال فقد ادى الجهد الذي بذله وفد مصر للطيران الى تغطية ما حدث ؟ ولكن ما حدث درس يجب تداركه في السنوات القادمة .

وقد لوحظ ايضا باستغلال بعض اصحاب شركات السياحة العربية بفكرة الاشتراك في جناح مصر .. برد بعضهم كرا وهو بحجة احتلال البورصة بدون اجنحة الى بعض الاخطاء التي حدثت في العام الماضي .. وبالطبع تتجه الى دولهم المشتركين في جناح هذا العام عندما رفضوا السماح لهذه الفئة بعدم اجراء اي اتصالات داخله واعتقدت ان هذا سلوك كان لا يجب اللجوء اليه الا انني علمت بعد ذلك ان كل اجنحة الدول الاخرى لا تسمح لغير المشتركين من عمل اي اتصالات داخل الاجنحة . ولعل ما حدث هذا العام يدفع بالذين لم يشاركوا في جناح مصر الى اعادة النظر في موقفهم العام القادم . حتى يمكن ان تتسع المشاركة المصرية وتحتل مساحة اكبر مثل كثير من الدول التي لا تملك الامكانات السياحية الهائلة التي تملكها مصر .

وكم اتمنى ان يضم جناح مصر العام القادم اكبر عدد من الشركات السياحية الى جانب مستشفيات الشركات المصرية التي حرص على ان تكون لها اجنحة منفصلة .

ولا يختلف احد من الذين لهم صلة بصناعة السياحة ان تكاليف الاشتراك في مؤتمر او معرض سياحي دولي انما يدخل في اطار الدعاية . واذا ما حسبنا تكلفة المشاركة فانها لا تعدى باي حال من الاحوال قيمة صفحتين اعلانيتين في اي صحيفة دولية او متخصصة تصدر في اي سوق مصدرة للسياح. وكما سبق ان ذكرت فان السياحة مثلها مثل اي سلعة صناعية لا يمكن ان تنمو وتحقق لها الرواج دون الترويج لها في المستهلكين من خلال حملات دعائية سليمة ولذلك السنت المبذول في المؤتمرات والمعارض الدولية هي ابرز واكثر الوسائل ...

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

اوبرج الاهرام

كازينو سولت اند بيبر

النيل جاردن بالاس

كازينو الاندلس

صحاري سيتي

كازينو الليل

كات دوروا ـ قصر فرساي

كازينو بارزيانا

كازينو الاريزونا

دور سينما ومسارح الاسكندرية

دور سينما مصر الجديدة

مراكز الخدمة والصيانة

خدمة فيليبس من الباب الى الباب

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

مع الادب المقارن

د. احمد درويش

كيف نستفيد بالتبادل الثقافي مع سائر الثقافات العالمية ؟!

ان الدكتور احمد درويش الاستاذ بكلية دار العلوم اصدر كتابا عن (الادب المقارن) في غاية الاهمية .. لماذا ؟! ليس فقط لانه يضيف الى مكتبتنا دراسة منهجية لهذا العلم ، ولكن ايضا لان هذا العلم من العلوم الجديدة المهمة ، ولان هذا المؤلف من القلائل الذين تخصصوا في هذا العلم بالذات ، بل انه نال اقصى الدرجات العلمية منذ ان حصل على دكتوراه الدولة من (السربون) في النقد الادبي والادب المقارن .

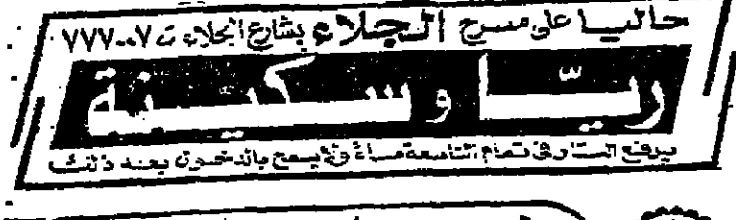
ثم ان دراساته واضحة في هذا الكتاب ، او هذا البحث ، الذي يعطينا في كل صفحة (معلومات) نحن في حاجة اليها .. فهو مثلا يوضح لنا كيف تبادلت الاداب العالمية (التأثر والتأثير) في العالم القديم .. فالادب الروماني تأثر بالادب الاغريقي .. والذين درسوا الادب الكلاسيكي يعرفون انه على الرغم من ان روما سيطرت على اثينا فان روما تتلمذت على اثينا .. ايضا الادب العربي عرف اهمية الاستفادة من الاداب الاغريقية

ومؤلفنا يعطي امثلة كثيرة لظاهرة (التأثر والتأثير) ويشرح بعض تفاصيلها ، ثم يشرح كيف ان هذه الظاهرة اوجدت علما هو (علم الادب المقارن) .. ومن المفارقات التي تحدث عنها ان فولتير امتدح شكسبير ونشر فولتير عاد وهاجم شكسبير ، بينما ديدرو دافع عن شكسبير ووصفه بانه العملاق الذي نمر من تحت قدميه .

والى جانب اهتمامه بالشروح النظرية اهتم بالتطبيق ، وايضا اوضح شروحه بالامثلة .. وبالنسبة للادب العربي تحدث عن تأثير (شعر الغزل العربي) في شعراء (التروبادور) وتأثير (كليلة ودمنة ـ لابن المقفع) على الاديب الفرنسي (لافونتين) ؟!

كتاب مفيد جدا .. فهل تهتم به ندواتنا الثقافية ؟!

عبد الفتاح البارودي



فقيد آل عمر بالاقصر

توفى الى رحمة الله المرحوم عبد العزيز عبد الرحيم عمر والد صلاح بطب الاسكندرية وعلاء بالثانوية وحرم كل من محمد ابراهيم بالفرات ومحمد نصر بنوبلز تورز ومأمون صديق بالمطار ولبنى بالمعلمات وشقيق كل من المرحوم محمد والمرحوم عمر وعبد الرؤوف بالتربية والتعليم ومصطفى كمالمدير الشئون القانونية بمجلس المدينة وابو المجد مدير السياحة وحرم كل من المرحوم محمد البكرى والمرحوم ابراهيم الحرك والمرحوم أبو المجد امين والمرحوم سيد احمد بدران والمرحوم حرم مهدى العمارى وحرم عبدالنعيم هودة وقريب ونسيب عائلات عمر وعبد والحرك بالعوامية والحاجية والشقيرات والصبودى وعبد الصادق والحكيم بالاقصر وحفنى بالقاهرة وبدران والتماسيح بالكرنك وعبودة ومعوض والكراعية بقوص والجلادبقنا وابو فنيمة باسيوط وعويشة بنجع حمادى وعبد العاطى وعطيطو بمنشأة العمارى والحاج حسين وعبدالمجيد وآل ابو زيد والبحيرة بالاقصر وصديق بدراو والعزاء تلغرافيا شارع التليفزيون بالاقصر

الاستاذ على عبد العال المحاسب بالسعودية وعائلة القلاوى ببنى سويف ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ فتحى عبد النعيم السيد شقيق الاستاذ صبرى عبد النعيم السيد المحاسب القانونى

قسم شبرا البلد التعليمى

الموجه والنظار والمدرسون والعاملون ومجالس الاباء ينعون السيدة اسماء آدم رئيس القطاع اولشبرا الخيمة لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة شباب اسنا

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم جمال الدين محمود رمضان مدير نادى السلام الرياضى باسنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة هورين الثانوية

تشاطر الاستاذ اسامة عطية الاحزان لوفاة والده للاسرة خالص العزاء

النصر للملابس والمنسوجات ((كابو))

الادارة العامة للخدمات والعلاقات العامة تشاطر الزميل عادل بدوى الاحزان فى وفاة السيدة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مصطفى مشرفه الصباحية

تشاطر الزميلة ماجدة حقى محمود الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الحاج أحمد بدوى

التاجر بالقاهرة والد كل من المهندس عادل بمصر للطيران والسيدة حرم المحاسب سعيد مطاوع والسيدة حرم رجل الاعمال عزت منصور اخصائى البصريات وشقيق كل من الحاج محمد وفريد وفوزى وحمدى وزكريا التجار بدمياط والمرحوم سعد التاجر بدمياط وصهر كل من المرحوم محمد مطاوع بالقاهرة والحاج منصور عطيوه والاخصائى الاجتماعى عبد اللطيف صيام وقريب ونسيب عائلات المنير ومحمد الكيلانى وعطيه ومطاوع تلغرافيا : مساكن الاقصر بدمياط .

رشدى الثانوية الصناعية بنات

تنعى والد الزميل يسرى فوزى زقزوق للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

اسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطر الاستاذ يسرى زقزوق الاحزان لوفاة والده

هيئة مياه الاسكندرية

مديرو وموظفو الاستيراد والتخلص يشاطرون الزميلة احلام غريب لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مراقبة الضرائب العقارية باسكندرية

تشاطر الزميلين حسين حامد ومحمد زكى لبيب لوفاة والدة الاول ووالد الثانى للفقيدين الرحمة

مديرية التعاون الزراعى باسكندرية

تنعى والد المهندس احمد سامى الجبالى للفقيد الرحمة وللاسرةالعزاء

مدرسة اسكندرية الثانوية للبنات

اسرة اللغة الفرنسية تشاطر الزميلة سميرة مينا الاحزان لوفاة زوجها

السيدة خديجة للتعليم الاساسى

بالمنتصبين المدير وهيئة التدريس والآباء يشاطرون الزميلة ماجدة عبد الرحمن الناظرة الاحزان لوفاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الطب البيطرى بمركز الشهداء

الاطباء والاداريون يشاطرون الاستاذ مهدى جابر حسانين لوفاة المرحوم والده

الادارة التعليمية بطما

تشاطر الزميل مختار عيسى راشد لوفاة والدته وللاسرة الصبر والعزاء

مدرسة كفر شبرا زنجى

تشاطر الزميل محمود عبد القادر مصطفى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

البقاء لله

شيعت اول امس بعصر تصفا جنازة المرحوم الاستاذ

عبد الكريم حسان الامام

المدير العام بالقضاء العالىسابقا والعزاء تلغرافيا الامام بكفر تصفا .

ادارة العلاقات العامة بمديرية التعليم بالغربية

تشاطر الاستاذ محمد الحص الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدةالرحمة وللاسرة العزاء

المدرسة الثانوية الجوية

تنعى بمزيد الحزن والاسى خال

الاستاذ شاكر العفيفى

نائب الناظر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان وخالص العزاء

التحرير الاعدادية ببور سعيد

تشاطر الاستاذ طه الجمل الناظر بالمدرسة الاحزان لوفاة السيدة حماته وعديله للفقيدين الرحمة

نقابة المهن الزراعية بدمياط

تشاطر المهندسة آمال عرفة لوفاة والدها للفقيد الرحمة

٥*٥

نقابة المهن الزراعية بدمياط

تقدم خالص العزاء للزميل ابراهيم نجيد لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية والرياضية والعاملين بجمعية الانشاء

ببنى سويف

تشاطر اسرة المرحوم والزميل السابق فتحى عبد النعيم السيد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

اسرة مكتب بنى سويف

يشاطرون الاستاذ صبرى عبد النعيم المحاسب الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة التجارة بنات بفاقوس

تنعى خال الاستاذ محمد الحسينى المسلمى ووالدة الاستاذة نعيمة يوسف

مدرسة فاقوس الثانوية للبنات

تشاطر السيدة فهيمة محمد يوسف ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

اسرة العلوم بالمدرسة

تشاطر السيدة ناظرة المدرسة الاحزان

مدرسة الدلتا للصلب الاعدادية

اسرة المدرسة يشاطرون الاستاذ عاطف الطوخى الاحزان فى وفاة اخته

بنك قرية شطانوف

يشارك الزميل سعيد العنانى الوكيل المالى للبنك احزانه لوفاة خاله

اسرة مدرسة شبشير بنين ١

تشاطر الزميلة سميرة فرج دميان الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيد الرحمة

فقيدة آل حمد الله والنجار بالسويس والقلعة

شيعت أول امس جنازة المرحومة كريمة المرحوم الحاج على حمد الله همام المقاول حرم المرحوم حسن النجار والدة كل من شاذلى وصبحى النجار بابو ظبى وعلى بالشركة العامة للبترول وحرم عبد الحميد المراكبى بالمعاش وحرم ابو المجد الصغير بالنصر للاسمدة وحرم محمود ابراهيم التاجر بالغردقة وشقيقة الحاج سيد حمد الله المقاول ومصطفى حمد الله بالمعاش وحرم عبادى عبد العاطى التاجر بالسويس وبنت عم المرحومين محمد وعبد الله حمد الله وعلى وعبده حمد الله المقاولين بالسويس وحرم فوزى الطبيب المقاول وعمة على حمد الله عضو المجلس الشعبى والدكتور محمود بالسعودية والدكتور احمد بامريكا والمهندس عمر وعبد اللطيف ومحمد المقاولين بالسويس وجدة حسن وعلى وحمادة بابو ظبى ونصر بالسعودية وقريبة عائلات النجار والطيب وتمام وسرحان وهمام بالسويس والقلعة وسيد احمد عضو مجلس الشورى بالغردقة تلغرافية آل حمد الله والنجار بالسويس

٥*٥

يوسف الجنايني مراسل الاخبار بالسويس يشاطر آل حمد الله والنجار الاحزان

رابطة تجار مركز اسنا تحت التاسيس

تنعى المرحوم جمال محمود رمضان ابن عم الزميل محيى سلامة

٥*٥

المركز الشعبى لمدينة اسنا

يواسى الزميل محروس رجب وكيل المجلس لوفاة ابن عمه جمال محمود

جمعية المحافظة على القرآن الكريم بالمنصورة

تنعى بمزيد الاسى شقيق الزميل

الاستاذ محمد نواره

وترجو للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر

المنطقة الاحصائية الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس عبد الفتاح الشاذلى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

٥*٥

الزملاء محمود العزب والسيد داس وعزت المزينى ومحمود البربس يشاطرون زميلهم عبد الفتاح الشاذلى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

الادارة الزراعية بسمنود

تنعى بمزيد الحزن والاسى صهر المهندس محمد الصعيدى وعم المهندس عبد الرحمن رزق للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفية

تشاطر الزميلةتريزة بطرس جرجيوس الاحزان لوفاة خالتها للاسرة العزاء

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة جليلة جرجس

والدة كل من لطفى الكوجى وزكريا المفتش بشركة النصر بالاقصر وصلاح بمرور القاهرة والعزاء دراو

أولى رياضة بتربية المنوفية

تنعى والد الزميلة انتصار منصور

أسرة بنك قرية بمم

تشاطر الزميل الحفنى الشيخ لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد المنعم رياض بشبين

٢ ــ ٢ بنعى والد محمود عبدالدايم

الحسينية الاعدادية بشبين الكوم

تشاطر الاستاذة اميرة محمد زيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

شئون الطلبة بتعليم المنوفية

تواسى الزميل محمود عبد الدايم لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

المجلس المحلى بزاوية بمم

يشاطر الزميل حفنى الشيخ الاحزان لوفاة شقيقه ويقدم للاسرة العزاء

مدرسة الماى الاعدادية

تشاطر الاستاذين احمد عبد الدايم ونجيب الزفزاف لمصابهما الاليم

كلية الزراعة جامعة المنوفية

اعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون يشاطرون الاستاذ الدكتور فخرى محمد ثابت الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

قسم البنات

اسرة القسم تشاطر الاستاذ الدكتور فخرى محمد ثابت الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

كلية التربية بقنا

الفرقة الاولى قسم الرياضيات ينعون والد الزميل سيد احمد علام للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنباقادن الاعدادية بنين

تنعى خالة الاستاذ جلال ابو بكر وكيل المدرسة ووالد السيدة نظيرة متولى سكرتيرة المدرسة فللفقيدين الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس نبيل سعد زيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

أسرة مدرسة العروبة ١ حلوان

تواسى السيدة سعاد الحفنى لوفاة والدتها

٥*٥

نقابة المعلمين بحلوان تواسى السيدة سعاد الحفنى المدرسة بالعروبة لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المنطقة الاحصائية بالمنوفية

تشاطر الزميل محمد نبيل زيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مشروع انتاج البيض والعلف بشبراخيت

رئيس مجلس الادارة والمدير التنفيذى والعاملون بالمشروعينعون بمزيد الحزن والد الزميل محمد مسعد الروينى

تفتيش رى المحلة الكبرى

ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميلة السيدة سامية محمد السيكى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

منطقة دمنهور للاصلاح الزراعى

اسرة المنطقة تشاطر الزميل اسماعيل عبده القمحاوى الاحزان لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد عبد المقصود الشهاوى الاحزان لوفاة والدته

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد مسعد الروينى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس عبد المجيد عبدالمجيد قمره الاحزان لوفاة والدته

النصر الاعدادية بساحل الجوابر

تنعى رئيس العمال جابر قابيل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مراقبة تموين شربين والادارات

تشاطر الاستاذ محمد موافى مدير المراقبة الاحزان لوفاة الحاج عبد الفتاح الفازى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مستشفى قويسنا المركزى

المدير والاطباء والاداريون والعاملون وهيئة التمريض يشاطرون الدكتور احمد صقر الاحزان لوفاة خاله والاستاذ عبدالرؤوف شلبى لوفاةعمة والحكيمة فوزية سليمان لوفاة خالتها

مدرسة أسكان الاميرية الاعدادية

تشاطر الاستاذ محمد ابراهيم سويلم وكيل المدرسة الاحزان فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

فؤاد عبد الغنى محمد

التاجر باسنا وعائلة الفخرانية تنعى فقيد عائلة رمضان وزهرة الشباب الاستاذ جمال محمود رمضان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة الازهر كلية اللغة العربية بدمنهور

عميد الكلية واعضاء هيئة التدريس والعاملون بالكلية يشاطرون الاستاذ الدكتور عبد اللطيف خليف الاحزان لوفاة ابن عمه المستشار صلاح خليف للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

ابو بكر الصديق ع بطنطا

تشاطر عبد المنعم زايدلوفاة شقيقته

كلية آداب بنها

قسم الجغرافيا بفرقتيه يشاطرون الزميلة افراج عزب باشا الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

اسرة المنطقة الحرة بالسويس

تشاطرالزميلة نجاة محمود عبدالرحمن الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزء والصبر

رئيس القطاعات الادارية والخدمات

ومدير عام الشئون القانونية واعضاء الادارة القانونية بشركة مصر للغزل بكفر الدوار ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم الاستاذ

ابراهيم حسن خير الله

المحامى مدير ادارة القضايا بالشركة للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

ذكرى

الشاعر نعيم مصطفى

ذكراه ١٦ــ٣ بمنزل لاشين بشبرا

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله تتقدم اسرة

المرحومة سنية ابوطالبسليمان

بالشكر لكل من الواسى سواء بالحضور أو البرق وتخص بالشكر السيد الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء والسادة رجال القوات الجوية والعاملين باخبار اليوم والعاملين بشركة اسكو والعاملين بشركة M.B.B والعاملين بالادارة التعليمية باسوان واعضاء هيئة التدريس بمدرسة اسوان الثانوية للميكانيكية والعاملين بمصر للسياحة باسوان وستحيى الاسرة للسياحة باسوان وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء يوم الجمعة ١٦ــ٣ــ٨٤ بمنزل الفقيدة ٢٥ ش ولا يريكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة عطيات ابراهيم على

تتقدم الاسرة باسمى آيات الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والدكتور رئيس مجلس الشعب والاستاذ مصطفى امين وجميع من تفضل بمواساة الاسرة من العاملين بوزارتى الكهرباء والتربية والتعليم ومصلحة ضرائب الاستهلاك وادارة قضايا الحكومة وشركتى مصر للطيران والحديد والصلب ومزارع التونسى ودار الشباب للطباعة واصحاب المكتبات ودور النشر والتجار على صادق مواساتهم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا بدار المناسبات بميدان الجيش بالقاهرة

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة الحيوان بكفر بدران مركز منيا القمح وناقوس شرنبة بخالص الشكر لكل من واساها فى فقيدها الشاب المهندس

منصور محمد منصور

المفتش بادارة تموين منيا القمح وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم السبت الموافق ١٧مارس سنة ١٩٨٤ بدار المناسبات بكفر بدران مركز منيا القمح

شكر وذكرى الاربعين

بسم الله الرحمن الرحيم

ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر

صدق الله العظيم

تتقدم عائلة أبو النجا بدنشواى منوفية

بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الغالى

المرحوم الحاج عبد النعيم السيد ابو النجا التاجر وصاحب مصنع الالبان بدنشواى

سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد المشير نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والسيد رئيس هيئة الاركان والسادة ضباط وافراد القوات المسلحة والسيد محافظ المنوفية واعضاء مجلس الشعب والسيد مأمور وضباط شرطة مركز الشهداء ومأمورية ضرائب الشهداء وقسم مرور المنوفية والسادة تجار الاسكندرية والقاهرة وشبين الكوم وجميع اهالى محافظة المنوفية لا اراهم مكروها فى عزيز لديهم وسوف تحيى الاسرة ذكرى الاربعين باكر الجمعة الموافق ١٦ــ٣ــ١٩٨٤ بالسرادق المقام بدنشواى

الذكرى السنوية الثانية بالسويس للمرحوم الحاج أحمد محمد أبو لحم

تحييها الاسرة باكر الجمعة ١٦ــ٣ــ٨٤ مدافن الاسرة بالسويس

شركة المطرية للتجارة وتقسيم الأراضى ت ٢١٩٠٤٤ تقدم أراضى للبناء بمدينة السلام و عين شمس و القلج — مساحات مختلفة عقود مسجلة للبيع بالنقد والتقسيط — والمعاينة بسيارات الشركة مجانا يوميا — دار السلام — ٢٩ شارع الحرية بالمطرية أمام سينما النصر — مهندس الحاج لطفى سمحان وشركاه

أخبار الإعلانات

★ عطاءات

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

(مصنع ٦٣ سابقا)

عين حلوان

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٣ــ٨٢ــ٨٤ بين شركات القطاع العام والخاص والمحدد لها جلسة فتح المظاريف ظهر يوم الاحد ١ــ٤ــ١٩٨٤ لتوريد ورق وادوات تصوير تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين المحلى بالشركة على عرضحال دمغة ونظير سداد ثمن النسخة وقدره ٥ جنيهات فقط (خمسة جنيهات لا غير) . لن يلتفت الى أى عطاء يرد غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وكذلك غير مصحوب بصورة من البطاقة الضريبية

الشركة العربية لاستصلاح الاراضى

مجمع استصلاح الاراضى بالعلى مناقصة عامة رقم ٢ــ٨٤

تطرح الشركة تنفيذ العمليات الاتية :ــ

اولا : انشاء مبانى الخدمات المطلوبة للقرية المركزية « ابوبكر الصديق » بغرب النوبارية . وتشمل : ٦ عمارة سكنية ــ ٣٢ مسكن موظف وملاحق ــ ومبانى خدمات القرية وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١ــ٤ــ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ثانيا : انشاء مبانى الخدمات المطلوبة بقرية المستثمرين والمنتفعين بمنطقة البستان بغرب النوبارية وتشمل ٣ عمارات سكنية وباقى مبانى خدمات القرية ــ وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢ــ٤ــ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف .

ثالثا : انشاء ٢٥٠ مسكن منتفع « حجرتين ودورة » بقرية الركابية بمنطقة البستانية وام دنجل بمحافظة دمياط ــ وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٣ــ٤ــ١٩٨٤ لفتح المظاريف .

رابعا : انشاء ١٦٠ مسكن منتفع (حجرتين ودوره) بمنطقة البستان بغرب النوبارية وتحددت الساعة الثانية ظهر يوم الاربعاء الموافق ٤ــ٤ــ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف .

جميع الاعمال الاعتيادية فى العمليات الاربعة صحياتوالصحى والكهرباء متكامل ويمكن الاطلاع على المواصفات والرسومات بالادارة العامة للدراسات بمقر الشركة وتسحب كراسات الشروط والمواصفات من مقر المركزالرئيسى للشركة بالعنوان الموضح عاليه بادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ ١٠ جنيهات للعملية .

★ عطاءات

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عمل حفر جسة بمدينة الحسنة لانشاء بئر ارتوازى بالمنطقة وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم ٢٤ــ٣ــ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن النسخة من كراسة الشروط (١٥ جنيها) علاوة على ١٠٪ مصاريف ادارية .

ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير سداد الثمن وكل عطاء غير مرفق به تامين ابتدائى وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب المقاولين لا يلتفت اليه .

مديرية الاسكان والتعمير بالاسكندرية

تطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وتحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ٢٩ــ٣ــ١٩٨٤ .

عملية مشروع اساسات بيت الزواحف بحديقة الحيوانات .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط ومراقبة العقود والمشتريات ((أسكان)) بشارع المتحف بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظة الاسكندرية بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلباتهم صورة من بطاقتى الضرائب والمقاولات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء او بشيك غير مقبول الدفع . ٨٤ــ٢٧٢٣

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد اجولة مستعملة بحالة جيدة لتعبئة ٨٠٠٠٠ طن من العلف المصنع لمصانع بنك سوهاج ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من لجنة العطاءات بالبنك الرئيسى ١١٠ شارع القصر العينى بالقاهرة . وحدد آخر موعد لتقديم العطاءات ٢٩ــ٣ــ١٩٨٤ بمكتب السيد رئيس لجنة العطاءات مصحوبا بنسخة من الشروط موقعا عليها من مقدم العطاء على ان يقدم لكل محافظة عطاء مستقلا ومرفقا بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ وكل عطاء يرد بالبريد او بعد الميعاد او بدون تامين ابتدائى لايلتفت اليه على ان يسلم التامين لسكرتارية لجنة العطاءات قبل فتح المظاريف علما بان السعر نهائى والبت سيكون على اساسه .

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تيج

تعلن الوحدة فى المناقصة العامة تغيير قاع الخزان العالى للمياه بمجلس قروى النخيلة مركز ابو تيج بين مقاولى القطاعين وتحدد لفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٦ــ٣ــ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المجلس وتطلب الشروط على عرضحال دمغة نشرة ٢٠٠ مليم ويرفق بالعطاء تامين قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء كما ترفق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وثمن النسخة من الشروط عشرة جنيهات مصرية تطلب من ادارة المخازن بالوحدة المحلية لمدينة أبو تيج . ٨٤ــ٢٨٥٣

وزارة الداخلية مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية

ادارة العقود والمشتريات

تعلن المصلحة عن اجراء المناقصات العامة الموضح فيما بعد ارقامها وتواريخ فتح مظاريفها ..

المناقصة العامة رقم (١)

عن توريد الاثاثات المعدنية والخشبية والآلات الكاتبة

جلسة السبت ١٤ــ٤ــ١٩٨٤م

المناقصة العامة رقم (٢)

عن توريد دواليب وعلب صاج وخزن حديدية

جلسة الاثنين ١٦ــ٤ــ١٩٨٤ م

المناقصة العامة رقم (٣)

عن توريد ادوات مكتبية

جلسة الثلاثاء ١٧ــ٤ــ١٩٨٤م .

المناقصة العامة رقم (٤)

عن توريد الادوات الكتابية

جلسة الاربعاء ١٨ــ٤ــ١٩٨٤م .

المناقصة العامة رقم (٥)

عن توريد الاجهزة الكهربائية

جلسة الثلاثاء ٢٤ــ٤ــ١٩٨٤م .

المناقصة العامة رقم (٦)

عن توريد الادوات الكهربائية

جلسة الخميس ٢٦ــ٤ــ١٩٨٤م

المناقصة العامة رقم (٧)

عن توريد أدوات النظافة

جلسة السبت ٢٨ــ٤ــ١٩٨٤م .

المناقصة العامة رقم (٨)

عن توريد أدوات الاطفاء

جلسة الاحد ٢٩ــ٤ــ١٩٨٤م .

تسحب كراسة المواصفات من كل مناقصة مستقلة من مكتب السيد العميد المشرف على قطاع الشئون المالية والادارية حجرة رقم ٥٩ بالدور الاول مجمع التحرير على طلب عرضحال مدموغ وسداد رسم قدره خمسة عشر جنيها للنسخة الواحدة .

يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التوريد وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ (اثنان فى المائة) يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على ان تكون مدة صلاحية العطاء شهر من تاريخ فتح المظاريف وللمصلحة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

مناقصة عامة رقم (٩)

محافظة دمياط

تعلن عن توريد عدد ١٥ جرار زراعى ٨٠ ح لــزوم الشركة الزراعية لانتاج الالبان بضاعة حاضرة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ ٢ جنيهان .

وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ٢٦ــ٣ــ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام المحافظة على أن يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

جامعة المنصورة الادارة العامة ادارة المشتريات والمخازن

تعلن جامعة المنصورة فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد وسائل نقل متنوعة لرعاية الطلاب والمدن الجامعية والجامعة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف اليها مبلغ ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات والكتالوجات داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها صورة البطاقةالضريبية وسابقة الاعمال باسم السيد/ امين الجامعة على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو وان تكون العطاءات سارية لمدة شهر من تاريخ فتح المظاريف والمحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٣/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المشتريات والمخازن ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى ترد بدون تامين ابتدائى .

★ موبيليات

شركة موبيليات السلام

تقدم المفاجأة الكبرى لكل عروسين

● جهاز تعاونى ٦٦٠ جنيه

نوم ــ سفرة ــ صالون

● جهاز مستوى رفيع ١٣٠٠ جنيه

نوم ــ سفرة ــ صالون

ومجموعة كبيرة تناسب جميع المستويات (قارن واحكم)

٢٠٩ شارع الجيش بجوار سينما مصر ــ الدور الثانى ت٩٢١٣٢٠

★ مفقودات

★ فقد ختم على عقل تايب بالاحايوه شرق وليس مدينا لاحد وسيجدده .

★ فقد ختم لبيبة محمد مصطفى في ١ــ٢ــ١٩٨٤ وليست مدينة لاحد وجدد باخر واى تصرف يعتبر لاغى ويكون باطلا

★ معدات زراعية

يشرفنا زيارتكم لجناحنا بسوق القاهرة الدولية خلف جناح امريكا بقسم شركة جيمكو تعرض طلمبات بطارى وارتوازى واعماق ديزل وكهرباء وماكينات اثارة ومعدات متطورة للرى بالتنقيط والرش .

٤ شارع جمال سالم الدقى من مصدق ت : ٧١٣٢٦٢

اسكندرية ٣ شارع المهندس محمود فهمى من سعد زغلول ت: ٨٠٦٠٨٩

سوهاج فندق الاهرام ت : ٣٢٢٨٩

★ شركات

بسم الله الرحمن الرحيم

فى ١ــ١ــ١٩٨٤ تكونت شركة توصية بسيطة بين عوض عوض على وفهيمه محمود اسماعيل وشاكر عوض عوض على وعصام عوض عوض على وعدد شريكين موصيين مذكور أسماؤهما بعقدالشركة باسم عوض للصناعة والتجارة وغرضها صناعة النسيج وتجارة الاقمشة والمنسوجات وعنوان مركزها العام شبرا الخيمة شارع المصانع الحديثة بملكه وغرضه استغلال مصنع نسيج ميكانيكى وعنوان فرعها الاول الشرقاوية البحرية شارع النصر بملكه بشبرا الخيمة وغرضه استغلال مصنع نسيج ميكانيكى وفرعها الثانى عنوانه ٧٤ شارع الازهر بالقاهرة وغرضه توزيع منتجات المصانع ورأس مالها مبلغ ٢٠٠٠٠٠ جنيه دفعت بالكامل من الشركاء وحصة التوصية ٤٥٠٠٠ جنيه ومدتها خمس سنوات من ١ــ١ــ١٩٨٤ وتنتهى فى ٣١ــ١٢ــ١٩٨٨ قابلة للتجديد لمدد اخرى مماثلة من تلقاء نفسها والادارة وحق التوقيع للمركز العام والفروع التابعة له للطرف الاول وهو السيد/عوض عوض على بمفرده فى جميع اعمال الشركة سجلت بمحكمة بنها الابتدائية برقم ٣٥ لسنة ١٩٨٤ بتاريخ ١٣ــ٣ــ١٩٨٤ .

والله ولى التوفيق ..

★ أسعار الذهب

الرجانى جواهرجية

معرض شبرا ت ٩٠١٢٥٥ ــ تليفون ٩١٧٧٨٠

الجنيه	١١٣٦٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	١٥٩٠ قرشا
عيار ٢١	١٤٢٠ قرشا
عيار ١٨	١٢١٧ قرشا
عيار ١٤	٩٣٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

★ أراضى للبناء

بسم الله الرحمن الرحيم

المؤسسة المصرية للتجارة وتقسيم الأراضى

جمال محمود فرج

٧٣ ب شارع سليم الأول بجوار سينما حدائق الزيتون

سجل : ١٩٥١٦٨

● تقدم اراضى للبناء مسجلة بالقاهرة وضواحيها بالتقسيط المريح

● أسعار تعاونية

● الاستعلامات بالمؤسسة طوال اليوم

● المعاينة يوميا بسيارات المؤسسة مجانا

شركة النهضة للتجارة وتقسيم الأراضى

سعيد ابو الفتوح وشركاه

٢٦ شارع ...

ص ب ٥ ١٣٥٨٥٤

تقدم قطع اراضى للبناء داخل كردون مدينة القاهرة اسعار فى متناول الجميع ــ البيع بالنقد والتقسيط بعقود مسجلة

المعاينة الجمعة والاحد والثلاثاء

مع تحيات

حمدى مرزوق

للاستعلام ت : ٨٢٧٩١٢

دائما تبحث عن الامان فى اختيار المكان

المؤسسة العربية للتجارة والتقسيم الاراضى

السلام ابو العز

سجل ١٧٩٣٣٥

فلقد قلت المؤسسة وستظل ان شاء الله عند حسن ظن عملائها تتحرى الامانة دائما وتقدم .

● قطع أراضى مسجلة الملكية

● مساحات واسعار تناسب الجميع

● البيع بالنقد والتقسيط المريح

● للاستعلام ت ٩٦ــ٩٠٧٠

الاسكندرية

★ وظائف خالية

مصنع دهب للبسكويت

٢٣ شارع حمام الورشة المنشية اسكندرية يطلب آنسات ومعاقل بمؤهلات وبدون للعمل فى اقسام التغليف باجور مغرية وحوافز ــ المقابلة شخصيا يوميا

★ مزايدات

صندوق الزمالة للعاملين بالشركة الشرقية للاقطان

يعلن عن بيع سيارة فيات ٢٠٠٠ موديل ١٩٧٨ مستعملة بطريق المزاد بالمظاريف المغلقة وتقدم العروض او ترسل بالبريد الموصى عليه باسم رئيس مجلس ادارة الصندوق بعمارة برج الثغر ــ اسكندرية فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر وتحدد يوم الاحد ٢٥ مارس ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفحص المظاريف والممارسة بالعنوان عاليه والمعاينة بنفس العنوان وللصندوق الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

بنك الاسكندرية

الادارة العامة للمطبوعات والمخازن والتوريدات ــ مينا البصل ــ الاسكندرية

يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين من شركات القطاع العام والخاص لتوريد عدد ٥٠ شانونات مقاومة للحريق والسرقة من انتاج دول اوربا الغربية وامريكا واليابان على اساس السعر بالدولار والتسليم فوب .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمطبوعات والمخازن والتوريدات ــ مينا البصل بالاسكندرية او من الادارة العامة للمبانى بالقاهرة ٤٨ ــ ٥٠ ش عبد الخالق ثروت مقابل جنيهان وتقدم العطاءات مرفقا بها تامينا ابتدائيا بواقع ٢٪ من القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة يزاد الى ١٠٪ عند قبول العطاء .

وترسل العطاءات بداخل مظروف مغلق بالبريد المسجل او باليد مرفقا به صورة ضوئية من البطاقة الضريبية ويكتب على المظروف عبارة (عطاء توريد شانونات مقاومة للحريق والسرقة) باسم السيد ــ مدير الادارة العامة للمطبوعات والمخازن والتوريدات على العنوان بعاليه .

وقد تحدد ظهر يوم الاثنين الموافق ٢ــ٤ــ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة بمينا البصل بالاسكندرية وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

شركة النصر لدباغة الجلود بالاسكندرية

٦ طريق الحرية اسكندرية

تطرح الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٣/٨٤ المحدد لها جلسة فض مظاريف بتاريخ ٢٩ــ٣ــ١٩٨٤ الساعة الحادية عشرة ظهرا لاستيراد كيماويات وصباغات وزيوت من بلاد العملات الحرة والاتفاقيات .

وتقدم العروض فى مظاريف مغلقة باسم السيد مقرر لجنة البت للمشتريات الخارجية ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة ٦ طريق الحرية اسكندرية . او مكتبها بالقاهرة ١٢ ش أبوبكر ــ السيدة زينب ــ القاهرة . نظير سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها قيمة النسخة .

شركة مصر العامرية للغزل والنسيج

١٣ ش صلاح سالم اسكندرية

مناقصة رقم ٨٤/٢٤

تعلن الشركة عن حاجتها للاتى: عدد ٢٠ اتوبيس سعة ٤٢ ــ ٥٠ راكب .

طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقرالشركة عاليه بدون قيمة على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٨ــ٣ــ٨٤ مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .

علما بان فتح المظاريف فى الحادية عشرة منصباح يومالخميس ٢٩ــ٣ــ٨٤ بموقع الشركة بالعامرية بالعامرية .

الشركة الشرقية للكتان والقطن

الراس السوداء ــ الاسكندرية

مناقصة عامة رقم ٨٤/٢

كيس بريد : سيدى جابر

تاريخ فض المظاريف:٢٥ــ٣ــ١٩٨٤

تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد الاتى بضاعة حاضرة :

١ ــ عدد ١ ونش شوكة ديزل حمولة ٣ طن .

٢ ــ عدد ١ ونش شوكة ديزل حمولة ٢ طن .

٣ ــ عدد ١ ونش ديزل حضانة لرص وتعتيق وتحميل الاقطان حمولة لا تقل عن ١٠٠٠ كجم .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم / السيد رئيس قطاع الشئون التجارية فى موعد غايته ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥ــ٣ــ

((بعده))

★ عطاءات

١٩٨٤ مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم بيانات البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص . بالنسبة للبند بيانات البطاقة الضريبية بالنسبة ادارة المشتريات بمقر الشركة بالعنوان عاليه .

شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية

٥٦ شارع محرم بك

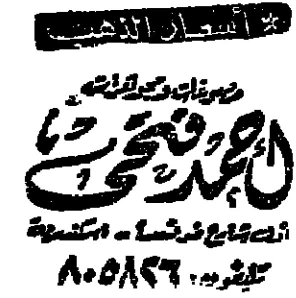
تعلن الشركة عن حاجتها لكمية ١٠٠ طن (مائة طن) قمر الدين مصفى نمرة ١ محصول جديد . ٣٠ طن جوز هند مبشور محصول جديد . على ان يتم التوريد فى موعد اول مايو ١٩٨٤ واخر ميعاد لتلقي الطلبات ٣١ مارس الساعة ١٢ ظهرا . حيث سيتم فتح المظاريف على ان يرفق بالطلب تامين قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء . تقدم الطلبات باسم السيد / رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة على العنوان بعاليه .

كراسة الشروط والمواصفات موجودة بخزينة الشركة مقابل ٢٥٠ مليما للنسخة .

★ مفقودون

ابنتى العزيزة سحر . عودى لوالدتك المريضة لانها فى حاجة اليك والدك مسامحك للبيك من يجدها يتصل بتليفون ٨٠٩٤٢١ اسكندرية .

★ أسعار الذهب



الجنيه	١١٣٦٠ ق ش
عيار ٢٣٫٥	١٥٩٠ ق ش
عيار ٢١	١٤٢٠ قرشا
عيار ١٨	١٢١٧ قرشا
عيار ١٤	٩٣٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

هكذا اسم الأصل

بقلم : جـلال دويـدار

مصـر فى بورصـة برلين الدوليـة

هناك مؤتمرات واجتماعات محلية او دولية قد لا تحقق نتائجها اى عائد أو دفعة للقضايا التى عقدت من اجلها ، وان كانت المشاركة فيها تدخل فى اطار التواجد والمظهرية ..

وفى نفس الوقت هناك مؤتمرات واجتماعات اخرى تجمع بين ضرورة التواجد والمظهرية الى جانب تحقيق عائد مجـز وانجازات هائلة فيما يتعلق بالقضايا التى تتناولها .

ومن الطبيعي وللصالح العام فانه من المهم ان يكون لاشتراكنا ثقله فى النوع الثانى من المؤتمرات والاجتماعات ولكن هذا لا يعنى الدعوة لمقاطعة النوع الاول لاسباب تتعلق بتقليد قديم أو مظهر عام تم التعود عليه .

وصناعة السياحة كما نعرف .. من الصناعات التى تعتمد فى تصريف ناتجها عن طريق الدعاية والاتصالات واوجه الجذب المختلفة سواء كانت تاريخية أو حضارية او طبيعية .

وفى الاسبوع الماضى شاركت ضمن وفد مصر فى مؤتمر ((بورصة السياحة الدولية)) الذى يعقد سنويا فى برلين الغربية .. وهو أحد المؤتمرات الهامة التى تتميز بحجم الانجازات والتعاملات السياحية .

وبداية لابد ان اشيد بالجناح المصرى الذى اقامته الهيئة العامة لتنشيط السياحة بمشاركة ١٣ شركة سياحية . ويستمد التواجد المصرى فى هذا المؤتمر اهميته من مشاركة ١٣٢ دولة فيه الى جانب ٤٠٠٠ من شركات السياحة والطيران واكثر من ١٥ الفـا من الموظفين والفنيين العاملين فى هذا المجال .

ولقد كان المهندس محمد اسماعيل المسئول عن المعارض الدولية فى هيئة تنشيط السياحة موفقا فى تصميم الجناح الذى اقيم على شكل معبد فرعونى تزينه مراكب الشمس والصور الفرعونية. واتسم هذا التصميم وعلى غير العادة بوجود ((ودهة)) فسيحة داخله تحيط بها مكاتب شركات السياحة المصرية ، امكن استغلالها فى اللقاءات واقامة حفلات الاستقبال .. ولعل من اهم معالم النجاح هذا الكم الهائل من الزوار سواء من الافراد أو الشركات الذين ازدحم بهم الجناح المصرى اقبالا على طلب المعلومات عن مصر وامكانيات زيارتها

ولقد قوبل وفد السياحة المصرى برئاسة سيد موسى وكيل الوزارة لشئون السياحة الداخلية فى وزارة السياحة بكل الترحيب والحفاوة من جميع المسئولين عن بورصة برلين - وقد ضم الوفد سامى المصرى مدير عام العلاقات السياحية واللواء عبدالحميد بدوى مدير شرطة السياحة. وتم ترجمة هذه الحفاوة خلال الحفل الذى تقيمه احدى مؤسسات الدعاية السياحية من خلال البورصة بمنح ثلاثة من المصريين جائزة ((الجولدن هيلم)) تقديرا لجهودهم فى تنمية صناعة السياحة .. وهم سيد موسى وسمير حلاوة مدير عام العمليات بمصر للسياحة وسلامة الشاعر من شركة ((بلو سكاى)) ■

ولقد ساهم الجهد الذى بذله المستشار السياحى فى المانيا فايز شكرى والملحق السياحى انور ابو العلا فى تسهيل العديد من الاتصالات

ورغم ان الهيئة العامة لتنشيط السياحة وبسبب ضيق ذات اليد كما قيل لى لم تتمكن من اقامة الحفل السنوى الذى كان تقليدا تعود عليه كل المشاركين فى بورصة برلين .. الا انه تم تعويض هذا بحفل الاستقبال المشرف الذى أقامه محمد السقا رئيس مصر للسياحة داخل الجناح المصرى .. وقبله حفل محمد لهيطة رئيس اتحاد شركات السياحة ورئيس ((مينا تورز)) . وكما قلت فانه يجب ان

(البقية ص ١٤ عمود ٨و٧)

(زيادة المعاشات)

■ يوميات الأخبار ■ تكتبها اليوم سناء فتح الله

*** لأن ماضينا مجيد .. وحاضرنا بليد .. لذلك فنحن نعشق ونطرب لذكرى التاريخ البعيد .. ***

تطـوير المتحف القبـطى

مما لا شك فيه أننا نمر الآن بأحد عصور النهضة فى مجال ترميم وتطوير المتاحف والاهتمام بالآثار المصرية فى كافة مراحلها ..

وبصرف النظر عن هذا الموقف الحضارى المتألق فى هذه المرحلة برعاية د. احمد قدرى رئيس هيئة الآثار وتجاوب السيد وزير الثقافة عبدالحميد رضوان ذلك التجارب المثمر حقيقة ..

الا اننى مشغوفة احيانا بقراءة الوجوه المبهورة بآثارها ومجدها .

ولقد بدأت التعديلات والتطورات - كما يقول الكتيب الخاص بالمتحف القبطى - بتعديل وتطوير المتحف المصرى ثم متحف الفن الاسلامى ثم منطقة القلعة وكان لا بد أن ينال المتحف القبطى وهو واحد من اكبر المتاحف فى مصر حظه من أعمال الترميم والتحديث والتطوير مع الاهتمام بترميم حصن بابليون الذى يعتبر أثرا هاما منذ عصر الرومان كذلك الكنيسة المعلقة التى كانت اجزاء منها آيلة للسقوط وكنيسة أبو سرجه ■

كل ذلك فى اطار ترميم شامل للكنائس والمعابد والطرق كبقعة مقدسة ■

وقد انشأ المرحوم مرقص سميكه (باشا) المتحف القبطى سنة ١٩٠٨ - ١٩١٠ ليجمع فيه المادة الاثرية اللازمة لدراسة تاريخ مصر فى مصر المسيحية منذ ظهورها حتى الآن .. ولقد كان متحمسا للآثار القبطية الى درجة مكنته بمجهوده الشخصى من انجاز هذا المشروع الكبير وهو (تأسيس المتحف القبطى).. فى الجناح القديم لهذا الموقع تجد الجزء الجنوبى منه مقاما على حصن بابليون بجوار الكنيسة المعلقة وهى من أقدم الكنائس المصرية .. رائعة الجمال .. يوجد سلم من ٢٥ درجة يؤدى الى البوابة الجنوبية من حصن بابليون الذى ينخفض بمقدار ستة أمتار من مستوى الارض المحيطة ومن هذه البوابة الكبيرة دخل القائد العربى العظيم عمرو بن العاص الحصن وغزا الرومان المتحصنين به وهكذا بدأ حكمه لمصر بعد جلائهم ويمكن للزائر ان يلقى نظرة على أجزاء الحصن وهى البرج وطاحونة الغلال والفرن ومخزن الغلال ■

وللاستمتاع بزيارة هذه الآثار .. والمتاحف أن تكون برفقة عيون مدربة على جمالياتها .. وقد استمتعت بشرح ورؤية المهندس المعمارى .. ثابت برسوم .. كان أبرز ما تنبهت له خلو مصر من ((دراسة هندسية)) تضم دراسة الموقع والزراعة والفن التشكيلى.. وهذا النوع من التخصص موجود فى معظم بلاد العالم .

كدراسة النباتات والشجر والالوان المحيطة وارتباطات المبنى بالمعنى .. وهى نوع من الدراسة المعمارية المتخصصة حتى تريح عين المتفرج أو الزائر من اى زاوية كانت وارتباطات هذه الصور باللون أو موقع شجرة .. الخ

استمتعت بالشرح .. والزيارة

ومن الغريب أن يتم كل هذا المجهود من طرف هيئة الآثار . بينما الموقع يطل على شارع اسمه شارع النبوة يصل بين المتحف وكورنيش النيل مباشرة وعلى ضفة النيل المواجهة لمقياس الروضة .. هذا الشارع تجاوزا .. بأن اسميه شارعا يحتاج الى أن يصبح شارعا ■■ صراحة .. يتوسط الشارع ((دكان)) أو مبنى لثلاثة دكاكين من أغرب ما يمكن تصوره بجوار ١٨ شارع المرحومى .. سألت عن صاحبها فقيل لى .. انها ملك المرحوم حسين محمود المتوالى .. وانها المفروض أن تخضع للتنظيم .. ولكن أمر الهدم .. وامر . وامر ..

والمفروض ان البلدية .. ورئيس الحى .. ورئيس .. الخ ■

فى تصورى أن مثل هذا الموقع السياحى .. يحتاج لنظرة جادة. وتصرف سريع وجاد ■

لأنه من غير المعقول ان يتكلف تطوير وترميم و .. الخ مبلغ وقدره بينما الشارع الممتد من هذا الموقع الى كورنيش النيل كأنه فى مجاهل دولة أخرى ■

رد من المحافظ

من الدكتور محمد فؤاد الصراف محافظ بنك فيصل الاسلامى المصرى وصلنى الخطاب التالى ■

■■

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته طالعنا مقالتكم المنشورة بجريدة الاخبار يوم ١٩٨٤/٢/٢ فى باب يوميات الاخبار تحت عنوان ((عضو الجمعية العمومية)) ■

واذ نشكر تناولكم على ما حدث بالجمعية العمومية لبنك فيصل الاسلامى المصرى الا اننا نود أن نوضح نقطتين هامتين وردتا بمقالتكم ما يلى :

اولا : بالنسبة لاحتفاظ البنك بأموال فى البنوك المحلية والخارجية : طبقا للعرف المصرفى يتحتم على كل بنك ان يحتفظ بأرصدة لدى البنوك المحلية ولدى البنوك والمراسلين فى الخارج وذلك لتيسير قضاء مصالح المتعاملين معه داخليا وخارجيا مثل عمليات صرف الشيكات وفتح الاعتمادات المستندية ويلتزم بنك فيصل الاسلامى المصرى فى تعامله مع تلك البنوك بعدم تقاضى فوائد على ارصدته طرفها وعدم تقاضى تلك البنوك فوائد على ارصدتها طرف البنك ويحرص البنك على أن تكون تلك الارصدة فى أضيق حد ممكن وفى حدود تلبية وتيسير العمليات المصرفية اليومية التى تطلبها المعاملات فى الداخل او فى الخارج ■

هذا وأن هذه المعاملات تتم بصفة مؤقتة لأن التطبيق لم يمض اربعة اعوام فقط وبانتشار البنوك الاسلامية داخليا وخارجيا بإذن الله

(البقية ص ١٤ عمود ٨و٧)

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

الأيدى الصغيرة تعيد الجمال للآثار

بلدنا له تاريخ يدرسه العالم كله .. بلدنا ظهر فيه الحضارة والعالم يعيش فى ظلام .. ولايمكن أن يكون كل هذا الماضى لايرتبط بالحاضر .. الرسوم والكتابات التى تزين جدران المعابد تحكى وتفسر كيف عاش اجدادنا كل شىء وانه لاجديد تحت الشمس على الجدران المصرى يغزل القطن يربى نحل العسل يحرث الارض ويعصر الزيوت وعصير القمح .. على الجدران المصرى يرسم الخطوط لاعلى المبانى ..

وفى الاقصر شاهدت صغيرا لايزيد عمره عن ١٢ عاما يشترك فى تنظيف رسوم احدى المقابر مع مجموعة من مرممى الاثار الذين [...]ـوا فى هذا العلم [...]رات لا تقل عن ٢٥ [عـ]اما .. الصديق [ا]سمه محمود على [يعـ]مل فى مقبرة احد [عـ]لماء مصر القديمة اسمه بتباسا وهو ممسك بالفرشاة ينظف بين الكتابات يحرص على كل شىء وكأنه رسم فى نفس اليوم ان محمود ترك المدرسة ليعمل فى هذه المهمة العظمى . ■

ولكن ارجو ان يعود الى المدرسة وقت الدراسة وانه يشترك فى الترميم فى الاجازات وايام الجمعة فهو يعيش فى قرية القرنة بالاقصر ويستطيع أن يجمع بين العملين .. انه يمكن أن يحافظ على الفن الذى تبدعه يداه مع العلم الذى سيتعلمه فى المدرسة

واذا كنت يا صديقى تعمل فى اى مهنة من المهن التى تشتهر بها بلادنا مثل النجارة أو الطرق على النحاس أو غيره فلابد أن تدرس لترفع من شأن العمل الذى تؤديه وبهذا تستمر مصر وتعود كما كانت .. أحيى محمود وارجو من يرسل لى انه ذهب الى المدرسة فى القريب العاجل .

ماما نعم

الصغير محمود يشترك فى تنظيف الرسوم

مسابقة عيد الأم

آخر موعد للاشتراك فى مسابقة عيد الام هو يوم الثلاثاء عشرين مارس والمسابقة هذا العام هى ان تحاول يا صديقى ان ترسم ماما .. لا يهم ان تكون الصورة تشبهها تماما ولكن المهم ان تكون معبرة وكاملة ليس فيها اشياء ينقصها .. واذا لم تكن تريد ان ترسم فاكتب خطابا لماما .. لا تترك احدا يرسم لك او يكتب لك ولا تكن علاقتك بماما من من خلال الاخرين حتى لو كان بابا او اشقائك ■■

* أولاد الاخبار *

اسماء ابو بكر — ٤ شمعات

دينا ابراهيم — ١٠ شمعات

فكرة

اللهم اجعلنا من بين صغار القائلين او من كمائن صغار المستبدين ، ومن الاكاذيب صغار المتقين ، اعطنا الشجاعة ان ندافع من حقوق الشعب فى مبالين بالتهديد والوعيد . انا قطعوا السنتنا اترك لنا ايدينا نكتب بها. واذا بتروا اذرعتنا اترك لنا عيوننا ليخرج منها الشرر الذى يحرق من يتآمرون على حقوق الانسان فى امتنا . واذا فقأوا عيوننا اترك انفاسنا تلعن صغار الزيفين والمتقين والمرتدين . لاتجعلنا نتردد او نخاف من ان نعلن رأينا . فالخائفون يتهاوون امام الطغيان ويستسلمون امام الجبروت .

اللهم امنح البصيرة لمن وضعوا ايديهم فوق عيونهم ليرفضوا ان يروا الحقائق وافتح آذانهم ليسمعوا انين المعذبين والمستضعفين والمظلومين ولاتتركهم يتوهمون ان هذا التعذيب هو تغريد البلابل وانشاد الطيور ! اجعلهم يتذكرون ان الزمن حفر قبرا للصحافة تدفن فيه .. وكان الاقلام مشنقة للحرية علق فيها . ذكرهم بمصير الذين لفقوا الاتهامات لخصومهم . وزيفوا الاكاذيب فى معارضيهم . وكم القى القائلون الطين على اثواب انصار الحرية ■ فارتدت الى وجوه الملفقين ، وسقط الطين تحت اقدام الملومين .ذكرهم يارب بكلمة سعد زغلول للذين شتموه فى معركة الانتخاب عندما قال ((لكم السباب ولنا مقاعد النواب)) !

يارب اغفر للمساكين البؤساء الذين اضطرتهم لقمة العيش او جاه المنصب ان يسيروا مرغمين فى موكب الآلهة الصغار فلعنوا من ارادوا ان يحرروهم ، وسبوا الذين حاولوا ان يرفعوهم ■ وهاجموا الذين طالبوا لهم بحقوق الانسان . بعضهم يحبه الظلام ويقتله النور . يستعذب الهوان ويؤلمه الاحترام . متعته ان تدوسه الاقدام بشرط أن تكون اقدام انصاف الآله . لايطيق الحرية لانه يختنق بالهواء الطلق . لايحتمل ضوء الشمس لانه يعميه ، ويعشق الليل لانه يخفيه . يؤمن ان النجاة فى الظلم والاستبداد ، والفناء فى الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان ..

يارب اعطنا القلاما لاتخاف ■ اعطنا قلوبا لاترهب السجون والمعتقلات والفصل والتشريد والجوع . اعطنا نفوسا لاتذل امام المناصب ولا تركع فى مواجهة الاغراء . اعطنا القوة لنحتمل الضربات . لاتجعلنا نضعف لندافع عن انفسنا امام صانعى الفتنة ، بل اجعلنا نكرس كل وقتنا وجهدنا للدفاع عن حقوق ابناء بلادنا فى الحرية والديموقراطية والعدالة وحقوق الانسان .

اجعلنا نكبر عن الصغائر ونعلو عن الشتائم والسباب ، ونرتفع فوق الاكاذيب والاتهامات . نحن نعلم كما ان الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة ، وان دولة الظلم ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة . وقد نال هذا الشعب قسوة الطغيان فى الماضى ونصره الله وتحمل عذاب الاستبداد لم [يـ]حطمه . فنحن نستمد انفسنا القوية بشيمتنا . ماجورون بالشجاعة والمدرون بالسحوقين والمظلومين والمضطهدين الذين تؤمن بقضيتهم .. نحن بالسعداء الوقاء ! يارب اغفر للصغار المتسترين بجبروتهم من لومهم ، نبههم من غفلتهم ، اخرجهم من غرورهم ، انقذهم من استعلائهم من الشعب، اوخجهم من غطرستهم وجبروتهم !

قل لهم ان الوزراء الذين حاولوا تزوير ارادة الشعب وضعتهم الشعوب تحت الاقدام ! قل لهم ان الرئيس حسنى مبارك وعد الشعب بان الانتخابات ستكون حرة .

مصطفى أمين

